

DAFTAR PUSTAKA

- Brown, Gillian dan Yule George. 1984. *Discaourse Analysis*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Chaer, Abdul. 2010. *Kesantunan Berbahasa*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- HQ, Sherry, dkk. 2012. “Tindak Tutar Ilokusi dalam Buku Humor *Membongkar Gurita Cikesa* Karya Jaim Wong Gendeng dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia”. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 1 (1): 62-70.
- Keraf, Gorys. 1987. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia.
- Kridalaksana, Harimurti. 1985. *Tata Bahasa Deskriptif Bahasa Indonesia: Sintaksis*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kridalaksana, Harimurti. 2011. *Kamus Linguistik Edisi Keempat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Leech, Geoffrey. 1993. *Prinsip-prinsip Pragmatik*. Terjemahan oleh M.D.D. Oka. Jakarta: Balai Pustaka.
- Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Murtiyasa, Budi. 2014. *Pedoman Penulisan Skripsi*. Surakarta: Badan Penerbit-FKIP.
- Nasucha, Yakub dan Muhammad Rahmadi. 2017. *Dasar-dasar Penelitian*. Surakarta: Pustaka Brilliant.
- Petriandy, Dolla Vania, dkk. 2018. “Illocutionary Acts Found in Novel the Never Girls: Before the Bell by Kiki Thorpe”. *E-Journal of English Language and Literature*, 7 (1): 43-50.
- Pratowo, Andi. 2014. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Prayitno, Harun Joko. 2017. *Studi Sosiopragmatik*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Putri, Ely Gladina. 2017. “Tindak Ilokusi pada Acara Komedi “Kelas Internasional” di Stasiun NET TV”. *Skripsi*. Jember: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Jember.
- Putri, Giel Utami. 2014. “A Study of Illocutionary Acts in Stand-Up Comedy”. *Journal of English Language Teaching and Learninf of FBS UNIMED*, 3 (4): 1-11.

- Qolbi, Ashfi Kadarol, dkk. 2016. "A Study Illocutionary Acts Used by Poppy and Kate In "Wild Child" Movie". *Tell Journal*, 4 (1): 35-42.
- Rachmawati, Etika, dkk. "Illocutionary Acts of Main Characters in Dead Poet Society and Freedom Writers". *Journal of Applied Linguistics and Literacy*, 1 (1): 1-8.
- Rahardi, Kunjana. 2003. *Berkenalan dengan Ilmu Bahasa Pragmatik*. Malang: Dioma.
- Ramayanti, Dilla. 2018. "The Analysis of Types Illocutionary Acts in "Tangled" Movie". *E-Journal of English Language and Literature*, 7 (1): 27-34.
- Rohmadi, Muhammad. 2010. *Pragmatik*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Sanata Darma University Press.
- Sudaryat, Yayat. 2009. *Makna dalam Wacana Prinsip-prinsip Semantik dan Pragmatik*. Bandung: CV Yrama Widya.
- Sutopo. 2008. *Metode Penelitian Kualitatif*. Surakarta: UNS Press.
- Wijana I Dewa Putu. 1996. *Dasar-dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Andi.
- Yule, George. 2006. *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Yunianto, Andreas Dwi. 2017. "Bentuk Tindak Tutur Ilokusi dalam Program Sentilan Sentilun". *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Darma.