

DIMENSI SOSIAL PADA NOVEL *HUJAN KARYA TERE LIYE*
TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA DAN IMPLEMENTASINYA
SEBAGAI BAHAN AJAR DI SMA



Disusun Sebagai Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program
Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Diajukan oleh:

Dimas Agung Kurniawan

A310150212

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

Februari, 2020

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : Dimas Agung Kurniawan

NIM : A310150212

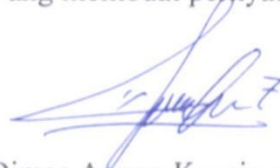
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Judul Skripsi : Dimensi Sosial pada Novel *Hujan* Karya Tere Liye Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implementasinya sebagai Bahan Ajar di SMA

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 10 Juli 2020

Yang membuat pernyataan,



Dimas Agung Kurniawan
NIM. A310150212

HALAMAN PERSETUJUAN

**DIMENSI SOSIAL PADA NOVEL *HUJAN* KARYA TERE LIYE TINJAUAN
SOSIOLOGI SASTRA DAN IMPLEMENTASINYA SEBAGAI BAHAN AJAR
DI SMA**

Diajukan Oleh:

Dimas Agung Kurniawan

A310150212

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk dipertahankan di hadapan tim penguji skripsi.

Surakarta, 10 Juli 2020



Drs. Zainal Arifin, M.Hum.

NIDN. 0620056301

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

**DIMENSI SOSIAL PADA NOVEL *HUJAN* KARYA TERE LIYE TINJAUAN
SOSIOLOGI SASTRA DAN IMPLEMENTASINYA SEBAGAI BAHAN AJAR**

DI SMA

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Dimas Agung Kurniawan

A310150212

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada hari Kamis, 20 Juli 2020

dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Drs. Zainal Arifin, M.Hum.

(Dewan Penguji I)

2. Dr. Main Sufanti, M.Hum.

(Dewan Penguji II)

3. Drs. Adyana Sunanda, M.Pd.

(Dewan Penguji III)

(.....)

(.....)

(.....)

Surakarta, 20 Juli 2020

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pengetahuan

Dekan,



Prof. Harun Joko Pravitno, M.Hum.

NIDN. 0028046501

HALAMAN MOTTO

Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman diantara kamu dan orang-orang yang berilmu pengetahuan beberapa derajat.

Dan Allah Maha mengetahui apa yang kamu kerjakan

(Al-Mujadillah:11)

Nyatakan Perasaan, hentikan penyesalan, maafkan kesalahan, tertawakan kenangan, kejar impian. Hidup terlalu singkat untuk dipakai meratap

(Fiersa Besari)

Orang-orang yang sukses telah belajar membuat diri mereka melakukan hal yang seharusnya dikerjakan ketika hal itu memang harus dikerjakan, entah mereka menyukainya ataupun tidak

(Aldus Huxley)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dalam limpahan rahmat dari Allah SWT, Segala usaha dan doa dengan rasa bangga kupersembahkan skripsi ini kepada :

1. Kedua Orangtuaku, Bapak Heri Widodo yang telah memberi doa dan dukungan dan kepada Almh. Ibu Yohana Florentina Rus Endiyatmi yang semasa hidupnya selalu ingin yang terbaik untukku,serta Kakak Hendri Setyo Wibowo yang selalu menyemangatiku.
2. Sahabat-sahabatku yang selalu memberikan semangat untuk segera menyelesaikan skripsi.
3. Almamater tercinta, Universitas Muhammadiyah Surakarta

RANGKUMAN

Kurniawan, Dimas Agung/A310150212. **Dimensi Sosial pada Novel *Hujan Karya Tere Liye Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implementasi Bahan Ajar di SMA***. Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Februari, 2020. Penelitian ini bertujuan untuk : (1) Mendeskripsikan struktur yang membangun novel *Hujan* karya Tere Liye, (2) Memaparkan nilai sosial yang terdapat dalam novel *Hujan* karya Tere Liye, (3) Memaparkan implementasi hasil penelitian nilai sosial dalam novel *Hujan* Karya Tere Liye sebagai bahan ajar SMA. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif, strategi penelitian yang digunakan adalah studi kasus terpancang. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan teknik pustaka, teknik catat, dan teknik simak. Sedangkan, teknik analisis data menggunakan metode heuristik dan hermeneutik. Hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa (1) Diketahui unsur intrinsik novel *Hujan* karya Tere Liye, (2) Sosiologi Sastra, (3) Nilai sosial yang terkandung dalam novel *Hujan* karya Tere Liye, (4) rencana pelaksanaan pembelajaran dilakukan dengan menggunakan acuan kurikulum 2013, KD 3. Model pembelajaran yang digunakan yaitu model pembelajaran *Think, Talk, and Write*. Langkah-langkah pembelajaran unsur intrinsik dan aspek sosiologi sastra yang digunakan meliputi kegiatan pendahuluan, kegiatan inti, dan kegiatan penutup.

Kata Kunci : Dimensi sosial, sosiologi sastra, bahan ajar

SUMMARY

Kurniawan, Dimas Agung / A310150212. **The Social Dimension on *Hujan* Novel by Tere Liye's Review of Literature Sociology and the Implementation of Teaching Materials in High Schools.** Research paper. Faculty of Teacher Training and Education, University of Muhammadiyah Surakarta. February, 2020. This study aims to: (1) Describe the structure that built the Rain novel by Tere Liye, (2) Describe the social values contained in the Rain novel by Tere Liye, (3) Describe the implementation of the results of social value research in the *Hujan* novel Tere Liye novel teach high school. The method used in this research is descriptive qualitative, the research strategy used is a embedded case study. Data collection techniques performed by library techniques, note taking techniques, and listening techniques. While the data analysis technique uses heuristic and hermeneutic methods. The results of this study can be concluded that (1) Known intrinsic elements of the novel *Hujan* by Tere Liye (2) Sociology of Literature, (3) Social values contained in the *Hujan* novel by Tere Liye (4) Learning implementation plans carried out by using the curriculum reference 2013, KD 3.9. The learning model used is the Think, Talk, and Write learning model. The steps of learning the intrinsic elements and aspects of literary sociology used include preliminary activities, core activities, and closing activities.

Keywords: *social dimensions, sociology of literature, teaching materials*

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, Segala puji bagi Allah Swt yang telah meninggikan derajat hamba-Nya yang selalu bersabar serta dimuliakan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Banyak hambatan dalam penyelesaian skripsi ini, namun berkat bantuan dari berbagai pihak, skripsi ini dapat terselesaikan dan hambatan tersebut dapat diatasi. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada;

1. Prof. Dr. Sofyan Anif, M.Si., Rektor selaku Universitas Muhammadiyah Surakarta,
2. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta,
3. Dr. Yakub Nasucha, M.Hum., ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UMS,
4. Drs. Zainal Arifin, M.Hum., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan banyak arahan dalam penulisan skripsi ini,
5. Miftakhul Huda, S. Pd., M. Pd., Pembimbing Akademik yang telah memberikan nasihat dan saran mengenai berbagai teknis selama perkuliahan,
6. Bapak dan Ibu Dosen Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP UMS yang telah memberikan ilmu selama perkuliahan,
7. Segenap pihak yang membantu sehingga terselesaikannya skripsi ini, Semoga bantuan dalam bentuk apapun yang diberikan kepada penulis bisa menjadi amal jariyah yang tetap bermanfaat untuk kita semua.

Surakarta, 10 Juli 2020

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
RANGKUMAN.....	vii
SUMMARY	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Landasan Teori	6
1. Sosiologi Sastra	6
2. Nilai – nilai Sosial	7
3. Novel	12
4. Hakekat Nilai Sosial.....	20
5. Bahan Ajar.....	22
6. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Sastra di SMA	27
B. Penelitian yang Relevan	32
BAB III METODE PENELITIAN	35
A. Jenis dan Desain Penelitian	35

	B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	35
	C. Objek Penelitian.....	36
	D. Data dan Sumber Data	36
	E. Teknik Pengumpulan Data	37
	F. Teknik Analisis Data	38
	G. Keabsahan Data	39
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	41
	A. Hasil Penelitian.....	41
	1. Struktur Novel <i>Hujan Karya Tere Liye</i>	41
	2. Nilai-nilai Sosial dalam Novel <i>Hujan Karya Tere Liye</i> .	64
	3. Implementasi Novel <i>Hujan Karya Tere Liye</i> sebagai Bahan Ajar di SMA	69
	B. Pembahasan	75
	1. Struktur Novel	75
	2. Nilai Sosial.....	75
	3. Implementasi.....	76
	C. Keterbatasan Penelitian	77
BAB V	PENUTUP	78
	A. Simpulan.....	78
	B. Implikasi	79
	C. Saran.....	79
	DAFTAR PUSTAKA.....	80
	LAMPIRAN	81

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Latar/ <i>Setting</i> Novel <i>Hujan</i> Karya Tere Liye	54
--	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir	31
------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Biografi Tere Liye (Penulis Novel Hujan).....	81
Lampiran 2. Sinopsis Novel Hujan Karya Tere Liye	83
Lampiran 3. Berita Acara Ujian Skripsi	87
Lampiran 4. Pengesahan Revisi Skripsi	88