

**POLA INTERAKSI EDUKATIF GURU PENDIDIKAN AGAMA
ISLAM DENGAN PESERTA DIDIK KELAS VII SEKOLAH
MENENGAH PERTAMA (SMP) NEGERI 2 KEDUNGTUBAN
BLORA TAHUN PELAJARAN 2019/2020**



SKRIPSI

Diajukan Kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Agama
Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd)

Oleh:

Rika Ulvia Fajarwati

NIM: G 000 160 202

NIRM: 16/X/02.2.1/0497

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2020**

NOTA DINAS PEMBIMBINGAN

SURAKARTA, 29 JULI 2020

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Di

Surakarta

Assalamualaikum wr. wb

Setelah melakukan pembimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan
Skripsi yang berjudul:

**POLA INTERKASI EDUKATIF GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DENGAN PESERTA DIDIK KELAS VII SMP NEGERI 2
KEDUNGTUBAN BLORA Tahun Pelajaran 2019/2020**

Yang ditulis oleh:

Nama : Rika Ulvia Fajarwati
NIM/NIRM : G 000 160 202 / 16/X/02.2.1/0497
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Saya berpendapat bahwa Skripsi tersebut dapat diajukan untuk dimunaqasyahkan
dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd).

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Pembimbing



Drs. M. Darajat Ariyanto, M.Ag
NIDR 0614035601



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
FAKULTAS AGAMA ISLAM
Jl. A. Yani, Tromol Pos 1, Pabelan Kartasura
Telp. (0271) 717417, 719483 Fax 715448 Surakarta 57102

PENGESAHAN

Skripsi berjudul : **POLA INTERAKSI EDUKATIF GURU PENDIDIKAN
AGAMA ISLAM DENGAN PESERTA DIDIK KELAS
VII SMP NEGERI 2 KEDUNGTUBAN BLORA Tahun
Pelajaran 2019/2020**
Penyusun : Rika Ulvia Fajarwati
NIM : G 000 160 202
NIRM : 16/X/02.2.1/0497
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Tanggal Ujian : 29 Juli 2020
Telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelas Sarjana
Pendidikan Islam (S.Pd)

Surakarta, 29 Juli 2020
Dekan

Drs. H. Syamsul Hidayat, M.Ag
NIDN 0605096402

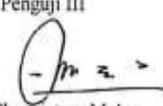
Penguji I


Drs. M. Darajat Ariyanto, M.Ag
NIDN 0614035601

Penguji II


Nurul Latifatul Inayati, S.Pd.I., M.Pd.I
NIDN 0613108801

Penguji III


Dra. Chusniatun, M.Ag
NIDN 0619055801

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rika Ulvia Fajarwati
N I M : G 000160 202
NIRM : 16/X/02.2.1/0497
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian tertentu yang telah ada sumber rujukannya.

Surakarta, 29 Juli 2020

Hormat Saya,



Rika Ulvia Fajarwati
NIM. G 000 160 202

MOTTO

أُولَٰئِكَ الَّذِينَ يَعْلَمُ اللَّهُ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَعِظْهُمْ وَقُلْ لَهُمْ فِي أَنْفُسِهِمْ قَوْلًا بَلِيغًا

*Mereka itu adalah orang-orang yang Allah mengetahui apa yang di dalam hati mereka. Karena itu berpalinglah kamu dari mereka, dan berilah mereka pelajaran, dan katakanlah kepada mereka perkataan yang berbekas pada jiwa mereka (QS An Nisa': 63)*¹

¹ *Al-Qur'an Terjemah dan Azbabun Nuzul*, (Solo: Penerbit Fatwa, 2016), 596

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan kepada:

1. Kepada kedua orang tua tercinta yang telah membesarkan, mendidik, dan mendoakan dengan penuh kasih sayang dan kesabaran.
2. Universitas Muhammadiyah Surakarta tercinta yang telah memberikan tempat untuk penulis mendapat ilmu yang banyak.
3. Sahabatku tercinta Vicky Sah, Insana, Ainul, Wasi'atul, Zumrotul, Yesika, Heny, Khabi, dan teman-teman semua yang telah memberikan semangat.
4. Kawan-kawanku KOPMA UMS yang telah memberiku ilmu dan pengalaman yang luar biasa selama kurang lebih 3 tahun.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	sa'	ṡ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥa	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	ṣad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	Zet (dengan titik di

			bawah)
ع	‘ain	‘	Koma terbalik ke atas
غ	Gain	G	Ge
ف	fa’	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
ه	ha’	H	Ha
ء	Hamzah	,	Apostrof
ي	ya’	Y	Ye

2. Konsonan rangkap karena Syaddah Ditulis Rangkap

عَدَّة	Ditulis	‘iddah
--------	---------	--------

3. Ta’ marbūṭah

- a. Bila dimatikan ditulis h

هبة	Ditulis	Hibah
جزية	Ditulis	Jizyah

(ketentuan ini tidak diberlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan “h”.

كرامة الأولياء	Ditulis	karāmah al-auliyyā’
----------------	---------	---------------------

- b. Bila Ta' marbūṭah hidup atau dengan harakat fathah, kasrah, dan dammah ditulis “t”

زكاة الفطر	Ditulis	zakātul fitri
------------	---------	---------------

4. Vokal Pendek

-----◌ِ	Kasrah	Ditulis	I
-----◌َ	fathah	Ditulis	A
-----◌ُ	ḍammah	Ditulis	U

5. Vokal Panjang

fathah + alif → contoh: جاهلية	Ditulis	ā → jāhiliyah
fathah + alif layyinah → contoh: جاهلية	Ditulis	ā → yas' ā
kasrah + ya' mati → كريم	Ditulis	ī → karīm
ḍammah + wāwu mati فروض	Ditulis	ū → furūd

1. Vokal Rangkap

fathah + ya' mati → contoh: بينكم	Ditulis	ai → bainakum
fathah + wāwu mati قول	Ditulis	au → qaulum

2. Huruf Sandang "ال"

Kata sandang "ال" ditransliterasikan dengan “al” diikuti dengan tanda penghubung “-“, baik ketika bertemu dengan huruf qamariyyah maupun huruf syamsiyyah; contoh:

القلم	Ditulis	al-qalamu
الشمس	Ditulis	al-syamsu

3. Huruf Kapital

Meskipun tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasi huruf capital digunakan untuk awal kalimat, nama diri, dan sebagainya seperti ketentuan EYD. Awal kata sandang pada nama diri tidak ditulis dengan huruf kapital; contoh:

وما محمد الا رسول	Ditulis	Wa mā Muhammadun illa rasūl
-------------------	---------	-----------------------------

ABSTRAK

Hubungan guru dengan peserta didik diperlukan untuk menciptakan proses pembelajaran yang efektif dan efisien. Guru dan peserta didik merupakan komponen utama dalam pendidikan. Kedua komponen pendidikan ini harus terlihat dalam hubungan interaksi edukatif. Interaksi edukatif merupakan salah satu penunjang keberhasilan dalam proses pembelajaran. Pendidik harus mengoptimalkan suatu proses pembelajaran dan penyampaian materi melalui interaksi edukatif. Proses pembelajaran merupakan suatu kegiatan yang bernilai edukatif. Interaksi edukatif juga merupakan sarana untuk memahami materi pembelajaran Pendidikan Agama Islam kepada peserta didik.

Penelitian ini membahas tentang Bagaimana Pola Interaksi Edukatif Guru Pendidikan Agama Islam dengan peserta didik kelas VII SMP Negeri 2 Kedungtuban dan factor pendorong dan penghambat pola interaksi edukatif Guru Pendidikan Agama Islam dengan peserta didik kelas VII SMP Negeri 2 Kedungtuban. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi pola interaksi edukatif Guru PAI dengan peserta didik kelas VII dan mendeskripsikan factor yang menjadi pendorong dan penghambat pola interaksi edukatif Guru PAI dengan peserta didik kelas VII.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian lapangan (field research) dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Dan menggunakan metode penelitian berupa wawancara, observasi, dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis menggunakan model analisis interaktif, yang terdiri dari reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian yang diperoleh menunjukkan bahwa interaksi edukatif Guru PAI dengan peserta didik kelas VII sudah berjalan dengan baik didalam jam pelajaran maupun diluar jam pelajaran. Pola-pola interaksi edukatif Guru PAI dengan peserta didik, yakni (1) interaksi satu arah diwujudkan dengan metode ceramah, (2) interaksi dua arah diwujudkan dengan metode pembelajaran tanya jawab. (3) interaksi tiga arah diwujudkan dengan menggunakan metode diskusi kelompok. Sedangkan factor pendorong yaitu keterkaitan emosional guru dengan peserta didik dan keterbukaan peserta didik dengan guru. Untuk factor penghambat antara lain penyesuaian keadaan peserta didik dengan lingkungan sekolah dan masalah yang dihadapi oleh peserta didik.

Kata Kunci: Pola Interaksi Edukatif, Guru, Peserta didik.

ABSTRACT

The relationship between teachers and students is necessary to create an effective and efficient learning process. Teachers and students are the main components in education. These two components of education must be seen in the relationship of educational interactions. Educational interaction is one of the supporting factors for success in the learning process. Educators must optimize a learning process and deliver material through educational interactions. The learning process is an activity that has an educational value. Educational interaction is also a means of understanding Islamic Religious Education learning materials to students.

This study discusses how the Pattern of Educative Interaction of Islamic Religious Education Teachers with VII grade students of Kedungtuban Middle School 2 and the factors that encourage and approach the educational interaction patterns of Islamic Religious Teachers with VII grade students of SMP Negeri 2 Kedungtuban. This study aims to identify the educational interaction patterns of PAI teachers with grade VII students and describe the factors that are driving and inhibiting the patterns of educative interaction between PAI teachers and grade VII students.

This research is a field research using a qualitative approach. And using research methods in the form of interviews, observation, and documentation. While the analysis technique uses an interactive analysis model, which consists of data reduction, data presentation, and drawing conclusions.

The results obtained showed that the educational interaction of PAI Teachers with VII grade students had been going well within class hours and outside class hours. PAI Teachers' educational interaction patterns with students, namely (1) one-way interaction is realized by the lecture method, (2) two-way interaction is realized by the question and answer learning method. (3) three-way interaction is realized using the group discussion method. While the driving factors are the emotional connection between the teacher and students and students' openness with the teacher. The inhibiting factors include adjusting the situation of students with the school environment and the problems faced by students.

Keywords: Educative Interaction Patterns, Teachers, Students.

KATA PENGANTAR

اَلسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلّٰهِ نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنْ شُرُوْرٍ اَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتٍ اَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللّٰهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَاَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ وَاَشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُوْلُهُ

Alhamdulillahilabbil'alamin segala puji syukur kita haturkan kepada Allah SWT. atas segala limpahan rahmad dan karunianya. Sholawat serta salam semoga tercurah kepada uswatun hasanah kita, Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat dan umatnya yang senantiasa istiqomah dalam menegakkan agama islam. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pola Interaksi Edukatif Guru Pendidikan Agama Islam dengan Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 2 Kedungtuban Blora Tahun Pelajaran 2019/2020”. Dalam skripsi ini, membahas tentang pola interaksi yang terjadi dalam proses pembelajaran dikelas, dan membahas mengenai faktor yang menjadi pemicu terjadinya interaksi edukatif.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan dan kelemahan. Penulisan skripsi ini guna memenuhi persyaratan mendapat gelar Sarjana Pendidikan Islam. Selama pembuatan skripsi ini, tidak terlepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ucapkan terimakasih kepada:

1. Prof Dr. Sofyan Anif, M.Si selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan kesempatan serta fasilitas dan ilmu yang sangat bermanfaat bagi penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Dr. H. Syamsul Hidayat, M.Ag selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan izin penulisan skripsi.
3. Dr. Mohammad Ali, M.Pd selaku Ketua Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.

4. Dr. M. Darajat Ariyanto, M.Ag selaku pembimbing skripsi yang senantiasa memberikan dorongan dan semangat dalam menyelesaikan skripsi.
5. Seluruh dosen dan karyawan Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta.
6. Ibu Wiwik Sulistyowati selaku Kepala Sekolah SMP Negeri 2 Kedungtuban.
7. Qowim, S.Pd selaku Guru Pendidikan Agama Islam SMP Negeri 2 Kedungtuban yang telah membantu dalam melakukan penelitian.
8. Seluruh guru dan karyawan tata usaha SMP Negeri 2 Kedungtuban.
9. Seluruh siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Kedungtuban yang telah membantu memperlancar penelitian.
10. Dan seluruh pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu, yang turut serta membantu dalam proses penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari akan keterbatasan pada diri penulis, sehingga skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang sangat membantu dalam perbaikan skripsi ini. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan bagi pembaca dan pihak-pihak yang terkait dalam penelitian ini. Amin.

وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

Surakarta, 29 Juli 2020

Rika Ulvia Fajarwati

NIM. G 000 160 202

DAFTAR ISI

HALAMAN DEPAN.....	i
NOTA DINAS PEMBIMBINGAN.....	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	vii
ABSTRAK	xi
KATA PENGANTAR.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xviii
DAFTAR GAMBAR.....	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	5
E. Metodologi Penelitian.....	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	12
A. Tinjauan Pustaka	12
B. Tinjauan Teoritik	15
1. Pola Interaksi Edukatif	15
a. Pengertian Pola Interaksi Edukatif	15

b. Ciri-Ciri Interaksi Edukatif.....	18
c. Macam-macam Pola Interaksi Edukatif.....	20
d. Faktor-Faktor Interaksi Edukatif	23
2. Interaksi Edukatif Sebagai Proses Belajar Mengajar	24
3. Peranan Guru PAI dalam Interaksi Edukatif.....	27
4. Peranan Peserta Didik dalam Interaksi Edukatif.....	30
5. Pembelajaran Pendidikan Agama Islam	32
BAB III DESKRIPSI DATA.....	33
A. Gambaran Umum SMP Negeri 2 Kedungtuban	33
1. Identitas SMP Negeri 2 Kedungtuban.....	33
2. Visi, Misi dan Tujuan SMPNegeri 2 Kedungtuban.....	33
3. Tenaga Pendidik dan Tenaga Kependidikan SMP Negeri 2 Kedungtuban	37
4. Keadaan Peserta Didik	38
6. Keadaan Sarana dan Prasarana.....	38
7. Kegiatan Pengembangan Diri.....	40
8. Kurikulum SMP Negeri 2 Kedungtuban	48
B. Pola Interaksi Edukatif Guru PAI dengan Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 2 Kedungtuban	48
C. Faktor Pendukung dan Penghambat Pola Interaksi Edukatif Guru PAI dengan Siswa Kelas VII SMP Negeri 2 Kedungtuban	54
BAB IV ANALISIS DATA.....	60
A. Pola Interaksi Edukatif Guru Pendidikan Agama Islam dengan Peserta Didik Kelas VII	60
B. Faktor Pendorong dan Penghambat dalam Interaksi Edukatif Guru Pendidikan Agama Islam dengan Peserta Didik Kelas VII.....	64
BAB V PENUTUP.....	68

A. Kesimpulan.....	68
B. Saran.....	69
DAFTAR PUSTAKA.....	71
LAMPIRAN.....	73

DAFTAR TABEL

Table 1 Matrik Penelitian dan Pembuatan Skripsi	7
Table 2 Data Guru SMP Negeri 2 Kedungtuban	37
Table 3 Jumlah Siswa SMP Negeri 2 Kedungtuban	38
Table 4 Fasilitas SMP Negeri 2 Kedungtuban	38
Table 5 Investasi Barang	39

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Pola Interaksi Satu Arah.....	20
Gambar 2 Pola Interaksi Dua Arah	21
Gambar 3 Pola Interaksi Tiga Arah	21
Gambar 4 Pola Interaksi Multi Arah.....	22
Gambar 5 Pola Interaksi Melingkar	22

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Dokumentasi.....	73
Lampiran 2 Pedoman Wawancara	75
Lampiran 3 Surat Keterangan Penelitian	77
Lampiran 4 Daftar Riwayat Hidup.....	78