

## DAFTAR PUSTAKA

- Azhari, D. M. (2015). *Eksistensi Wayang Orang (Studi Deskriptif Eksistensi Kelompok Wayang Orang Sriwedari Surakarta, di Surakarta*. Banyuwangi: Universitas Airlangga.
- Bastaman, H. (1996). *Meraih hidup bermakna: Kisah pribadi dengan pengalaman tragis*. Jakarta: Paramadina.
- Bastaman, H. (20017). *Logoterapi: Psikologi untuk menemukan makna hidup dan meraih hidup bermakna*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Dariyo, A. (2004). *Psikologi Perkembangan Dewasa Muda*. Jakarta: Grasindo.
- Fakunmoju S, Donahue, G. R., McCoy, S., & Mengel, A. S. (2016). Life Satisfaction and Perceived Meaningfulness of Learning. *Journal of Education and Practice*, 2.
- Frankl, V. (2003). *Logoterapi: terapi psikologi melalui pemaknaan eksistensi*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Gati, G. R. (2014). *Makna Hidup Pada Pemain Wayang Wong Sriwedari*. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Harymawan, R. (1988). *Dramaturgi*. Bandung: Rosda.
- Klein, N. (2107). Prosocial behavior increases perceptions of meaning life. *The Journal of Positive Psychology*, 2.
- Levina J, M. K.-N. (2018). STUDENTS' SOCIAL ACTIVITIES, VALUES,,MEANINGFULLNESS OF LIFE AND SELF ONFIDENE. *SOCIETY. INTEGRATION. EDUCATION*, 11.
- Padmodarmaya, P. (1983). *Tata dan Teknik Pentas*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

- RI, D. A. (2015). *Al-Qur'an Terjemahan*. Jakarta: : PT. Kumudasmoro Grafindo Semarang.
- Ryff, C. D., & Singer, B. H. (2008). KNOW THYSELF AND BECOME WHAT YOU ARE: A EUDAIMONIC APPROACH TO PSYCHOLOGICAL. *Journal of Happiness Studies*.
- Saptomo. (1996). Sejarah dan Perkembangan Ketoprak Dalam Kehidupan Modern . *Cakrawala Pendidikan*.
- Sujarno. (2003). *Seni pertunjukan tradisional: nilai fungsi dan tantangannya*. Yogyakarta: Kementrian Kebudayaan dan Pariwisata.
- Sulanjari, D. R. (2016). *REGENERASI PENARI WAYANG ORANG SRIWEDARI SURAKARTA*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Sumanto. (2006). Kajian Psikologis Kebermaknaan Hidup. *Buletin Psikologi*.
- Taqwin. (2014). *Kebermaknaan Hidup Pada Pelaku Kesenian Jathilan*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga.
- Widyantoro, E. N. (2013). *Dialektika Pelaku Seni Dalam Mempertahankan Eksistensi : Studi Kasus Kelompok Ketoprak Ngampung Balekambang Di Surakarta*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.