

**MAKNA DAN GAYA BAHASA PADA SYAL SUPORTER SEPAK BOLA  
SE-JAWA SEBAGAI BAHAN AJAR PEMBELAJARAN BAHASA  
INDONESIA KELAS VIII SMP**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan  
pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Diajukan Oleh :

**Aji Aprin Purwantoro**  
**A310150173**

**PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA**  
**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**  
**SEPTEMBER,2019**

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Aji Aprin Purwantoro  
NIM : A310150173  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Judul Skripsi : Makna dan Gaya Bahasa Pada Syal Suporter Sepak Bola Se-Jawa Sebagai Bahan Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VIII SMP

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiasi karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya, dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 16 September 2019

Yang membuat pernyataan,



Aji Aprin Purwantoro

A310150173

**MAKNA DAN GAYA BAHASA PADA SYAL SUPORTER SEPAK BOLA  
SE-JAWA SEBAGAI BAHAN AJAR PEMBELAJARAN BAHASA  
INDONESIA KELAS VIII SMP**

Diajukan Oleh :

**Aji Aprin Purwantoro**

**A310150173**

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,  
Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk dipertahankan di hadapan tim penguji  
skripsi.

Surakarta, 25 September 2019



(Drs. Agus Budi Wahyudi, M. Hum.)

(NIDN. 0618086001)

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI  
MAKNA DAN GAYA BAHASA PADA SYAL SUPORTER SEPAK BOLA  
SE-JAWA SEBAGAI BAHAN AJAR PEMBELAJARAN BAHASA  
INDONESIA KELAS VIII SMP

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

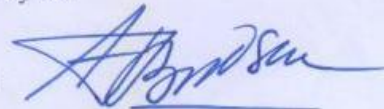
Aji Aprin Purwantoro

A310150173

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada hari sabtu, 2 november 2019  
dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

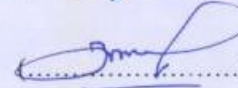
1. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum  
(Ketua Dewan Penguji)
2. Drs. Andi Haris Prabawa, M.Hum  
(Anggota I Dewan Penguji)
3. Prof. Dr. Abdul Ngalim, M.M., M.Hum  
(Anggota II Dewan Penguji)



(.....)



(.....)



(.....)

Surakarta, 2 november 2019

Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Dekan,



(Prof. Dr. Harun Joko Pravitno, M.Hum.)  
NIP. 196504181993031001

## **MOTTO**

Tuhan Maha Asik (Sujewo Tejo)

“Bacalah dengan (menyebut) nama Rabbmu Yang menciptakan, Dia telah menciptakan manusia dari segumpal darah. Bacalah, dan Rabbmu Yang Maha Pemurah. Yang mengajar (manusia) dengan perantara qalam (pena). Dia mengajar kepada manusia apa yang tidak diketahuinya.” (QS. Al’Alaq” 1-5).

Jika hatimu mengatakan hal yang baik, maka lakukanlah hal tersebut tanpa harus memikirkan imbalan (Aji)

## **PERSEMBAHAN**

Terimakasih, puja puji dan syukur atas limpahan rahmah serta nikmat Allah SWT.

Karya ini aku persembahkan kepada :

1. Ibu Irian Ningsih selaku Ibuku yang sudah memberikan semangat, do'anya dan tidak ada kalimat yang bisa menggantikan kasih sayang Ibu kepada anaknya.
2. Adinda Yurian Nurul Islamiah.

## ABSTRAK

Aji Aprin Purwanto/A310150173. **Makna dan Gaya Bahasa Pada Syal Suporter Sepak Bola Se-Jawa Sebagai Bahan Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas VIII SMP**. Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Juli, 2019.

Penelitian ini bertujuan untuk : (1) Mengetahui tentang penggunaan makna di dalam syal supporter sepak bola khususnya se-Jawa (2) Memaparkan gaya bahasa di dalam syal supporter sepak bola khususnya se-Jawa (3) Mampu mengungkapkan makna yang terkandung dan gaya bahasa yang terkandung pada foto syal supporter se-Jawa sebagai bahan pembelajaran bahasa Indonesia kelas VIII SMP. Metode metode kualitatif deskriptif. Hasil penelitian ini adalah : (1) Penggunaan makna satuan lingual pada syal supporter sepak bola se-Jawa lebih cenderung pada penggunaan makna referensial yakni makna yang berhubungan langsung antara kenyataan, makna kontruksi yakni suatu makna yang diungkapkan melalui enklitik sebagai akhiran yang mempunyai yang menunjukan kepunyaan, dan makna pusat yakni yang dimiliki setiap kata yang menjadi inti ujaran, (2) Penggunaan gaya bahasa satuan lingual pada syal supporter sepak bola se-Jawa cenderung kepada gaya bahasa hiperbola yakni adalah ungkapan yang melebih-lebihkan apa yang sebenarnya dimaksudkan dan gaya bahasa sinekdoke adalah majas yang menyebut nama bagian sebagai pengganti nama keseluruhannya, atau sebaliknya, (3) Hasil penelitian ini relevan dengan pembelajaran bahasa di SMP yaitu pada K.D kelas VIII dan sesuai dengan kriteria pembelajaran bahasa .

**Kata Kunci : makna, gaya bahasa, syal, supporter, sepak bola**

## ABSTRACT

Aji Aprin Purwantoro/A310150173. **Meaning And Style Of Language On Football Fans Scarves Around Java's Island As A Material Of Learning Indonesia Language Class VIII Junior High School** . Thesis. Faculty of Teacher Training and Education, Muhammadiyah University of Surakarta. July, 2019.

*The goals of this study are : (1) Know about use of meaning in scarves of football's supporter especially around Java's island (2) Describe the language style in football's supporter especially around Java's island (3) Able to show the meaning contained and the style of language contained in the scarf supporters photo especially in Java island as material for learning Indonesian language at VIII grade junior high school. The method used in this research is descriptive qualitative research. The results of this study are: (1) The use of the meaning of language units on football supporters in Java more on the use of referential meanings that are related to the actual facts, construction meanings that can be used in the analysis of clauses as endings that are related to the possession, and the meaning of meaning which is directly related to each of the directives (2) The use of lingual unit language style in football supporter scarves in Java tends to hyperbole language style, that is, an expression that exaggerates what is actually intended and the language style of synekdocontacts is the foundation that mentions the names of the parts in its entirety, or rather, (3) The results of this study are relevant to the language learning in junior high school. namely in KD VIII class and in accordance with the criteria of language learning.*

***Keywords: meaning, language style, scarf, supporter, football***



## **KATA PENGANTAR**

Alhamdulillah, Segala puji bagi Allah Swt. yang telah meninggikan derajat hambaNya yang selalu bersabar serta dimuliakanNya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Banyak hambatan dalam penyelesaian skripsi ini, namun berkat bantuan dari berbagai pihak, skripsi ini dapat terselesaikan dan hambatan tersebut dapat diatasi. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih ;

1. Prof. Dr. Sofyan Anif, M.Si., Rektor selaku Universitas Muhammadiyah Surakarta
2. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta
3. Dr. Yakub Nasucha, M.Hum., ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UMS
4. Drs. Agus Budi Wahyudi, M. Hum. dosen pembimbing yang telah memberikan banyak arahan dalam penulisan skripsi ini
5. Miftakhul Huda, S. Pd., M. Pd., Pembimbing Akademik yang telah memberikan nasihat dan saran mengenai berbagai teknis selama perkuliahan
6. Bapak dan Ibu Dosen Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP UMS yang telah memberikan ilmu selama perkuliahan
7. Segenap pihak yang membantu sehingga terselesaikannya skripsi ini, Semoga bantuan dalam bentuk apapun yang diberikan kepada penulis bisa menjadi amal jariyah yang tetap bermanfaat untuk kita semua.

Surakarta, 29 Juli 2019

Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
BAB I      PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II      TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Landasan Teori.....	6
1. Hakikat Makna.....	6
2. Hakikat Gaya Bahasa.....	9
B. Penelitian Yang Relevan.....	13
BAB III     METODE PENELITIAN.....	16
A. Jenis Penelitian.....	16
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	16
C. Data, Sumber Data dan Narasumber.....	17
D. Teknik Pengumpulan Data.....	17
E. Keabsahan Data.....	17
F. Teknik Analisis Data.....	17

BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN .....	19
	A. Hasil Penelitian .....	19
	1. Makna Satuan Lingual Syal Suporter Sepakbola Se- Jawa .....	19
	2. Gaya Bahasa Satuan Lingual Pada Suporter Sepakbola Se-Jawa .....	27
	3. Implementasi Makna dan Gaya Bahasa Pada Syal Suporter Sepak Bola Se-Jawa dalam pembelajaran bahasa SMP kelas VIII .....	36
	B. Pembahasan .....	40
	C. Keterbatasan Peneliti .....	44
BAB V	PENUTUP .....	45
	A. Simpulan .....	45
	B. Implikasi .....	46
	C. Saran .....	47
	DAFTAR PUSTAKA .....	48

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Makna Satuan Lingual Syal Suporter Se-Jawa .....	19
Tabel 2. Gaya Bahasa Satuan Lingual Syal Suporter Se-Jawa .....	27