

**KONSEP 5 PANCA JIWA PONDOK DALAM MEMBENTUK
PENDIDIKAN KARAKTER SANTRI PONDOK PESANTREN
TA’MIRUL ISLAM SURAKARTA TAHUN AJARAN 2019/2020**



SKRIPSI

Diajukan kepada Program Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk Memenuhi Salah Satu Syarat guna
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd)

Oleh:

Awaludin

NIM : G 000 150 055

NIRM : 15/X/02.2.1/0879

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2020

NOTA DINAS PEMBIMBING

Surakarta 20 September 2020

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Di

Surakarta.

Assalamu'alaikum wr, wb.

Setelah melakukan pembimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan Skripsi yang berjudul :

**KONSEP 5 PANCA JIWA PONDOK DALAM MEMBENTUK
PENDIDIKAN KARAKTER SANTRI PONDOK PESANTREN TA'MIRUL
ISLAM SURAKARTA TAHUN AJARAN 2019/2020**

yang ditulis oleh:

Nama : Awaludin
NIM : G 000 150 055
NIRM : 15/X/02.2.1/0879

Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Saya berpendapat bahwa Skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqosahkan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd).

Wasalamu'alaikum wr,wb.

Pembimbing



Nurul Latifatul Inayati, S.Pd.I. M.Pd.I
NIDN. 0613108801



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. A. Yani Tromol Pos I Pabelan Kartosuro Sukoharjo

Telp. (0271)717417, 717417, 71948,

fax 715448 Surakarta 57102

PENGESAHAN

Skripsi berjudul : **KONSEP 5 PANCA JIWA PONDOK DALAM MEMBENTUK
PENDIDIKAN KARAKTER SANTRI PONDOK PESANTREN
TA'MIRUL ISLAM SURAKARTA TAHUN AJARAN 2019/2020**

Penyusun : Awaludin
NIM : G 000 150 055
NIRM : 15/X/02.2.1/0879
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Tanggal Ujian : 09 Oktober 2020

telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Islam (S.Pd.).

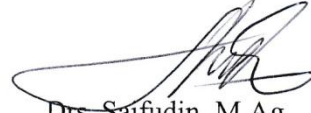
Surakarta, 13 Oktober 2020
Dekan

Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag
NIDN. 0605096402

Penguji I

Penguji II


Nurul Latifatul Inayati, S.Pd.I. M.Pd.I.
NIDN. 0613108801


Drs. Saifudin, M.Ag
NIDN. 0025055912

Penguji III

Dr. Ari Anshori, M.Ag
NIDN. 0631035401

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Awaludin

NIM : G 000 150 055

NIRM : 15/X/02.2.1/0879

Fakultas : Agama Islam

Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Menyatakan bahwa naskah Skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang telah ada sumber rujukannya.

Surakarta, 22 Agustus 2020


Awaludin
NIM. G000150055

MOTTO

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا

“Sesungguhnya telah ada pada (diri) Rasulullah itu suri teladan yang baik bagimu (yaitu) bagi orang yang mengharap (rahmat) Allah dan (kedatangan) hari kiamat dan dia banyak menyebut Allah”.
(QS. Al-Ahzab 33:21).¹

¹ Al-Qur'an, “*Al-Qur'an, Terjemah dan Tafsir*”, (Bandung: Jabal, 2010), 423.

PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur berkat nikmat dan kemudahan dari Allah SWT dan suri tauladan Nabi Muhammad SAW penulis bisa menyelesaikan karya sederhana ini.

Karya sederhana ini penulis persembahkan untuk:

1. Bapak dan ibu tercinta yang selalu mendoakan, memberikan nasihat dan memotivasi agar menjadi anak yang kuat, semangat dan tak mudah menyerah dalam menggapai cita-citanya.
2. Pondok pesantren Ta'mirul Islam Surakarta yang telah memberikan tempat, bantuan serta dukungan sehingga penulis bisa menyelesaikan karya ini.
3. Sahabat-sahabat Linda Tri Rahayu, Indra, Pandi, Arbi, Cindy, Arif, dan beberapa yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, yang selalu mensasehatiku, menemaniku, membantuku dan menginspirasi.
4. Teman-teman Almamaterku Universitas Muhammadiyah Surakarta

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	sa'	Ṣ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥa'	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	ṣād	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	ḍaḍ	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	ṭa'	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa'	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	Koma terbalik ke atas
غ	Gain	G	Ge
ف	fa'	F	Ef
ق	Qāf	Q	Qi
ك	Kāf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En'
ه	ha'	H	Ha
ء	Hamzah	`	Apostrof
ي	ya'	Y	Ye

2. Konsonan Rangkap karena Syaddah ditulis Rangkap

عَدَّة	Ditulis	‘iddah
--------	---------	--------

3. Ta’ marbūṭah

a. Bila dimatikan ditulis h

هبة	Ditulis	Hibah
جزية	Ditulis	Jizyah

(ketentuan ini tidak diberlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya). Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan “h”.

كرامة الأولياء	Ditulis	karāmah al-auliya’
----------------	---------	--------------------

b. Bila ta’ marbūṭah hidup atau dengan harakat fathah, kasrah, dan dammah ditulis “ṭ”

زكاة الفطر	Ditulis	zakātul fiṭri
------------	---------	---------------

4. Vokal Pendek

◌ِ	Kasrah	Ditulis	I
◌َ	fatḥah	Ditulis	A
◌ُ	ḍammah	Ditulis	U

5. Vokal Panjang

fatḥah + alif → contoh: جاهلية	^D itulis	ā → jāhiliyah
fatḥah + alif layyinah → contoh: يسعى	^D itulis	ā → yas‘ā
kasrah + ya’ mati → كريم	^D itulis	ī → karīm

فروض ḍammah + wāwu mati →	D itulis	ū → furūḍ
------------------------------	-------------	-----------

6. Vokal Rangkap

fatḥah + ya' mati → contoh: بينكم	Di tulis	ai → bainakum
fatḥah + wāwu mati → contoh: قول	Di tulis	Au → qaulun

7. Huruf Sandang “ال”

Kata sandang “ال” ditransliterasikan dengan “al” diikuti dengan tanda penghubung “-”, baik ketika bertemu dengan huruf qamariyyah maupun huruf syamsiyyah; contoh :

القلم	Ditulis	al-qalamu
الشمس	Ditulis	al-syamsu

8. Huruf Kapital

Meskipun tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasi huruf kapital digunakan untuk awal kalimat, nama diri, dan sebagainya seperti ketentuan EYD. Awal kata sandang pada nama diri tidak ditulis dengan huruf kapital;

وما محمد الا رسول	Ditulis s	Wa mā Muḥammadun illā rasūl
-------------------	--------------	--------------------------------

ABSTRAK

Pendidikan karakter merupakan pendidikan yang harus dikembangkan dan harus ditanamkan dalam satuan pendidikan. Pendidikan karakter dimaksudkan untuk mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa. Pondok pesantren menggunakan konsep 5 panca jiwa dalam menanamkan pendidikan karakter kepada santrinya. Dalam penelitian ini permasalahan yang penulis ambil adalah bagaimana konsep 5 panca jiwa pondok pesantren Ta'mirul Islam dalam membentuk pendidikan karakter santri pondok pesantren Ta'mirul Islam Surakarta, dengan tujuan dapat mendeskripsikan konsep 5 panca jiwa pondok pesantren Ta'mirul Islam dalam membentuk pendidikan karakter santri.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah jenis penelitian lapangan (*field research*), menggunakan pendekatan fenomenologi, dengan metode induktif dan teknik yang digunakan dalam menguji keabsahan data adalah menggunakan teknik triangulasi, yaitu dengan melakukan observasi, wawancara, dan juga dokumentasi dari pustaka ataupun responden Pondok Pesantren Ta'mirul Islam Surakarta.

Hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa konsep 5 panca jiwa pondok pesantren Ta'mirul Islam yaitu : Keikhlasan, Kesadaran, Kesederhanaan, Keteladanan, Kasih Sayang, yang terkandung beberapa pendidikan karakter indonesia diantaranya : pendidikan karakter kerja keras, pendidikan karakter religius, pendidikan karakter jujur, pendidikan karakter disiplin, pendidikan karakter mandiri, pendidikan karakter rasa ingin tahu, pendidikan karakter kreatif, pendidikan karakter mengharagai prestasi, pendidikan karakter peduli sosial, pendidikan karakter tanggung jawab, pendidikan karakter demokratis, pendidikan karakter peduli lingkungan, pendidikan karakter cinta damai, pendidikan karakter bersahabat atau komunikatif, dan pendidikan karakter toleransi. Panca jiwa menjadi pedoman dalam berkegiatan sehari-hari santri pondok pesantren Ta'mirul Islam Surakarta.

Kata Kunci : Panca Jiwa, Pendidikan Karakter.

ABSTRACT

Character education is education that must be developed and must be instilled in educational units. Character education is intended to develop abilities and shape the character and civilization of the nation with dignity in the context of developing the intellectual life of the nation. The Islamic boarding school uses the concept of five souls in instilling character education to its students. In this study, the problems taken were how the concept of the five souls of the Ta'mirul Islam Islamic boarding school in shaping the character education of the students of the Ta'mirul Islam Islamic boarding school in Surakarta, with the aim of being able to describe the concept of the five souls of the Ta'mirul Islam Islamic boarding school in shaping character education. Students.

The type of research used in this research is the type of field research (field research), using a phenomenological approach, with inductive methods and the techniques used in testing the validity of the data are using triangulation techniques, namely by making observations, interviews, and also documentation from the literature or respondents. Pondok Pesantren Ta'mirul Islam Surakarta.

The results of this study can be concluded that the concept of the five souls of the Ta'mirul Islam Islamic boarding school, namely: Sincerity, Awareness, Simplicity, Exemplary, Love, contained in some Indonesian character education including: hard work character education, religious character education, honest character education, disciplinary character education, independent character education, curiosity character education, creative character education, megharagai achievement character education, social caring character education, responsibility character education, democratic character education, environmental care character education, peace loving character education, friendly character education or communicative, and character education for tolerance. Five souls are the guidelines in the daily activities of the students of the Ta'mirul Islam Surakarta Islamic boarding school.

Keywords: *Five Souls, Character Education.*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُضِلِّ اللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ. أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ. اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ اهْتَدَى بِهَدَاهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ

Segala puji bagi Allah SWT. yang telah memberikan banyak rahmat, nikmat serta hidayah Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini. Hanya kepada Nya penulis memohon pertolongan dan kemudahan dalam segala urusan. Shalawat serta salam tidak lupa kepada Nabi Muhammad SAW. utusan Allah yang penuh cinta dan kasih sayang kepada sesama manusia dan membawa kita pada jalan yang di ridhai Allah SWT.

Skripsi ini adalah hasil dari penelitian yang di dalamnya menjelaskan tentang nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam konsep lima panca jiwa pondok pesantren Ta'mirul Islam Surakarta. Dengan mengidentifikasi kegiatan sehari-hari santri pondok pesantren Ta'mirul Islam Surakarta yang merujuk pada konsep lima panca jiwa dengan 18 nilai-nilai pendidikan karakter Indonesia yang ada di dalamnya.

Dalam analisis data yang sudah penulis kumpulkan bahwa dalam konsep 5 panca jiwa pondok pesantren Ta'mirul Islam terkandung beberapa nilai-nilai pendidikan karakter yang telah disebutkan dalam Peraturan Pemerintah Nomor 87 tahun 2017, misalnya dalam jiwa keikhlasan terdapat nilai pendidikan karakter kerja keras, pada jiwa kesadaran terdapat nilai pendidikan mandiri, pada jiwa

kesederhanaan terdapat nilai pendidikan karakter kreatif, pada jiwa keteladanan terdapat nilai pendidikan karakter tanggung jawab, dan pada jiwa kasih sayang terdapat nilai pendidikan karakter cinta damai.

Dalam proses penyusunan skripsi dan belajar di Fakultas Agama Islam jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI), penulis banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, maka penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Dr. Mohammad Ali, S.Ag. M.Ag, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Nurul Latifatul Inayati, S.Pd.I. M.Pd.I, selaku Dosen pembimbing yang selalu meluangkan waktunya untuk membimbing dan memotivasi penulis.
4. Ustadz. Muhammad Adhim, S.Ag, M.Pd, selaku Pimpinan Pondok Pesantren Ta'mirul Islam Surakarta yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian.
5. Ustadz. Bakti Prayitno selaku Pengasuhan Santri yang telah bersedia menjadi narasumber bagi peneliti.
6. Petugas TU Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
7. Dosen-dosen Fakultas Agama Islam jurusan Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
8. Pimpinan serta petugas perpustakaan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

9. Pengurus OSTI (Organisasi Santri Ta'mirul Islam) di Pondok Pesantren Ta'mirul Islam Surakarta yang sudah membantu penulis mengumpulkan data dalam menyelesaikan penelitian ini.
10. Semua yang terlibat dalam pembuatan skripsi ini hingga selesai dengan sempurna.

Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu, mudah-mudahan segala bimbingan dan bantuan serta doa yang telah diberikan mendapat imbalan dari Allah Swt. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan menambah pengetahuan bagi penulis khususnya dan bagi seluruh pembaca.

Surakarta, 20, September 2020

Awaludin

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN TRANSLITERASI	vii
HALAMAN ABSTRAK.....	x
ABSTRACT.....	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii

BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
E. Metode Penelitian	6
1. Jenis dan Pendekatan	6
2. Tempat dan Penentuan Subjek Penelitian.....	6
3. Teknik dan Pengambilan Data.....	7
4. Analisis Data.....	8
5. Keabsahan data	9

BAB II : LANDASAN TEORI

A. Tinjauan Pustaka.....	11
B. Tinjauan Teoritik	22
1. Pengertian Konsep	22
2. Pengertian Panca Jiwa	23
3. Pengertian Konsep Lima Panca Jiwa.....	24
C. Pendidikan Karakter	34
1. Pengertian Pendidikan Karakter	34
2. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter	39
3. Tujuan Pendidikan Karakter	42
4. Faktor Pendukung dan Penghambat Pendidikan Karakter	44

BAB III : DESKRIPSI DATA

A. Gambaran Umum pondok pesantren Ta'mirul Islam Surakarta	47
1. Profil Pondok	47
2. Letak Geografis	48
3. Visi, Misi, dan Motto.....	48
4. Sarana dan Prasarana	50
5. Program Pendidikan.....	50
6. Program Kegiatan Santri.....	51

B. Konsep 5 Panca Jiwa Pondok Pesantren Ta'mirul Islam dalam Pendidikan Karakter	52
1. Konsep Jiwa Keikhlasan.....	53
2. Konsep Jiwa Kesadaran.....	55
3. Konsep jiwa Kesederhanaan.....	56
4. Konsep jiwa Keteladanan	58
5. Konsep jiwa Kasih Sayang	59
C. Faktor Penghambat dan Pendukung	61
1. Faktor Pendukung	62
2. Faktor Penghambat	62
BAB IV : ANALISIS DATA.....	64
A. Konsep 5 panca jiwa pondok pesantren Ta'mirul Islam Surakarta dalam membentuk pendidikan karakter santri	64
B. Faktor penghambat dan pendukung dalam implementasi konsep 5 panca jiwa.....	74
BAB V : PENUTUP	76
A. Simpulan.....	76
B. Saran	77
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Keabsahan Data	10
----------------------------------	----

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1. A.Konsep 5 panca jiwa pondok pesantren Ta'mirul Islam Surakarta dalam membentuk pendidikan karakter santri	72
---	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Surat bukti penelitian di pondok pesantren Ta'mirul Islam Surakarta
Lampiran 2	Program kegiatan santri pondok pesantren Ta'mirul Islam Surakarta
Lampiran 3	Pedoman wawancara
Lampiran 4	Foto kegiatan santri pondok pesantren Ta'mirul Islam
Lampiran 5	Surat persetujuan Artikel Publikasi Ilmiah
Lampiran 6	Surat persetujuan Pembimbing
Lampiran 7	Berita acara konsultasi Skripsi
Lampiran 8	Daftar Riwayat Hidup