

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Secara garis besar, sarana komunikasi verbal dapat dibedakan menjadi dua, yaitu sarana komunikasi yang berupa bahasa lisan dan sarana komunikasi yang berupa bahasa tulis (Sumarlam, 2009:1). Oleh karena itu, wacana terbagi menjadi dua macam, yaitu wacana lisan dan wacana tulis. Salah satu aspek penting dalam penyusunan suatu wacana adalah kohesi. Kohesi ditandai dengan penggunaan sebuah piranti formal yang berupa linguistik (Rani, dkk.. 2006:94). Kohesi memiliki peranan penting yaitu untuk membedakan apakah sesuatu itu merupakan teks atau bukan. Tanpa adanya kohesi, akan sulit memahami atau menafsirkan makna dari suatu teks.

Jika kita melihat perkembangan teknologi pada zaman sekarang ini yang sudah cukup canggih, tentunya mampu mempermudah sebagian masyarakat di Indonesia maupun dunia dalam mengakses apapun. Salah satu contoh kemajuan teknologi tersebut adalah adanya televisi yang hampir sudah dimiliki oleh setiap lapisan masyarakat.

Tentunya di dalam sebuah televisi terdapat beberapa stasiun TV yang menayangkan acara-acara andalan mereka, mulai dari acara yang bernilai informatif, hiburan, bahkan edukatif. Salah satu acara yang bernilai edukatif dan informatif adalah acara *Kick Andy* yang ditayangkan di stasiun TV Metro TV dan tayang setiap hari Jum'at pukul 20.05 WIB.

Kick Andy dapat dikatakan merupakan salah satu acara yang bernilai edukatif dan informatif karena kerap kali mendatangkan narasumber yang dinilai mampu memberikan inspirasi bagi banyak orang, dan juga tema yang diambil pun beragam serta tidak jauh dari *human interest*. Acara ini mulai tayang di Metro TV pada 1 Maret 2006 sampai sekarang. Selain itu, acara ini juga dipandu oleh Andy F.

Noya dengan ciri khas guyonannya yang ringan serta gaya bahasanya yang unik sehingga menarik untuk ditonton.

Berdasarkan uraian tersebut, peneliti tertarik untuk melakukan sebuah penelitian mengenai kohesi gramatikal konjungsi dengan judul penelitian “Analisis Kohesi Gramatikal Konjungsi dalam Acara *Kick Andy* di Metro TV Edisi Februari 2019 dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA”.

Peneliti memfokuskan data pada tuturan yang diucapkan di dalam acara *Kick Andy* edisi Februari 2019 karena peneliti ingin mengetahui bagaimana penggunaan kohesi gramatikal konjungsi didalamnya. Selain itu, peneliti juga menganalisis relevansi penggunaan kohesi gramatikal konjungsi pada acara *Kick Andy* di Metro TV edisi Februari 2019 dengan pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan pada latar belakang di atas, masalah pokok yang akan dikaji pada penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Bagaimana kohesi gramatikal konjungsi dalam acara *Kick Andy* di Metro TV edisi Februari 2019?
2. Bagaimana relevansi penggunaan kohesi gramatikal konjungsi dalam acara *Kick Andy* di Metro TV edisi Februari 2019 dengan pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA?

C. Tujuan Penelitian

Sesuai dengan rumusan masalah di atas, terdapat dua tujuan yang akan dicapai dalam penelitian ini. Adapun kedua tujuan tersebut adalah:

1. Mampu mengidentifikasi kohesi gramatikal konjungsi dalam acara *Kick Andy* di Metro TV edisi Februari 2019.
2. Mampu mendeskripsikan relevansi penggunaan kohesi gramatikal konjungsi dalam acara *Kick Andy* di Metro TV edisi Februari 2019 dengan pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA.

D. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan bermanfaat secara teoritis dan praktis. Manfaat teoritis diantaranya yaitu: (a) hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah keilmuan kaitannya dengan kohesi gramatikal konjungsi; (b) hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat guna menambah wawasan dalam mengkaji lebih dalam tentang kohesi gramatikal konjungsi. Sedangkan manfaat praktis diantaranya: (a) bagi pembaca, dapat menambah informasi mengenai penggunaan kohesi gramatikal konjungsi dalam acara *Kick Andy* di Metro TV edisi Februari 2019; (b) bagi mahasiswa, dapat dijadikan referensi untuk penelitian yang selanjutnya jika ingin mengkaji kohesi gramatikal konjungsi; (c) bagi guru, dapat dijadikan sebagai tambahan materi dalam pembelajaran Bahasa Indonesia, khususnya untuk materi kelas XI dari KD 3.3 Mengidentifikasi informasi (pengetahuan dan urutan kejadian) dalam teks eksplanasi lisan dan tulis.