

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Ali Imron, dan Farida Nugrahani. 2017. *Pengkajian Sastra Teori dan Aplikasi*. Surakarta: CV. Djiwa Amarta Press.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern*. Solo: Smartmedia
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2012. *Stilistika, Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Solo: Cakrabooks.
- Anugrah, Asep. 2015. "Mitos Kecantikan dalam Cerpen *Barbitch dan Lipstik Merah Tua* Karya Sagita Suryoputri (Telaah Kritik Sastra Feminisme)". *Jurnal Humanika*. Nomor 15 Volume 3.
- Astuti, Sri, Abdurrahman, Zulfadhli. 2012. "Ketidakadilan Gender dalam Novel *Namaku Mata Hari* Karya Remy Sylado: Kajian Feminisme". *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol 1 No 1.
- Djajanegara, Soenarjati. 2000. *Kritik Sastra Feminis: Sebuah Pengantar*. Jakarta: P.T Raja Grafindo Persada.
- Fakih, Mansour. 2013. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hayati, Yenni. 2012. "Dunia Perempuan dalam Karya Sastra Perempuan Indonesia (Kajian Feminisme)". *Jurnal Humanus*. Volume XI. Nomor 01.
- Lestari, Dee. 2001. *Supernova: Ksatria, Puteri, dan Bintang Jatuh*. Bandung: Truedee Books.
- Lestari, Dee. 2002. *Supernova: Akar*. Bandung: Truedee Books.
- Lestari, Dee. 2018. *Aroma Karsa*. Yogyakarta: Bentang Pustaka.
- Martinah, Y Slamet, Retno Winarni. 2013. "Perjuangan Perempuan dan Nilai Pendidikan Novel dalam *Air Mata Terakhir Bunda* Karya Kirana Kejora dengan Pendekatan Feminisme". *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*. Volume 1, Nomor 2, Halaman 155-169.
- Moleong, Lexy J. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Rahayu, Indri Wati. 2013. "Feminisme Tokoh Utama dalam Novel *Kembang Alang-Alang* Karya Margareth Widhy Pratiwi". *Jurnal Pendidikan, Bahasa, dan Budaya Jawa. Universitas Muhammadiyah Purworejo*. Vol. 3. No. 4.
- Rahmanto, B. 2004. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.

- Ratna, Nyoman Kutha. 2015. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rokhmansyah, Alfian. 2016. *Pengantar Gender dan Feminisme Pemahaman Awal Kritik Sastra Feminisme*. Yogyakarta: Penerbit Garudhawaca.
- Sangidu. 2004. *Metode Penelitian Sastra, Pendekatan Teori, Metode dan Kiat*. Yogyakarta: UGM.
- Siswanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologis*. Surakarta. UMS.
- Stanton, Robert. 2012. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugihastuti dan Suharto. 2010. *Kritik Sastra Feminis: Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sutopo, H,B. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif Teori dan Aplikasinya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Perss.
- Tong, R. 2009. *Feminism Thought: A More Comprehensive Introduction*. 3<sup>rd</sup> Edition. Colorado: Westview Press.