PEMANFAATAN GAYA BAHASA PADA WACANA SMS LUCU

DI SITUS WEB http://ketawa.com/

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Mencapai Derajat Sarjana S-1 Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah



Oleh:

ABI TIANTIARNO A 310 050 140

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA 2010

BABI

PENDAHULUAN

A. LATAR BELAKANG MASALAH

. Manusia adalah makluk sosial yang selalu membutuhkan hubungan atau komunikasi dengan manusia yang lain. Manusia secara alami mempunyai untuk berhubungan dengan manusia lain, seperti mengaktualisasi diri, ingin tahu, dan bekerja sama. Keinginan tersebut akan terpenuhi dengan cara berkomunikasi dengan yang lain.

Kridalaksana (2001:21) menyatakan bahwa bahasa memiliki dua pengertian. Pengertian pertama, bahasa merupakan alat komunikasi verbal. Pengertian kedua, bahasa merupakan sistem lambang bunyi yang arbiter, yang digunakan oleh anggota suatu masyarakat untuk bekerja sama, berinteraksi, dan mengidentifikasi diri. Dalam kehidupan sehari-hari manusia tidak terlepas dari pemakaian bahasa. Dengan bahasa seseorang dapat mengungkapkan rasa, gagasan, pikiran, dan keinginan dalam menyampaikan pendapat dan informasi.

Masyarakat zaman dahulu menggunakan media surat atau *telephone* untuk berkomunikasi secara tidak langsung (tatap muka) sedangkan pada zaman sekarang ini masyarakat sudah menggunakan media yang lebih canggih dan lebih praktis yakni memakai media elektronik handphone. Di dalam penggunaan *handphone* ini manusia dapat menggunakan SMS untuk berkomunikasi. Dengan menggunakan SMS komunikasi dapat lebih variatif dan ekspresif, sebab sms adalah suatu media komunikasi dalam handphone

yang menggunakan bahasa tulis (tulisan) untuk menyampaikan pesan pada lawan tutur.

Wacana SMS [Short Message Service] pada handphone merupakan hasil kreativitas manusia untuk memanfaatkan bahasa dalam komunikasi. Kreativitas dalam pemanfaatan bahasa menghasilkan tulisan yang bervariasi. Bahasa yang digunakan dalam wacana SMS bisa bersifat formal maupun informal, akan tetapi kebanyakan lebih bersifat informal. Wacana SMS pada handphone memiliki kekhasan dalam menampilkan bahasanya, yaitu bentuk yang singkat tetapi langsung mengena ke tujuan yang ingin dicapai.

Wacana SMS cenderung bersifat nonbaku karena tulisan itu ditulis dalam situasi tidak resmi. Selain itu, wacana SMS isinya bermacam-macam ada yang jorok, kasar, mesra, cinta, dan lain-lain. Dari berbagai macam isi tersebut, orang yang membaca mempunyai asumsi (tanggapan) mengenai maksud atau tujuan dari penulis berbede-beda. Wacana SMS merupakan salah satu ungkapan pikiran atau perasan yang dituangkan ke dalam medianya, misalnya informasi, kritik, dan keadaan hati.

Menurut Djajasudarma (1999: 6), komunikasi dapat direalisasikan dalam wujud tuturan lisan dan tulis. Wacana SMS sebagai media yang digunakan dalam komunikasi tulis. Wacana SMS sebagai salah satu media komunikasi, dimanfaatkan untuk komunikasi antarpersonal dan komunikasi kelompok kecil. Bentuk komunikasi ini merupakan komunikasi yang tidak langsung, sehingga akibat yang ditimbulkan dalam komunikasi tidak dapat langsung dirasakan.

Keraf (2004:23) menegaskan bahwa gaya bahasa yang dimiliki oleh seseorang merupakan bagian dari diksi bertalian erat dengan ungkapan-ungkapan yang individual atau karakteristik, atau memiliki nilai artistik tinggi. Oleh karena itu penggunaaan gaya bahasa juga sering dipakai dalam penulisan SMS, sebab dengan menggunakan gaya bahasa tertentu pesan yang disampaikan melalui media SMS menjadi lebih menarik.

Dari penjelasan di atas, peneliti ingin meneliti tentang macam-macam gaya bahasa apa saja yang dipakai pada wacana SMS lucu di situs web Ketawa.com. Penelitian ini akan difokuskan pada gaya bahasa yang digunakan pada wacana SMS lucu, yaitu meneliti tentang deskripsi gaya bahasa apa saja yang dipakai, fungsi pemanfaatan gaya bahasa, dan maksud dari wacana SMS lucu tersebut.

B. PEMBATASAN MASALAH

Untuk mencegah kekaburan masalah dan untuk mengarahkan penelitian ini agar lebih intensif dan efisien sesuai dengan tujuan yang ingin dicapai, sangat diperlukan pembatasan masalah.

Penelitian ini dibatasi pada gaya bahasa berdasarkan struktur kalimat dan langsung tidaknya makna pada wacana SMS lucu yang datanya diambil dari internet yakni pada http://ketawa.com/.

Data tersebut diambil dari internet karena pada media elektronik internet terdapat wacana SMS lucu yang jumlahnya bisa dikatakan sangat banyak sedangkan pada media lain tidak dijumpai wacana SMS lucu dengan jumlah

banyak. Akan tetapi, walau jumlahnya banyak, tidak semua wacana SMS lucu menggunakan gaya bahasa, sehingga data dalam penelitian ini dipilih dan dikelompokkan sesuai dengan jenis gaya bahasanya supaya lebih mudah dalam menganalisis.

C. PERUMUSAN MASALAH

Berdasarkan latar belakang di atas dapat dirumuskan permasalahan sebagai berikut.

Bagaimana wujud dan fungsi pemanfaatan gaya bahasa pada wacana SMS lucu

di http://ketawa.com/?

2. Bagaimana maksud wacana SMS lucu di http://ketawa.com/?

D. TUJUAN PENELITIAN

Penelitian ini dilakukan dengan tujuan sebagai berikut.

- Mendeskripsikan wujud dan fungsi pemanfaatan gaya bahasa pada wacana SMS lucu di http://ketawa.com/.
- 2. Mendeskripsikan maksud wacana SMS lucu di http://ketawa.com/.

E. MANFAAT PENELITIAN

Hasil penelitian ini memberi dua manfaat, yakni manfaat teoretis dan manfaat praktis.

1. Manfaat teoretis

Sumbangan teoretis penelitian ini diwujudkan dalam bentuk khasanah teori kebahasaan yaitu:

- a) dengan mengetahui wujud dan fungsi pemanfaatan gaya bahasa pada wacana SMS lucu di http://ketawa.com/, maka akan diketahui ciri kebahasaan yang ada dalam wacana tulis, dan
- b) dengan mengetahui maksud wacana SMS lucu di http://ketawa.com/, akan diketahui kaidah penyampaian pesan dan maksud yang disampaikan penutur.

2. Manfaat praktis

Sumbangan praktis penelitian ini berupa:

- a) menambah khasanah penelitian tentang permainan bahasa khususnya dalam wacana SMS lucu, dan
- b) bahan bacaan yang menarik karena hasil penelitian ini berkaitan dengan peristiwa sosial dan budaya dalam masyarakat.