

**NILAI SOSIAL DALAM NOVEL AYAH KARYA ANDREA HIRATA TINJAUAN
SOSIOLOGI SASTRA DAN IMPLEMENTASINYA SEBAGAI BAHAN SASTRA
DI SMA MUHYAMMADIYAH 1 KLATEN**



Skripsi Diajukan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Pada Program Studi
Pendidikan Bahasa Indonesia

Diajukan Oleh:

Muhammad Rais Hakim

A310120268

PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2019

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini ,

Nama : Muhammad Rais Hakim

NIM : A310120268

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Judul Skripsi : Nilai Sosial Dalam Novel Ayah Karya Andrea Hirata
Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implementasinya Sebagai Bahan Ajar
Sastra di SMA Muhammadiyah 1 Klaten

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu /dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 6 Maret 2019

Yang membuat pernyataan,

A green revenue stamp (Meterai Tempel) with a value of 6000 Rupiah. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text "METERAI TEMPEL", "F0618AFF568525266", "6000", and "ENAM RIBU RUPIAH". A blue ink signature is written over the stamp.

Muhammad Rais Hakim

NIM. A310120268

**NILAI SOSIAL NOVEL *AYAH* KARYA ANDREA HIRATA TINJAUAN
SOSIOLOGI SASTRA DAN IMPLEMENTASINYA SEBAGAI BAHAN AJAR
SASTRA DI SMA MUHAMMADIYAH 1 KLATEN**

Diajukanoleh :

Muhammad Rais Hakim

A310120268

Skripsi Ini Telah Disetujui Oleh Pembimbing Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan,
Universitas Muhammadiyah Surakarta Untuk Diajukan Menjadi Skripsi

Surakarta, 6 Maret 2019



(Drs. ZainalArifin, M. Hum.)

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

**NILAI SOSIAL NOVEL *AYAH* KARYA ANDREA HIRATA TINJAUAN
SOSIOLOGI SASTRA DAN IMPLEMENTASINYA SEBAGAI BAHAN AJAR
SASTRA DI SMA MUHAMMADIYAH 1 KLATEN**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Diajukan oleh :

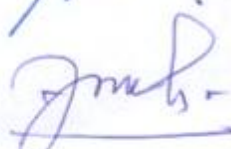
Muhammad Rais Hakim

A310120268

Telah dipertahankan didepan dewan penguji

Senin, 15 April 2019

Susunan Dewan Penguji

1. Drs Zainal Arifin, M Hum ()
2. Drs. Adyana Sunanda, M.Pd. ()
3. Drs Joko Santoso. M.Ag. ()

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



(Prof. Dr. Harun Joko Prayitno)

ID 19650428 199303 1 001

MOTTO

Jer basuki mawa beya (pepatah jawa)

Niat Insun Wani Rekasa

Emansipasi dirimu dari perbudakan mental, tak seorangpun kecuali dirimu sendiri yang dapat membedakan pikiranmu (Bob Marley)

Bersama kesulitan ada kemudahan (QS. Al Insirah: 6)

Jangan takut dengan suatu kepicikan dan kebodohan, jangan takut dengan suatu catatan criminal, gunakanlah keberanian dalam hal kebenaran cinta yang berdaulat untuk kepentingan dan kematangan hidup bersamsa. Salam separatos long top forever young !!! (Toni Blank)

Dengan iman dan akhlaq saya menjadi kuat, tanpa iman dan akhlaq saya menjadi lemah (Tapak Suci Putra Muhammadiyah)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmannirahiim

Dengan rahmad Allah yang Maha Pengasih Lagi Maha Penyayang...

Dengan ini saya persembahkan karya ini untuk kedua orang tua atas limpahan kasih sayang dan perjuangannya yang telah mendidik selama ini hingga tak terhingga. Terima kasih kepada keluarga besar Tapak Suci Unit 003 yang telah mendukung saya hingga selesai melakukan penelitian dan menghasilkan sebuah karya tulis. Terima kasih yang sebesar-besarnya kepada teman-teman Pendidikan Bahasa Indonesia angkatan 2012 yang telah memberi dukungan yang begitu berarti. Kalian semua bukan hanya sebatas teman, tapi keluarga bagiku yang mempunyai nilai perjuangan begitu berarti semoga ilmu yang kita dapat di bangku perkuliahan selama ini dapat bermanfaat bagi diri sendiri khususnya dan masyarakat pada umumnya. Dengan selesainya jenjang perkuliahan ini, bukan berarti pula sebuah ikatan pertemanan namun ikatan hati sebagai teman seperjuangan akan selalu terkenang hingga akhir hayat menjemput.

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai-nilai social yang terkandung dalam novel *Ayahkarya* Andrea Hirata dan implementasinya sebagai bahan ajar sastra di SMA Muhammadiyah 1 kalten. Adapun jenis penelitian ini ialah deskriptif kualitatif. Data dalam penelitian ini ialah berupa kata-kata atau kalimat yang mengandung atau memiliki makna tentang nilai-nilai sosial. Sedangkan sumber data untuk penelitian ini ialah novel *Ayahkarya* Andrea Hirata. Untuk teknik pengumpulan data pada penelitian ini ialah menggunakan teknik pustaka, simak, dan catat. Teknik analisis data pada penelitian ini ialah menggunakan teknik dialektika. Keabsahan data untuk penelitian ini ialah menggunakan triangulasi data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ditemukan sebanyak 45 data yang mengandung nilai-nilai sosial. Berdasarkan data yang ditemukan dari novel tersebut, maka dari itu dapat dikaitkan dengan RPP Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di SMA Muhammadiyah 1 klaten bahwa cukup relevan untuck dijadikan sebagai bahan ajar tingkat SLTA?/SMA Sederajat. Hal tersebut sesuai dengan standar kompetensi 5 dan kompetensi dasar 5.1 tentang menanggapi pembacaan penggalan novel dari aspek vokal, intonasi dan penghayatan. Kata kunci: novel Ayah, nilai sosial, bahan ajar.

ABSTRACT

This study aims to describe the social values contained in the novel by Andrea Hirata and its implementation as literary teaching material in 1 Kalten Muhammadiyah High School. The type of this research is descriptive qualitative. The data in this study are in the form of words or sentences that contain or have meaning about social values. While the data source for this research is Father's novel by Andrea Hirata. For data collection techniques in this study is to use library techniques, see, and note. The data analysis technique in this study was using dialectical techniques. The validity of the data for this study is to use data triangulation. The results showed that 45 data were found which contained social values. Based on data found from the novel, therefore it can be associated with Indonesian Language Subject RPP at Muhammadiyah 1 High School in Klaten that it is quite relevant to be used as teaching materials for high school level? / High School equivalent. This is in accordance with the competency standard 5 and basic competency 5.1 about responding to the reading of novel fragments from vocal aspects, intonation and appreciation.

Keywords: Father's novels, social values, teaching materials.

KATA PENGANTAR

Puji syukur alhamdulillah penulis panjatan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmad serta hidayahnya kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir yang bernama skripsi dengan judul” Nilai Sosial Novel Ayah Karya Andrea Hirata Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implementasinya Sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA Muhammadiyah 1 Klaten. Penulisan skripsi ini diajukan guna memenuhi salah satu syarat kelulusan dalam jenjang perkuliahan strata 1 Universitas Muhammadiyah Surakarta. Dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas juga dari hambatan dan kesulitan, namun berkat bimbingan, nasihat dan saran serta kerjasama dari berbagai pihak, khususnya pembimbing dan alhamdulillah segala hambatan tersebut dapat dialami.

Penulisan skripsi ini tentunya tidak lepas dari kekurangan, baik aspek kualitas maupun kuantitas pada materi yang disajikan. Semua itu dikarenakan keterbatasan kemampuan penulis. Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna sehingga penulis membutuhkan saran dan kritik demi kemajuan penulis di masa yang akan datang. Selanjutnya dalam penulisan skripsi ini penulis banyak diberi bantuan oleh berbagai pihak.

Pada kesempatan ini penulis dengan tulus hati mengucapkan terimakasih kepada segenap civitas akademik keluarga besar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan khususnya Program Studi Bahasa Indonesia yang telah memfasilitasi diri saya untuk menyelesaikan pendidikan strata satu di Universitas Muhammadiyah Surakarta ini. Terima kasih kepada bapak dan ibu dosen Pendidikan Bahasa Indonesia:

1. Dr. Yakub Nasucha. M.Pd., sebagai kepala program studi Pendidikan Bahasa Indonesia.
2. Laili Etika Rahmawati. S.Pd., M.Pd. Sekretaris program studi Pendidikan Bahasa Indonesia.
3. Drs. Zainal Arifin, M.Hum sebagai pembimbing akademik dan pembimbing skripsi Karena telah membimbing dan mengarahkan diri saya

dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi sebagai syarat mendapatkan gelar strata satu.

Semoga segala bantuan yang telah diberikan, menjadi amal sholeh senantiasa mendapat ridhlo Allah SWT. Sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat bermanfaat secara langsung maupun tidak langsung untuk kemajuan dunia pendidikan di Indonesia, khususnya kalangan remaja, mahasiswa dan peneliti.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. Landasan Teori.....	7
B. Teori Sosiologi Sastra	15
C. Teori Bahan Ajar.....	20
D. Implementasi Nilai Sosial Sebagai Bahan Ajar	23
E. Penelitian yang Relevan	28
BAB III METODE PENELITIAN	32
A. Jenis dan Strategi Penelitian.....	32
B. Objek Penelitian	33
C. Data dan Sumber Data.....	33
D. Teknik Pengumpulan Data	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	41
A. Latar Sosio Historis Pengarang	41
B. Struktur Novel <i>Ayah Karya</i> Andrea Hirata	44
C. Nilai Sosial	61

BAB V	SIMPULAN DAN SARAN	137
	A. Simpulan.....	137
	B. Saran.....	138
DAFTAR PUSTAKA		139