

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI PADA MATERI
VULKANISME SEBAGAI DASAR PENGETAHUAN
KEBENCANAAN DI MAN 1 SURAKARTA**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Pada Program Studi Pendidikan Geografi

Diajukan Oleh :
Ayuk Onita Sari
A610150009

**PENDIDIKAN GEOGRAFI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2018/2019**

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Ayuk Onita Sari

NIM : A610150009

Program Studi : Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Geografi

Judul Skripsi : **PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI PADA
MATERI VULKANISME SEBAGAI DASAR
PENGETAHUAN KEBENCANAAN DI MAN 1
SURAKARTA**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 31 Juli 2019

Yang membuat pernyataan,



Ayuk Onita Sari

A610150009

HALAMAN PERSETUJUAN

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI PADA MATERI
VULKANISME SEBAGAI DASAR PENGETAHUAN KEBENCANAAN
DI MAN 1 SURAKARTA**

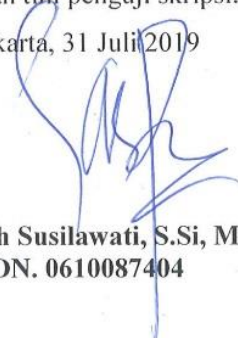
Diajukan Oleh:

Ayuk Onita Sari

A610150009

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk dipertahankan
dihadapan tim penguji skripsi.

Surakarta, 31 Juli 2019



(Siti Azizah Susilawati, S.Si, M.P)
NIDN. 0610087404

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

**PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI PADA MATERI
VULKANISME SEBAGAI DASAR PENGETAHUAN KEBENCANAAN
DI MAN 1 SURAKARTA**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Ayuk Onita Sari

A610150009

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada hari, *Rabu 31 Juli 2019*

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

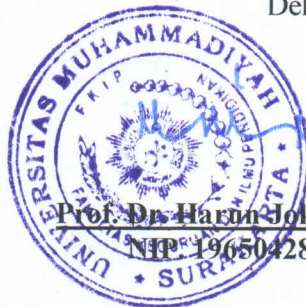
- | | |
|--|---------|
| 1. Siti Azizah Susilawati, S.Si, M.P
(Ketua Dewan Penguji) | (.....) |
| 2. Siti Hidayati Nur Hafida, S.Pd, M.Sc
(Anggota I Dewan Penguji) | (.....) |
| 3. Wahyu Widiyatmoko, S.Pd, M.Sc
(Anggota II Dewan Penguji) | (.....) |

Surakarta,

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum
NIP. 19650428199303031001

HALAMAN MOTTO

“Jangan berkata sulit, terhadap
perkara yang belum kau kerjakan”
(Penulis)

“Jangan ukur dirimu dengan
penggaris orang lain”
(Penulis)

وَلَا تَيْأَسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ ۖ إِنَّهُ لَا يَيْأَسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ

“dan jangan kamu berputus asa dari rahmat Allah. Sesungguhnya
tiada berputus asa dari rahmat Allah, melainkan kaum yang kafir”

(QS. Yusuf: 87)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir dengan baik dan lancar. Untuk itu, dengan rasa hormat penulis mempersembahkan kepada:

1. Kedua orang tua saya yang tercinta terima kasih atas doa serta kasih sayang kalian, ayah saya Sunarno dan ibu saya Sri Naryani yang telah membimbing dan mendidik, dan dengan ikhlas hati telah menyemangati dalam mencapai gelar sarjana dan mendukung apa yang saya cita-citakan.
2. Kakak saya yang saya banggakan Putri Kurniawati yang selalu memberikan semangat dan selalu memberikan doa untuk saya.
3. Terima kasih sahabat-sahabatku yang selama ini membantu dan menyemangati.
4. Keluarga besar MAN 1 Surakarta yang telah memberi dukungan selama penelitian.
5. Teman-teman seperjuangan Mahasiswa Pendidikan Geografi Angkatan 2015.

ABSTRAK

Sari, Ayuk Onita. A610150009. **PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI PADA MATERI VULKANISME SEBAGAI DASAR PENGETAHUAN KEBENCANAAN DI MAN 1 SURAKARTA.** Skripsi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, Juli 2019.

Kota Surakarta terdampak hujan abu dari Gunung Merapi pada 31 Oktober 2010. MAN 1 Surakarta wilayahnya tidak jauh dari Gunung Merapi juga memerlukan pengetahuan tentang bencana gunung meletus untuk menambah pengetahuan baru terkait kebencanaan. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengembangan dan efektifitas penggunaan media pembelajaran video animasi materi vulkanisme di MAN 1 Surakarta. Model pengembangan menggunakan 4D (*Define, Design, Development, Disseminate*). Desain penelitian menggunakan *two-group pretest – posttest*. Pengambilan sampel menggunakan *purposive sampling* dengan 66 responden terdiri dari 33 responden yaitu kelas X IPS 1 sebagai kelas kontrol, dan 33 responden yaitu kelas X IPS 3 sebagai kelas eksperimen. Teknik analisis data yang digunakan adalah uji T-test. Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) hasil pengembangan berupa penilaian produk video animasi yang dilakukan oleh ahli materi sebesar 4,2, sedangkan ahli media sebesar 4,3, dan penilaian dari guru dan siswa sebesar 4,6. Hasil penilaian tersebut termasuk pada kategori “baik”. (2) Efektifitas dari penggunaan media video animasi diperoleh n-gain kelas eksperimen yakni 0,724 dan termasuk kategori “TINGGI”, sedangkan kelas kontrol hanya 0,388 dan termasuk kategori “SEDANG”. Hasil uji T-test menunjukkan bahwa H_0 ditolak dan H_1 diterima. Hal ini menunjukan peningkatan hasil belajar siswa dengan menggunakan media video animasi lebih efektif dibandingkan dengan metode konvensional.

Kata Kunci : video animasi, vulkanisme, pengembangan media pembelajaran.

ABSTRACT

Sari, Ayuk Onita. A610150009. **DEVELOPMENT OF ANIMATION VIDEO ON VOLKANISM MATERIALS AS THE BASIS OF KNOWLEDGE OF DISASTER IN MAN 1 SURAKARTA.** Thesis, Teacher Training and Education Faculty, Muhammadiyah University Surakarta, July 2019.

The city of Surakarta was affected by the ash rain from Mount Merapi on October 31, 2010. MAN 1 Surakarta, the area not far from Mount Merapi, also requires knowledge about volcanic eruptions to add new knowledge related to disaster. This study aims to determine the development and effectiveness of the use of instructional media on volcanic animation video material in MAN 1 Surakarta. The development model uses 4D (Define, Design, Development, Disseminate). The study design uses two-group pretest - posttest. Sampling using purposive sampling with 66 respondents consisting of 33 respondents namely class X IPS 1 as the control class, and 33 respondents namely class X IPS 3 as the experimental class. The data analysis technique used is the T-test. The results showed that (1) the results of the development in the form of assessment of animated video products conducted by material experts were 4.2, while media experts were 4.6, and assessments from teachers and students were 4.6. The results of the assessment are included in the "good" category. (2) The effectiveness of the use of animated video media is obtained by the n-gain experimental class which is 0.724 and belongs to the "HIGH" category, while the control class is only 0.388 and belongs to the "MEDIUM" category. T-test results show that H₀ is rejected and H₁ is accepted. This shows an increase in student learning outcomes by using video animation media more effectively than conventional methods.

Keywords: animated videos, volcanism, development of learning media.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Alhamdulillah puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta karunia-Nya sehingga penyusunan skripsi ini berjalan dengan lancar. Shalawat serta salam semoga senantiasa terlimpah curahan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, para sahabatnya, hingga kepada umatnya hingga akhir zaman, aamiin. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan S-1 pada Program Studi Pendidikan Geografi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Selama penyusunan skripsi ini, tidak terlepas dari bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis dengan senang hati menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Drs. Suharjo, M.S selaku Ketua Program Studi Pendidikan Geografi yang telah banyak memberikan nasehat dan pengarahan kepada mahasiswa.
2. Ibu Siti Azizah Susilawati, S.Si, M.P selaku pembimbing yang telah memberi bimbingan dari awal hingga akhir penelitian skripsi ini dengan sabar.
3. Bapak Drs. Slamet Budiyono, M. Pd. selaku kepala sekolah MAN 1 Surakarta yang telah memberi izin untuk penelitian.
4. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah memberikan balasan yang berlipat ganda kepada semuanya. Demi perbaikan selanjutnya, penulis menerima kritik dan saran demi kesempurnaan skripsi ini. Mudah-mudahan dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan bagi kita semua.

Surakarta, 31 Juli 2019

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
BAB II.....	7
TINJAUAN PUSTAKA	7
A. Kajian Teori.....	7

B. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	14
C. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan.....	22
D. Kerangka Berpikir	22
E. Hipotesis	23
BAB III	24
METODE PENELITIAN.....	24
A. Model Pengembangan	24
B. Prosedur Pengembangan	26
BAB IV	36
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
A. Deskripsi Data	36
B. Hasil Pengembangan	38
C. Pembahasan Produk	64
D. Produk Penelitian	70
E. Keterbatasan Penelitian	73
BAB V.....	75
PENUTUP.....	75
A. Kesimpulan	75
B. Implikasi.....	76
C. Saran	76
DAFTAR PUSTAKA	78
LAMPIRAN.....	81

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu yang Relevan	18
Tabel. 4.1 Penilaian Produk oleh Ahli Materi	46
Tabel. 4.2 Penilaian Produk oleh Ahli Media	48
Tabel. 4.3 Penilaian Produk oleh Guru dan Siswa.....	49
Tabel. 4.4 Hasil Uji Validasi.....	53
Tabel. 4.5 Sebaran Soal.....	53
Tabel. 4.6 Hasil Uji Reliabilitas	54
Tabel. 4.7 Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Kontrol.....	57
Tabel. 4.8 Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Kelas Eksperimen	60
Tabel. 4.9 Hasil Normalitas	61
Tabel. 4.10 Hasil Uji Hipotesis.....	62
Tabel. 4.11 Kriteria Interpretasi Indeks Gain.....	63
Tabel. 4.12 Hasil N-gain dari kelas eksperimen dan kontrol.....	63
Tabel. 4.13 Hasil Media Video Vulkanisme	73

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Siklus Bencana	13
Gambar 2.2 Kerangka Berpikir	23
Gambar 3.1 Langkah-langkah Penelitian Dan Pengembangan.....	24
Gambar 3.2 Desain Pengembangan model 4D	26
Gambar 4.1 Hasil Uji Kebutuhan.....	39
Gambar 4.2 Desain Gambar untuk Video Animasi	41
Gambar 4.3 Desain Gambar untuk Video Animasi	42
Gambar 4.4 Desain Gambar untuk Video Animasi	42
Gambar 4.5 Desain Judul Video Animasi.....	43
Gambar 4.6 Desain Isi Video Animasi	43
Gambar 4.7 Desain Akhir Video Animasi	44
Gambar. 4.8 Proses Pembelajaran di Kelas Kontrol	56
Gambar. 4.9 Proses Pembelajaran di Kelas Eksperimen	59
Gambar. 4.11 Proses Pembelajaran di Kelas Kontrol	68
Gambar. 4.12 Proses Pembelajaran di Kelas Eksperimen	69

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Dokumentasi Penelitian	82
Lampiran 2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Kontrol	83
Lampiran 3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen.....	89
Lampiran 4. Penilaian Produk oleh Ahli Materi	95
Lampiran 5. Penilaian Produk oleh Ahli Media.....	97
Lampiran 6. Penilaian Produk oleh Guru.....	99
Lampiran 7. Penilaian Produk oleh Siswa	100
Lampiran 8. Lembar Uji Validitas	101
Lampiran 9. Hasil Uji Kebutuhan oleh Siswa.....	113
Lampiran 10. Hasil Uji Kebutuhan oleh Guru	115
Lampiran 11. Skenario <i>Motion Graphic</i> Vulkanisme.....	117
Lampiran 12. Nilai Kelas X IPS 1 dan X IPS 3	124
Lampiran 13. Materi.....	126
Lampiran 14. Peta Administrasi Kecamatan Banjarsari, Kota Surakarta	144
Lampiran 15. Peta Lokasi MAN 1 Surakarta.....	145