

DAFTAR PUSTAKA

- Afandi, L. (2018). An Analysis Of Moral Values Of The Rainbow Troops Novel By Andrea Hirata. *Journey*, 1(1) , 36-47.
- Ariesandi, D. (2017). Analisis Unsur Penokohan Dan Pesan Moral Dalam Novel Sang Pemimpi Karya Andrea Hirata Sebagai Upaya Pemilihan Bahan Ajar Apresiasi Sastra Di Sma . *Jurnal Pendidikan, Kebahasaan, dan Kesusastraan Indonesia* , 1(1).
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur penelitian suatu pendekatan praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Astrid, S. Susanto.(1979). *Komunikasi dalam Teori dan Praktek I*. Bandung: Bina Cipta
- Dermawan, R. N., & Ajisaputra, C. (2014). Tanggapan Pembaca Terhadap Novel Ayat-Ayat Cinta Karya Habiburrahman El Shirazy: Tinjauan Resepsi Sastra. *CARAKA*, 1(1).
- Dharmayanti, D. (2006) . Analisa Sensitivitas Respon Konsumen Terhadap Ekstensifikasi Merek (Brand Extension) pada Margarine Merek Filma di Surabaya. *Jurnal Manajemen Pemasaran*. 1 (2): 65-73.
- Endraswara, S. (2013). *Prinsip,Falsafah, dan Penerapan Teori Kritik Sastra*. Yogyakarta: CAPS (Center For Academic Publishing Service).
- Haerudin, D. Kosim Kardana. (2013). Pengantar Telaah Buku Ajar. Bandung.
- Hidayati, N. & Heryanto N. M. (2013). Respon Guru dan Siswa Terhadap Pembelajaran Permainan Bolavoli yang Dilakukan dengan Pendekatan Modifikasi (pada Siswa Kelas V SDN Wateswinagun I Sambeng-Lamongan). *Jurnal Pendidikan Olahraga dan Kesehatan*. 1 (1): 104-106.
- Huda, Miftakhul.,Hasjim, N., Sunanda, A.(2009). Pembelajaran Sastra: Metode Pengajaran Dan Respon Siswa. *Jurnal Penelitian Humaniora*. 10(1):96-106.
- Kaelan. (2012). *Metode Penelitian Kualitatif Interdisipliner*. Yogyakarta: Paradigma.
- Kosasih, E. (2012). *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Penerbit Yrama Widya.
- Lasaiba, D. (2015). He Effectiveness Of Using Short Stories In English Teaching For Pai Learners Of Iain Ambon On Learners' Perception. *Jurnal Fikratuna*. 7 (2).
- Lubis, M. (1978) . *Tehnik Mengarang*. Jakarta: Nunang Jaya.
- Munaris. (2010). Tanggapan Pembaca Terhadap Fahri (Perspektif Resepsi Sastra) . *Lingua Scientia*, 2(2).
- Musofa, R., Munaris, & Nazaruddin, K. (2015). Resepsi Siswa Terhadap Cerpen Mata Yang Enak Dipandang Karya Ahmad Tohari . *Jurnal Kata* .

- Mustikaningtyas, N. S. (2015). Analisis Resepsi Sastra Cerita Sambung Ngonceki Impen Karya Sri Sugiyanto . *ADITYA*, 6(2).
- Nafisah, N. (2014). Using Reader Response Approach To Get Engaged In English Texts Of The Past . *Indonesian Journal of Applied Linguistics*, 4(1) , 156-166 .
- Noor, Redyanto. (2011) . *Pengantar Pengkajian Sastra*. Semarang: Fasindo.
- Nurgiyantoro, B. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurulanningsih. (2018). Resepsi Sastra Siswa Kelas Iva Sdn 25 Palembang Terhadap Cerpen Kebaikan Tukang Bakso . *Jurnal Bindo Sastra*, 2(2).
- Ratna, N. K. 2004. Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra. Yogyakarta: Pustaka pelajar
- Ridho, A. (2019). Pesan Moral dalam Puisi “Padamu Jua” Karya Amir Hamzah . *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 10(1) , 63-74.
- Ruane, J. M. (2013). *dasar-dasar metode penelitian panduan riset ilmu sosial*. Bandung: Penerbit Nusa Media.
- Setiawan, I., & Fahriany . (2017). Moral Values In Narrative Texts Of English Textbooks For Senior High School Students Published By The Ministry Of Education And Culture . *Indonesian Journal Of English Education*, 4(2).
- Subroto D, Edi. (2007). *Pengantar Metode Linguistik Struktural*. Surakarta: LPP UNS dan UNS Press
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Suprani. (2013). Pesan Moral dan Nilai Budaya Banten Dalam Cerpen Anak Pada Surat Kabar Pikiran Rakyat Dan Kompas Sebagai Pengembangan Sarana Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia di Kelas VII SMPN 6 Kota Tangerang. *JURNAL PENDIDIKAN DAN PEMBELAJARAN*, 20(1).
- Suprani., & Hendracipta, N. (2018). The Analysis Of Moral Message On Banten’s Folklore And Its Learning Process Of Character Education Oriented At Grade Six Sd Negeri Balaraja 2. *JPSD*, 4(1).
- Wahyuni, U., Syafrial., & Elmustian. (2019). Pesan Moral Pada Puisi Cerita Bumi Lima Meter Karya Nafiah Al-Ma’rab . *JOM FKIP* , 6.
- Yuniati, S. & Nurgiyantoro, B. (2019). Resepsi Siswa Madrasah Tsanawiyah Kabupaten Bantul Terhadap Cerpen Remaja Pada Surat Kabar Kedaulatan Rakyat . *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 3(1), 1-25.