

DAFTAR PUSTAKA

- Adui, Fransiska Ratna, dan Yusuf Olang. 2018. "Analisis Unsur Intrinsik dan Nilai Sosial Dalam Novel Surga Yang Tak Dirindukan 2 Karya Asma Nadia". *Jurnal Kansasi: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. 3(1):70-75.
- Ananda, Dita Ayu Dhyah Ningtyas, Amirudin Rahim, dan Irianto Ibrahim. 2018. "Nilai Sosial Dalam Novel Kenanga Karya Oka Rusmini". *Jurnal Pendidikan Bahasa*. 2(7): 1-7.
- Astuti, Rr. Dwi. 2016. "Nilai Sosial dalam Novel Gadis Pantai Karya Pramoedya Anantatoer". *Jurnal Pesona*. 2(1):1-7.
- Damono, Sapardi Djoko. 1978. *Sosiologi Sastra Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- Faruk. 2012. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fery Anugrah. 2011, Februari 10. Budaya SMS dan Bahasa Alay.
https://www.kompasiana.com/feriibeng/budaya-sms-dan-bahasa-alay_55007fe7a33311e5725110d2
- Herlina, Eli. 2016. "Kajian Nilai-Nilai Sosial Dalam Novel Tak Sempurna Karya Fadh Djibran dan Bondan Prakoso dan Fade 2 Black Sebagai Bahan Apresiasi Sastra dan Model Pembelajarannya di SMA". *Wacana Dikdaktika*. 8(3): 33-41.
- Hirata, Andrea. 2019. *Orang-Orang Biasa*. Yogyakarta: PT Bentang Pustaka.

- Huda, Miftakhul, Nafron Hasjim, Adyana Sunanda. 2009. "Pembelajaran Sastra: Metode Pembelajaran dan Respon Siswa". *Jurnal Penelitian Humaniora*. 10(1): 96-106.
<https://publikasiilmiah.umss.ac.id/xmlui/handle/11617/642>
- Huda, Miftakhul, Anggi Niasih, Riska Dewi Purwanti. 2019. "Dinamika Sosial Dalam Novel *Pencari Harta Karun* dan *Five On Hike Together*". *Jurnal Bahasa, Sastra, Seni dan Pengajarannya*. 47(1): 36-43.
<https://journal2.um.ac.id/index.php/jbs/article/view/5116>
- Hudhana, Winda Dwi, dan mudalasih. 2019. *Metode Penelitian Sastra Teori dan Aplikasi*. Temanggung: Desa Pustaka Indonesia.
- Laksmi, Nym. Tresna Dara, Sutresno, dan Darmayanti. 2017. "Aspek Toleransi dalam Novel Ayah Karya Andrea Hirata: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implementasinya Sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA". *Journal Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Undiksha*. 7(2): 1-11.
- Lestari, I. 2013. *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*. Padang: Akademia Permata.
- Lestari, Sri. 2017. "Nilai Sosial Masyarakat Suku Jawa dalam Novel Orang-Orang Proyek Karya Ahmad Tohari: Kajian Sosiologi Sastra dan Implementasinya Sebagai Bahan Ajar di Sekolah Dasar". *Stilistika*. 3(2): 115-124.
- Muhammad. 2014. *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Nurdiyantoro, Burhan. 2017. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurhuda, Teguh Alif, Herman. J. Waluyo, dan Suyitno. 2017. "Kajian Sosiologi Sastra dan Pendidikan Karakter dalam Novel *Miralces* Karya Ayu Utami Serta Relevansinya Pada Pembelajarannya Sastra di SMA". *Jurnal Ilmiah DIDAKTIKA*. 18(1): 103-117.

Primasari, Desilia, Suyitno, dan Muhammad, Rohmadi. 2017. "Analisis Sosiologi Sastra dan Nilai Pendidikan Karakter Novel Pulang Karya Leila S. Chudori Serta Relevansinya Sebagai Materi Ajar Apresiasi Sastra di Sekolah Menengah Atas". *BASASTRA Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*. 4(1): 50-64.

Setyoningrum, Indri, dkk. 2018. Struktur Sosial dalam Serat Yusuf dan Puisi *Asmaradana* Karya Goenawan Mohamad. Prosiding Semnas KBSP V : 65-73. Surakarta, April 2018: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

<https://publikasiilmiah.ums.ac.id/xmlui/handle/11617/9889>

Suriyanto, Suriyanto, Nursal Hakim, dan Hadi Rumadi. 2018. "Nilai-Nilai Sosial dalam Novel Memburu Kasih Perempuan Sampan Karya Abdul Kadir Ibrahim". *Jurnal Online Mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Riau*. 4(2): 1-12.

Tarsinih, Eny. 2019. "Nilai Sosial Novel Kelir Slindet Karya Kedung Darma Romansha berdasarkan Tinjauan Sosiologi Sastra Sebagai Upaya Memilih Bahan Ajar Sastra dan Metode Pembelajarannya". *Bahtera Indonesia: Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. 4(1):31-38.

Wahyuni, Sri. 2017. "Aspek Moral dalam Novel Petruk Dadi Ratu Karya Suwardi Endraswara: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implementasinya Sebagai Bahan Ajar di SD". *Stilistika*. 3(1): 97-116.

Wiyatmi. 2013. *Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Kanwa Publisher.

Wellek, Rene., dan Austin, Warren. 2016. *Teori Kesusatraan*. (Budianta, Trans.). Jakarta, Indonesia: PT Gramedia Pustaka Utama. (Karya asli terbit pada 1977)

Zubaedi. 2015. *Desain Pendidikan Karakter: Konsepsi dan Aplikasinya dalam Lembaga Pendidikan*. Jakarta: Kencana.