

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2009. *Stilistika: Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Surakarta: Cakra Books.
- _____. 2012. Dimensi Sufistik dalam stilistika puisi *Tuhan, Kita Begitu Dekat* Karya Abdulhadi WM. *Jurnal Kajian Seni Budaya Islam*. Vol 01. No. 01. Hal 101-118.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron dan Nugrahani, Farida. 2017. *Pengkajian Sastra: Teori dan Aplikasi*. Surakarta: CV. Djiwa Amarta.
- Bode, Steve Ekundayo. 2013. Lexico Semantic of Poetry in Educated Nigerian English (ENE). *Canadian Center of Science and Education*. Volume 3, No. 3. <http://desofAugten.edu/2013/Journal/the8895-II> diakses 8 Oktober 2019.
- Ebi, Yeibo. 2011. Patterns of Lexical Choices and Stylistic Function in J.P. Clark Bekederemo's Poetry. *International Journal of English Linguistic Niger Delta University*. Vol 1. No 1. Hal 137-149. <http://www.ccsenet.org/journal/index.php/ijel/article/view/9768>. diakses 8 Oktober 2019.
- _____. 2012. Figurative Language and Stylistic Function in J. P. ClarkBekederemo's Poetry. *Journal of Language Teaching and Research*. Niger Delta University. No 3. Vol 3. Hal 180-187.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra Epistemologi Model Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Fitriah, Nurul. 2009. Gaya Bahasa dalam Balada-balada W.S. Rendra: Kajian Stilistika Genetic. *Skripsi*. Universitas Diponegoro.
- Kosasih, E. 2012. *Dasar-dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2014. *Stilistika*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pradopo, Rahmat Djoko. 2010. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Rahmanto, B. 2004. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Rahmawati, Nur. 2014. Gaya Bahasa dalam Dwilogi Padang Bulan: Kajian Stilistika. *Skripsi*. Universitas Muhammadiyah Malang.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2013. *Penelitian Sastra: Teori, Metode, dan Teknik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Satoto, Soediro. 2012. *Stilistika*. Yogyakarta: Ombak.
- Scheiber, Elizabeth. 2009. Figurative Language in Delbo's Auschwitz et apres. *Thematic Issue New Work in Holocaust Studies*. Volume 11, No. 3. <http://Docs.lib.purdue.edu/clcweb/vol11/iss1/3.com> diakses 8 Oktober 2019.
- Sheth, N Jagdish dan Arun Sharma. 2007. Figurative Relationships of Language Issues and Challenges. *Avenue of America*. Volume 26, No. 11. <http://www.scribd.com/doc/246650595/JournalofLanguageIssue> diakses 8 Oktober 2019.
- Siswantoro. 2010. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sulistyanto. 2012. *Berkenalan dengan Puisi*. Yogyakarta: Gama Media.
- Sugihana. 2010. Gaya Bahasa Retoris dan Kiasan dalam Rectoverso Karya Dewi Lestari. *Skripsi*. Universitas Sumatra Utara.
- Soemanto, Wasty. 2006. *Psikologi Pendidikan: Landasan Kerja Pemimpin Pendidikan (Cetakan Ke 5)*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Tarigan, Henry Guntur. 2009. *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Waluyo, Herman J. 2005. *Pengkajian Cerita Fiksi*. Surakarta: Sebelas Maret Universty Press.
- Wardoyo, Sigit. 2013. *Teknik Menulis Puisi*. Jakarta: Graha Ilmu.
- Wijaya, Dhanu Widi. 2018. Tafsir Hermeneutik Puisi Sufi A. Mustofa Bisri. *Prosiding Semnas KBSP V*. Hal 327-332.