

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku :

- Affendi, Yusuf. 2000. *Keindustrian dalam Seni Kriya dalam Refleksi Seni Rupa Indonesia : Dulu, Kini dan Esok*, Jakarta : Balai Pustaka.
- Ave, Joop. 1999. *Pariwisata berbasis kriya sebagai Produk Wisata Alternatif*, Makalah dalam Konferensi Kriya dan Rekayasa di Aula Timur ITB.
- Catur Siswandi Achmad Gusman, 2010, *Perlindungan Hukum Terhadap Asset Pengetahuan Tradisional*, Yogyakarta, Hasil penelitian, Fakultas Hukum Universitas Padjadjaran.
- Damayanti, Imam. 2000. *Upaya Peningkatan Peran Aktif Pendidikan Tinggi Desain dalam Pemberdayaan Industri Kecil*, Bandung: Tesis ITB.
- Djuaeka, 2014, *Konsep Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual*, Malang: Setara Press.
- Guntur. 2007. *Kriya dan Penciptaan, Dalam Kekriyaan Nusantara*, Surakarta: ISI Press.
- Isnaini, Yusran. 2010. *Buku Pintar HAKI Tanya Jawab Seputar Hak Kekayaan Intelektual*, Bogor: Ghalia Indonesia.
- Jened, Rahmi. 2010. *Hak Kekayaan Intelektual Penyalahgunaan Hak Eksklusif*, Surabaya: Airlangga University Press.
- Joedawinata, Ahadiat. 2000. *Peran Desain dalam Pengembangan Produk Kriya dalam Refleksi Seni Rupa Indonesia: Dulu, Kini dan Esok*, Jakarta : Balai Pustaka.
- Joedawinata, Ahadiat. 2000. *Peran Desain dalam Pengembangan Produk Kriya dalam Refleksi Seni Rupa Indonesia: Dulu, Kini dan Esok*.
- Kadjim. 2011. *Kerajinan Tangan dan Kesenian*, Semarang: Adiswara.
- Kholis Roisah, 2015, *Konsep Hukum hak Kekayaan intelektual*, (Malang: Setara Press.
- Muhammad Abdulkadir, 2004, *Hukum dan Penelitian Hukum*, Bandung: PT Citra Aditya Bakti.
- Nugraha, Adhi. 1999. *Kriya Indonesia, Sebuah Wilayah Sumber Inspirasi Yang Tak Terbatas*. Makalah Dalam Konferensi Kriya dan Rekayasa di Aula Timur ITB.
- Pilliang, Yasraf Amir. 2008. *Multiplisitas dan Diferensi, Redefinisi Desain, Teknologi dan Humanitas*, Yogyakarta: Jalasutra.

- Rohidi, Tjetjep Rohendi. 1999. *Pengembangan Seni Kriya Dalam Konteks Kebudayaan Nasional. Makalah Konferensi Kriya dan Rekayasa*, Aula Timur ITB.
- Rothberg, Robert. 1990. *Corporate Strategy and Product Innovation*, London: The Free Press.
- Sachari, Agus. 2003. *Pengantar Metodologi Penelitian Budaya Rupa, Desain, Arsitektur, Seni Rupa dan Kriya*, Jakarta: Erlangga.
- Saebani Beni Ahmad, 2008, *Metode Penelitian Hukum*, Bandung, CV Pustaka Setia.
- Subroto, Muhammad Ahkam dan Suprapedi. 2008, *Pengenalan HKI (Hak Kekayaan Intelektual)*, Jakarta: Indeks.
- Sudaryat, 2010, *Hak Kekayaan Intelektual*, Bandung, Oase Media.
- Suteki & Galang Taufani, 2018, *Metodologi Penelitian Hukum*, Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Toekio, Soegeng. 2007. *Keunikan, Potensi dan Prospek Kriya Nusantara Dalam Kekayaan Nusantara*, Surakarta: ISI Press.
- Widagdo. 1999. *Pengembangan desain Bagi Peningkatan Kriya. Makalah Konferensi Kriya dan Rekayasa*, Aula Timur ITB.
- Wigdado. 2005. *Desain dan Kebudayaan*, Bandung: Penerbit ITB.
- Zainuddin, Imam Buchori., dkk, 1998, *Desain Meningkatkan Mutu Produk*, Jakarta: Pusat Desain Nasional.
- Zainuddin, Imam Buchori., dkk, 2011, *Mendesain Bangsa yang Meritokratik Sesuai Dengan Nilai-nilai Sosiokultural Indonesia dalam Wacana Desain*, Bandung: Penerbit ITB.

### **Undang-Undang :**

Undang – Undang Nomor 16 Tahun 2016 Tentang Merek dan Indikasi Geografis  
Peraturan Pemerintah Nomor 15 tahun 2007 Tentang Indikasi Geografis.

### **Jurnal :**

- Absori, *Peran Serta Masyarakat Dalam Pembuatan AMDAL*, Jurnal Jurisprudence, Vol. 1 No. 2 (September, 2004).
- Absori, *Advokasi Masyarakat Dalam Penyelesaian Sengketa Lingkungan Hidup di Jaten, Kabupaten Karanganyar*, Jurnal Warta Vol .10, No. 1, Maret 2007: 68 - 75

- Absori, Khudzaefah Dimiyati, dan Kelik Wardiono, *Model Penyelesaian Sengketa Lingkungan Melalui Lembaga Alternatif*, Jurnal Mimbar Hukum, Vol. 20, No. 2 (Juni, 2008).
- Amalia Resti Faozi dan Absori, 2018, *Perlindungan Hukum Terhadap Karya Cipta Ekspresi Budaya Tradisional di Bidang Seni Tari*, Skripsi, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Dyah Permata Budi Asri, *Perlindungan Hukum Preventif Terhadap Ekspresi Budaya Tradisional Daerah Istimewa Yogyakarta berdasarkan Undang – Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta*, Jurnal of Intellectual Property, Vol. 1 No. 1 (2018)
- Maria Alfonz, 2013, *Implementasi hak kekayaan intelektual dalam perspektif negara hukum*, Jurnal legislasi indonesia, vol 14, No. 03.
- Marthani Shanti Eka, 2013, *Implementasi Perlindungan Merek Kolektif Dalam Model One Village One Product (OVOP)*, Jakarta, Tesis Program Studi Pasca Sarjana Kekhususan Hukum Ekonomi Universitas Indonesia.
- Muhammad Syaiblunnur, Absori, dan Hari Wujoso, 2017, *Perlindungan Hukum Pada Pelayanan Kesehatan Tingkat Pertama di Kabupaten Kotawaringin Timur*, Tesis Universitas Muhammadiyah Surakarta
- Rahman, Wildan Chaidar. 2014. *Kriya Bambu Karya Ali Subana(StudiDeskriptif Analisis Visual Kriya Bambu di Desa Maja Selatan, Kecamatan Maja, Kabupaten Majalengka)*, Universitas Pendidikan Indonesia repository.upi.edu.
- Rio Candra K, dan Absori, 2016, *Perlindungan Hak Cipta Terhadap Karya Seni (Studi Perlindungan Hukum Terhadap Lukisan)*. Skripsi, Universitas Muhammadiyah Surakarta
- S, Iyus Susila. 2004. *Kajian Pola Pengembangan desain Pada Industri Produk Kriya (studi Kasus Pada Industri Produk Kria desa Cibeusi Kecamatan Jatinangor-Kabupaten Sumedang)*, Bandung: Tesis ITB.