

**IMPLIKATUR PERCAKAPAN DALAM MURAL DI KAMPUNG
SOSROKUSUMAN YOGYAKARTA DAN RELEVANSINYA DENGAN
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SEKOLAH**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program
Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Diajukan Oleh:

LATIFAH KHOIRUNNISA

A310150067

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2020

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : Latifah Khoirunnisa

NIM : A310150067

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Judul Skripsi : IMPLIKATUR PERCAKAPAN DALAM MURAL DI
KAMPUNG SOSROKUSUMAN YOGYAKARTA DAN
RELEVANSINYA DENGAN PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA DI SEKOLAH

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu atau dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi peraturan yang berlaku.

Surakarta, 9 Maret 2020
Yang membuat pernyataan,



Latifah Khoirunnisa
A310150067

**IMPLIKATUR PERCAKAPAN DALAM MURAL DI KAMPUNG
SOSROKUSUMAN YOGYAKARTA DAN RELEVANSINYA DENGAN
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SEKOLAH**

Diajukan Oleh:

Latifah Khoirunnisa

A310150067

Skripsi telah di setujui oleh pembimbing skripsi Fakultas
Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Univirsitas Muhammadiyah
Surakarta untuk dipertahankan di hadapan tim penguji skripsi.

Surakarta, 9 Maret 2020



Dra. Main Sufanti, M. Hum

NIDN. 0612046502

**IMPLIKATUR PERCAKAPAN DALAM MURAL DI KAMPUNG
SOSROKUSUMAN YOGYAKARTA**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Latifah Khoirunnisa

A310150067

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji

pada hari Rabu, 18 Maret 2020

dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Pengaji

1. Dr. Main Sufanti, M.Hum.

(.....)

2. Prof. Dr. Abdul Ngalim, M.M., M.Hum.

(.....)

3. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum.

(.....)

Surakarta, 09 Maret 2020

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



MOTTO

Hai orang-orang yang beriman, jadikanlah sabar dan
shalat sebagai penolongmu, sesungguhnya Allah beserta
orang-orang yang sabar (Q.S Al-Baqarah: 153).

Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.
Maka apabila kamu telah selesai (dari suatu urusan),
kerjakanlah dengan sungguh-sungguh urusan yang lain
(Q.S Alam Nasyrah:6-7).

Siapa saja yang mempermudah urusan orang yang sedang
kesulitan, pasti Allah memberikan kemudahan baginya di
dunia dan di akhirat (HR. Muslim).

PERSEMBAHAN

Segala puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat-Nya, sehingga penulis diberikan kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

1. Ibu tersayang yang selalu memberikan dukungan, perhatian, dan terima kasih atas cinta semua itu tidak tergantikan.
2. Almarhum Bapak di tempat paling indah, Bapak selalu dihati.
3. Adik dan kakak (Pipit, Lintang, dan Mbak Retno) yang selalu memberikan semangat agar dapat segera menyelesaikan skripsi ini.
4. Kakek dan nenek terima kasih atas kasih sayang dan dukungan untuk menyelesaikan skripsi ini.
5. Seluruh keluarga yang memberikan dorongan semangat dan motivasi untuk menyelesaikan skripsi ini.
6. Tim sukses skripsi (Novya, Bida, dan Mas Dillah) yang selalu mendampingi penulis dalam proses penyusunan skripsi.
7. Teman seperjuangan yang saling memberikan semangat dan mendukung satu sama lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

ABSTRAK

Latifah Khoirunnisa/A310150067. IMPLIKATUR PERCAKAPAN DALAM MURAL DI KAMPUNG SOSROKUSUMAN YOGYAKARTA DAN RELEVANSINYA DENGAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SEKOLAH. Skripsi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Maret. 2020.

Penelitian ini memiliki empat tujuan. (1) mengidentifikasi wujud implikatur percakapan dalam mural. (2) mendeskripsikan konteks sosial percakapan mural, (3) mendeskripsikan implikatur percakapan dalam mural. (4) mendeskripsikan relevansi hasil penelitian terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif. Data dalam penelitian ini berupa tulisan yang berupa percakapan dalam mural di kampung Sosrokusuman Yogyakarta. Sumber data berupa mural percakapan yang mengandung implikatur. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik dokumentasi dan catat. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan metode pembacaan heuristik dan hermeneutik. Hasil penelitian ditemukan (1) Konteks sosial dari hasil analisis meliputi hubungan antara anak dan orang tua, hubungan antara sesama warga sipil, hubungan antara turis dan warga lokal, hubungan antara pedagang dengan pembeli, hubungan antara cucu dan neneknya, hubungan antara guru dengan murid, dan hubungan antara sesama teman, (2) Wujud implikatur percakapan meliputi empat wujud implikatur percakapan meminta, sepuluh wujud implikatur percakapan menegaskan, satu implikatur percakapan melaporkan, dan satu implikatur percakapan memerintah, (3) Fungsi implikatur dari hasil analisis terdapat fungsi untuk menyindir, mengajak, menasehati dan untuk mengkritik. (4) Relevansi hasil penelitian dengan pembelajaran bahasa Indonesia dapat disesuaikan dengan KI, KD, dan layak dijadikan sebagai bahan ajar. Penelitian sesuai dengan Kompetensi Inti yaitu kompetensi sikap sosial, kompetensi pengetahuan, dan kompetensi keterampilan. Berdasarkan hasil penelitian tersebut dapat digunakan dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia dengan KD 3.13. Guru dan peserta didik dapat memanfaatkan mural percakapan sebagai bahan ajar. Mural percakapan merupakan salah satu bentuk dari teks persuasi. Hasil penelitian ini layak dijadikan sebagai bahan ajar karena memuat materi-materi yang bersangkutan dengan KIKD pada Permendikbud nomor 37 tahun 2018 yaitu, KD 3.13 di jenjang SMP kelas VIII.

Kata Kunci: Implikatur, Wujud Implikatur, Konteks Sosial.

ABSTRACT

The purpose of this study are (1) describe the social context of the mural conversation, (2) to identify the form of conversational implicature in the mural, (3) describe the conversational implicature in the mural, and (4) describe the relevance of the results of research on Indonesian language learning in school. The data in this study were written in the form of conversations in a mural in Sosrokusuman village, Yogyakarta. Sources of data in the form of writing in the form of conversations containing implicature in a mural in the village of Sosrokusuman Yogyakarta. In this study researchers used the documentation and note techniques. Data analysis techniques in this study used heuristic and hermeneutic reading methods. The results of this study are (1) The form of conversational implicature there are several forms, namely the implied speech request, the implied conversation implied, the reported speech implicature, and the ordered conversational implicature, (2) The social relationship between the results of the analysis around the form of the relationship between children and parents, the relationship between citizens, the relationship between tourists and local residents, the relationship between traders and buyers, the relationship between grandchildren and grandmothers, the relationship between teachers and students, and the relationship between fellow gamemates, (3) The implicature of the results of analysis there are several forms including implicature to insinuate, invite, advise and to criticize, and (4) The relevance of the results of research with Indonesian language learning can be adjusted to KI, KD, and is worthy of being used as teaching material. Research in accordance with Core Competency, namely social attitude competency, knowledge competency, and skills competency. Based on the results of these studies can be used in the process of learning Indonesian with KD 3.13. Teachers and students can use conversation murals as teaching material. Conversational mural is one form of persuasion text. The results of this study are worthy of being used as teaching material because they contain material related to KIKD at Permendikbud number 37 of 2018, namely, KD 3.13 at the VIII grade junior high school.

Keywords: Implicature, Implicature Form, Social Context.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum wr. wb.

Puji syukur senantiasa penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, atas segala limpahan rahmat, taufiq, dan hidayah-Nya sehingga skripsi dengan judul “Implikatur Percakapan dalam Mural di Kampung Sosrokusuman Yogyakarta dan Relevansinya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia Di SMP” dapat penulis selesaikan tepat pada waktunya. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memenuhi gelar Sarjana Strata 1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi menemui banyak kendala. Skripsi ini tidak lepas dari adanya bimbingan, pengarahan dan bantuan dari pihak lain. Maka dalam kesempatan kali ini penulis menyampaikan terimakasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dan mendukung.

1. Prof. Dr. Sofyan Anif, M. Si, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menempuh studi dengan segala kebijaksanaannya.
2. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum. selaku dekan FKIP Uiversitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Dr. Yakub Nasucha, M.Hum. selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia serta dosen pembimbing akademik.
4. Dr. Main Sufanti, M. Hum. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu untuk membimbing, mengarahkan, memberi saran, memotivasi, memberi solusi dan masukan, memberi nasihat, memberikan ilmu, kesabaran sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan lancar.
5. Para dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan banyak ilmu kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi.
6. Keluarga tercinta atas segala perhatian, kasih sayang, dukungan moral maupun materiil dan motivasi yang sungguh berarti bagi penulis.
7. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapatnkekurangan. Meskipun demikian, semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis maupun pembaca. Wassalamu'alaikum War. Wb.

Surakarta, 9 Maret 2020
Penulis

Latifah Khoirunnisa

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	3
D. Manfaat Penelitian	3
BAB II LANDASAN TEORI DAN TINJAUAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori	5
B. Tinjauan Pustaka	14
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Bentuk Penelitian.....	16
B. Objek Penelitian.....	16
C. Data dan Sumber Data	16
D. Teknik Pengumpulan Data	16
E. Keabsahan Data	17
F. Teknik Analisis Data	17
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Data.....	19
B. Hasil Penelitian	22

C. Pembahasan	50
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	55
B. Implikasi	56
C. Saran	57

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Data Mural Gang Pertama Di Kampung Sosrokusuman Yogyakarta	20
Tabel 4.2 Data Mural Gang Kedua Di Kampung Sosrokusuman Yogyakarta	.21
Tabel 4.3 Hasil Konteks Sosial Percakapan Mural	27
Tabel 4.4 Hasil Wujud Implikatur Percakapan Mural.....	36
Tabel 4.5 Hasil Implikatur Percakapan Mural	43
Tabel 4.6 Relevansi Percakapan Mural dengan KI.....	45