

**NILAI IBADAH DALAM NOVEL *IKHTIAR CINTA DARI ADONARA*
KARYA J.S. MAULANA DAN RELEVANSINYA DENGAN
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program
Studi Bahasa dan Sastra Indonesia

Diajukan Oleh:

BELLA KISNARIA

A310150076

Kepada:

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2020

HALAMAN PERSETUJUAN

Nilai Ibadah dalam Novel *Ikhtiar Cinta dari Adonara* Karya J.S.Maulana dan Relevansinya dengan Bahan Ajar Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Diajukan Oleh :

BELLA KISNARIA

A310150076

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk dipertahankan di tim penguji skripsi.

Surakarta,



Dr. Main Sufanti, M.Hum.

NIDN 0612046502

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

NILAI IBADAH DALAM NOVEL *IKHTIAR CINTA DARI ADONARA*
KARYA J.S. MAULANA DAN RELEVANSINYA DENGAN
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

BELLA KISNARIA

A310150076

Telah dipertahankan didepan Dewan Penguji Pada hari, Senin, 10 Februari
2020 dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji :

1) Dr. Main Sufanti, M.Hum

()

2) Drs. Zainal Arifin, M.Hum

()

3) Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum

()

Surakarta,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Mhammadiyah Surakarta

Dekan, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan




Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum.

MB. 196504281993031001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : Bella Kisnaria
NIM : A310150076
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Proposal : Nilai Ibadah dalam Novel Ikhtiar Cinta dari Adonara Karya J.S. Maulana dan Relevansinya dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/ dikutip dalam naskah dan disebut pada daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 3 Februari 2020
Yang membuat pernyataan,



Bella Kisnaria

A310150076

MOTTO

Teruslah berjuang sampai kamu lupa kamu sedang berjuang !

(Bella Kisnaria)

Bersungguh-sungguh dalam berproses adalah bukti penentuan hasil yang terbaik

(Bella Kisnaria)

Bahagia adalah harga mati !

(Bella Kisnaria)

Jadilah seperti hari esok yang selalu datang memberikan kesempatan dan harapan
yang selalu baru !

(Bella Kisnaria)

Jangan lelah dan takut tersenyum dan selalu berkata jujur !

(Bella Kisnaria)

Kegagalan adalah motivasi terbesar dalam hidup untuk meraih sebuah kesuksesan

(Bella Kisnaria)

Bermimpilah sampai mimpi itu menjadi sebuah kesuksesan yang nyata dalam
hidup.

(Bella Kisnaria)

PERSEMBAHAN

Alhamduillahirobilalamin, segala puji bagi Allah Swt, atas rahmat dan Nikmatnya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Skripsi ini. Shlawat serta salam kepada jujungan Nabi Muhammad Saw.

Skripsi berjudul “Nilai Pendidikan Agama Islam dalam Novel *Ikhtiar Cinta dari Adonara* Karya J.S. Maulana dan Relevansinya terhadap Pendidikan pada Anak”. Ucapan terimakasih saya ucapkan kepada,

1. Dr. Main Sufanti, M.Hum selaku pembimbing skripsi yang senantiasa membimbing saya dalam penulisan skripsi ini.
2. Ayah saya Walgiyanto dan Ibu saya Sri Marni atas segala dukungan moril dan material yang sangat luar biasa, dan yang selalu memberikan kasih sayang, motivasi, dan selalu membimbing selma ini.
3. Kakek dan nenek saya Mbah wiro yang selalu memberikan doa dan semangat agar dapat segera menyelesaikan skripsi ini.
4. Kedua adek saya Anindita Dwi Martha dan Nazwa Ramadhani yang telah membantu dan memberikn semangat menyelesaikan skripsi ini.
5. Kepada Wahyu Santoso yang telah membantu dan memberikan semangat menyelesaikan skripsi ini.
6. Sahabat-sahabat saya yang selalu memberikan semangat dalam menyusun Skripsi ini, Rosalia Dwi Susanti, Niken Ayu Kartikasari, Hari Kusmanto, Anesha Dyan Neilasari, dan masih banyak lagi yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.
7. Temen-teman satu bimbingan yang memberikan semangat dan motivasi dalam menyusun skripsi.

**NILAI IBADAH DALAM NOVEL *IKHTIAR CINTA DARI ADONARA*
KARYA J.S. MAULANA DAN RELEVANSINYA DENGAN
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA**

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah (1) mendeskripsikan struktur novel *Ikhtiar Cinta* dari Adonara Karya J.S Maulana, (2) mendeskripsikan nilai Ibadah dalam novel *Ikhtiar Cinta* dari Adonara Karya J.S Maulana, (3) mendeskripsikan relevansinya dengan pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA. Penelitian ini termasuk dalam penelitian deskripsi kualitatif dan pada pengumpulan data menggunakan metode teknik catat. Metode penelitian ini menggunakan metode dat dan sumber data . Hasil penelitian ini Penelitian berfokus pada tiga rumusan, (1) mengetahui Struktur novel *Ikhtiar Cinta* dari Adonara Karya J.S Maulana. Struktur novel meliputi: tema, tema yang terdapat dalam novel ini adalah sebuah keiklasan. Kedua tokoh, dalam novel ini melukiskan pengenalan tokoh dan karakter tokoh dengan menggunakan tekneik ekspositoris dan dramatik. Ketiga jenis tokoh, jenis tokoh dibedakan menjadi tiga yaitu, antagonis, protagonis, dan tritagonis. Keempat adalah alur, alur merupakan rangkaian peristiwa yang saling berkaitan dalam sebuah cerita dalam cerita *Ikhtiar Cinta* dari Adonara ini cerita yang disampaikan tidak berurutan dari pertama hingga akhir sehingga cerita ini termasuk dalam alur campuran. Kelima latar, latar atau seting merupakan landasan tumpu menyanan pada pengertian tempat, hubungan waktu, dan lingkungan sosial tempat terjadinya peristiwa-peristiwa yang di rencanakan. (2) mengetahui nilai Ibadah dalam novel *Ikhtiar Cinta dari Adonara Karya J.S Maulana*, Mengetahui nilai Ibadah yang di terdapat dalam novel *Ikhtiar Cinta dari Adonara* Karya J.S. nilai ibadah yang terdapat dalam novel ini terbagi menjadi tiga macam yaitu, Ibadah Mahdhah, Ibadah Ghairu Mahdah, dan Ibadah Dzil-Wajhain. (3) mengetahui mendeskripsikan relevansinya dengan pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA.

Kata kunci: Nilai, Ibadah

ABSTRACT

The objectives of this study are (1) to describe the structure of Ikhtiar Cinta's novel from Adonara Karya J.S Maulana, (2) to describe the value of Worship in Ikhtiar Cinta's novel from Adonara Karya J.S Maulana, (3) to describe its relevance to Indonesian Language learning in high school. This research is included in the qualitative description research and the data collection using the note taking method. This research method uses data methods and data sources. The results of this study The study focused on three formulations, (1) knowing the structure of Ikhtiar Cinta's novel from Adonara Karya J.S Maulana. The structure of the novel includes: the theme, the theme contained in this novel is a class. Both characters, in this novel, describe the introduction of characters and characters using expository and dramatic techniques. The three types of characters, the types of characters can be divided into three namely, antagonist, protagonist, and tritagonist. Fourth is the plot, the plot is a series of interrelated events in a story in the Ikhtiar Cinta story from Adonara. The story is told not sequentially from the first to the end so that this story is included in a mixed plot. The five settings, settings or settings are the basis for suggesting the understanding of the place, the relationship of time, and the social environment in which the planned events occur. (2) knowing the value of Worship in the novel Ikhtiar Cinta from Adonara Karya J.S Maulana, Knowing the value of Worship contained in the Ikhtiar Cinta novel from Adonara Karya J.S. the value of worship contained in this novel is divided into three types namely, Worship of Mahdhah, Worship of Ghairu Mahdah, and Worship of Dhil-Wajhain. (3) find out describing its relevance to Indonesian Language learning in high school.

Keywords: *Value, Worship*

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb, dengan memanjatkan puji syukur Alhamdulillah kehadiran Allah Swt yang telah memberikan rahmat, hidayah dan hidayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan tepat waktu. Penulisan skripsi untuk memperoleh gelar sarjana Pendidikan pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia. Penulisan skripsi ini menjadi tugas akhir perkuliahan. Penulis sangat bersyukur dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul "Nilai Pendidikan Agama Islam dalam Novel *Ikhtiar Cinta dari Adonara* Karya J.S. Maulana dan Relevansinya terhadap Pendidikan pada Anak". sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar sarjana pendidikan S-1 Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan berkat bantuan dan dukungan dari semua pihak, oleh karena itu penulis menyampaikan banyak terimakasih kepada:

1. Dr. Sofyan Anif, M.Si., Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberi kesempatan untuk menimba ilmu di kampus Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan restu dalam penelitian ini.
3. Dr. Main Sufanti, M.Hum., Selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dengan penuh kesabaran dan dorongan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan lancar.
4. Dr. Yakub Nasucha, M.Hum., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberi kesempatan untuk menyelesaikan skripsi dengan baik dan lancar.

5. Dosen-dosen Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmu, mendidik, serta bimbingan selama menjadi mahasiswa di Universitas Muhammadiyah Surakarta.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian.....	3
D. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Landasan Teori.....	5
1. Nilai Ibadah.....	5
2. Macam-Macam Ibadah.....	10
3. Pengertian Novel	10
4. Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik pada Novel	11
5. Relevansi Pembelajaran Novel dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	13
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	14
BAB III METODE PENELITIAN	17
A. Jenis dan Desain Penelitian.....	17
B. Data dan Sumber Data.....	17
C. Teknik Pengumpulan Data	17
D. Keabsahan Data.....	18

	E. Teknik Analisis Data.....	18
BAB IV	PEMBAHASAN	19
	A. Deskripsi Data.....	19
	B. Hasil Penelitian	19
	1. Struktur Novel <i>Ikhtiar Cinta dari Adonara</i> karya J.S. Maulana.....	19
	2. Nilai Ibadah dalam novel <i>Ikhtiar Cinta dari Adonara</i> Karya J.S. Maulana	40
	3. Relevansi Hasil penelitian dengan pembelajaran.....	44
BAB V	PENUTUP.....	57
	A. Simpulan.....	57
	B. Saran.....	58
	DAFTAR PUSTAKA	59