

DAFTAR PUSTAKA

- Aeni, Albina, Nur. 2015. Analisis Implikatur Pada Tuturan Kata Bijak Mario Teguh dalam Acara Talk Show Mario Teguh Golden Ways Di Metro TV. *Skripsi*. Purwokerto: Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
- Chaer, Abdul. 2010. *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta Pt. Rineka Cipta.
- Chaer, Abdul Dan Agustin. 2010. *Sosiopragmatik: Perkenalan Awal*. Jakrata: PT. Rineka Cipta.
- Fachrully, Syahidah, Tsalis Dan Prayitno, Harun, Joko. 2018. Implikasi Kesantunan Bertindak Tutar Ekspresif Dalam Wacana Kick Andy Di Metro Tv Dengan Kompetensi Dasar Bahasa Kelas IX. *Skripsi Thesis*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Febriana, Nurul, Suci. 2018. Kajian Implikatur Pada Tuturan Pembawa Acara Dan Narasumber Dalam Acara “Mata Najwa” Di Metro TV . *Skripsi*. Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
- Febriani, Meina. 2018. Kesesuaian Materi Apresiasi Sastra Pada Buku Teks Bahasa Indonesia SMP Kurikulum 2013. *PBSI*. Vol. 6. No. 2. Universitas Negeri Semarang.
- Huda, Miftakhul. 2018. Strategi Berpikir Integratif Dalam Pembelajaran Membaca Lintas Kurikulum Disekolah Dasar. *Jurnal Kredo*. Universitas Muhammadiyah Surakarta. Vol. 1. No. 2.
- Ibrahim, Abdul, Syukur. 1993. *Kajian Tindak Tutar*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Ibrahim, Dkk. 2012. *Kurikulum Dan Pembelajaran: TIM Pengembang MKDP Kurikulum Dan Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Press.
- Ismari. 1995. *Tentang Percakapan*. Surabaya: Airlangga.
- Kushartanti, dkk. 2005. *Pesona Bahasa Langkah Awal Memahami Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Leech, Geoffrey. 1993. *Prinsiples Of Pragmatics*. New York: Longman Inc.
- Majid, A. 2016. *Strategi Pembelajaran*. Bandung: Pt Remaja Rosdakarya.
- Masitoh, Siti. 2014. Melek Media Khalayak Pada Tayangan Talk Show di Televisi (Studi Kasus Tayangan Talk Show Indonesia Layers Club di Tv One). *UG Jurnal*. Vol. 8. No. 2.

- Mulyana. 2005. *Kajian Wacana: Teori, Metode & Aplikasi Prinsip-Prinsip Analisis Wacana*. Yogyakarta. Penerbit Tiara Wicana.
- Nasucha, Yakub. 2019. *Metode Pembelajaran Dalam Pendekatan PILABAH*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Nasucha, Yakub, Huda, Miftakhul, Santoso, Tri dan Ihsanudin, Muh. 2015. Pembelajaran Inovatif Bahasa Indonesia: Implementasi Strategi Pengembangan Paragraf Dan Tanya Jawab Antar Mahasiswa. *WARTA*. Universitas Muhammadiyah Surakarta. Vol. 18. No. 10.
- Ngusman, dkk. 2015. Tindak Tutur Ekspresif Mario Teguh Dalam Acara “*Golden Ways*”. *Jurnal Bahasa, Sastra Dan Pembelajaran*.
- Nuardani, Clarasita., Dewei, Kusumaningsih, Yohanes, Sugiyanto. 2018. Kekuatan Tindak Tutur Ekspresif Daalam Talk Show Kick Andy. Prosiding *SENABASA* (Seminar Nasional Bahasa dan Sastra). Universitas Muhammadiyah Malang.
- Prayitno, Harun, Joko. 2011. *Kesantunan Sosiopragmatik: Studi Pemakaian Tidak Tutur Direktif Dikalangan Anak Didik Sd Berbudaya Jawa Surakarta*. Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Prayitno, Harun, Joko. 2017. *Studi Sosiopragmatik*. Muhammadiyah Universitu Press. Surakarta.
- Rahmatillah, Riki. 2013. *Dampak Progrm Acara Mario Teguh di Metro TV Terhadap Warga Perumahan KS Cilegon*. Jakarta: UEU Library.
- Rahardi, Kunjana. 2009. *Sosiopragmatik*. Jakarta: Erlangga.
- Rohmadi, Muhammad dan Wijana , Dewa, Putu. 2009. *Analisis Wacana Pragmatik Kajian Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Rohmadi, Muhammad Dan Yacub Nasucha. 2017. *Dasar-Dasar Penelitian Bahasa dan Pengajaran*. Surakarta: Yuma Press Indo.
- Rusminto, Nurlaksana, Eko. 2015. *Analisis Wacana: Sebuah Kajian Teoritis dan Praktis*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Santoso, Aris. 2016. Persepsi Mahasiswa Terhadap Progrm Talkshow Mata Najwa Di Metro Tv (Study Deskriptif Kuantitatif Pada Mahasiswa Lpm Pabelan Ums Terhdap Mata Najwa Periode 18 November 2015 – 15 Maret 2016). Surakarta. Universitas Muhammadiyah Surakarta.

- Searle, 1969. *Speech Acts And Eassay In The Philodophy Of Language*. Oxford: Basi Blacwell.
- Sofiyana. 2017. Tindak Tutur Ekspresif Dalam Acara Mata Najwa Episode Eksklusif Bersama Novel Baswedan. *Skripsi*. Universitas Maritim Raja Ali Haji.
- Sri Murti, Nur, Nisai, Muslimah dan Intan Permata Sari. 2018. Tindak Tutur Ekspresif dalam Film Silampari Bisa: *Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*. Vol, 1. No. 1.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Sumarlan, dkk. 2010. *Teori Dan Praktik Analisis Wacana*. Surakarta: Pustaka Cakra.
- Tarigan, Henry, Guntur. 2015. *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Angkasa.
- Wardiyana, Afita Yuga. 2017. Pemerolehan Bahasa Pertama Pada Anak Usia Satu Sampai Tiga Tahun Di Kelurahan Purwanegara Kecamatan Purwokerto Utara Kabupaten Banyumas Dengan Suatu Tinjauan Psikolinguistik. *Skripsi*. Universitas Muhammadiyah Purwokerto.
- Wijaya. 2009. *Sosiolinguistik Kajian Teori dan Analisis* . Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Yule, George. 1996. *Pragmatics*. Oxford: University Press.
- Yule, George. 2006. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Zahar, Adrian, Kurniawan. 2012. Strategi Kesopanan dalam Tindak Tutur Tak Langsung Pada Film Harry Potter And The Deathly Hallows. *Kajian Linguistik*. Universitas Padjajaran.