

TUGAS AKHIR
DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR (DP3A)

REDESAIN TAMAN BUAYA INDONESIA JAYA
SEBAGAI OBJEK WISATA EDUKASI
DI KABUPATEN BEKASI JAWA BARAT



Diajukan Sebagai Pelengkap dan Syarat guna
Mencapai Gelar Sarjana Teknik Arsitektur
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Disusun Oleh:
ASTRIA FEBY ARYATI
D 300 150 113

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2019

LEMBAR PENGESAHAN

**TUGAS AKHIR
DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR (DP3A)**

**Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

**JUDUL : REDESAIN TAMAN BUAYA INDONESIA JAYA SEBAGAI
OBJEK WISATA EDUKASI DI KABUPATEN BEKASI
JAWA BARAT**

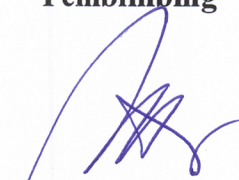
Penyusun : ASTRIA FEBY ARYATI

NIM : D 300 150 113

**Disetujui untuk disampaikan di depan Dewan Penguji
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

Telah diperiksa dan disahkan oleh:

Pembimbing



Ir. Indrawati, MT

NIK. 966

LEMBAR PENILAIAN
Dasar Program Perencanaan Dan Perancangan Arsitektur (DP3A)
Program Studi Teknik Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

JUDUL : REDESAIN TAMAN BUAYA INDONESIA JAYA SEBAGAI
OBJEK WISATA EDUKASI DI KABUPATEN BEKASI
JAWA BARAT
Penyusun : ASTRIA FEBY ARYATI
NIM : D 300 150 113

Setelah melalui tahapan pengujian di
Hadapan Dewan Penguji pada tanggal² April 2019
Dinyatakan^{LULUS} dengan nilai^{78/100}

Surakarta, April 2019

Tim penguji:

1. Ir. Indrawati, MT

Pembimbing

(.....)

2. Dr. Ir. Qomarun, MM

Penguji I

(.....)

LEMBAR PENILAIAN

TUGAS AKHIR

**DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR (DP3A)**

**Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

**JUDUL : REDESAIN TAMAN BUAYA INDONESIA JAYA SEBAGAI
OBJEK WISATA EDUKASI DI KABUPATEN BEKASI
JAWA BARAT**

Penyusun : ASTRIA FEBY ARYATI

NIM : D 300 150 113

Setelah melalui tahapan pengujian
di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 09 Juli 2019
dinyatakan *Lulus* dengan nilai angka/huruf *77,4 / A*

Surakarta, 2019

Dewan Penguji:

- | | | |
|----------------------|-----------------------------|---------|
| 1. Pembimbing | : Ir. Indrawati, MT | (.....) |
| 2. Penguji I | : Ir. Samsudin, M.Sc | (.....) |
| 3. Penguji II | : MS Priyono, ST, MT | (.....) |

**Dekan Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta**



Ir. Sri Sunarjono, M.T., Ph.D., IPM
NIK. 682

**Kepala Program Studi Arsitektur
Universitas Muhammadiyah Surakarta**



Dr. Ir. Widyastuti Nurjayanti, M.T.
NIK. 386

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila kelak terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka akan saya pertanggungjawabkan sepenuhnya.

Surakarta, 29 Maret 2019

Penulis



ASTRIA FEBY ARYATI

D 300 150 113

KATA PENGANTAR

Assalamua'alaikum Wr. Wb.

Bismillahirrahmanirrahim, Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, karunia, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir Dasar Program Perencanaan Dan Perancangan Arsitektur (DP3A) dengan judul “Redesain Taman Buaya Indonesia Jaya Sebagai Objek Wisata Edukasi Di Kabupaten Bekasi Jawa Barat”

Tugas Akhir Dasar Program Perencanaan Dan Perancangan Arsitektur (DP3A) merupakan syarat untuk mencapai gelar sarjana Jurusan Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih atas bantuannya baik moral maupun materil demi terwujudnya laporan ini kepada:

- a. Ibu Dr. Ir. Widyastuti Nurjayanti, MT. selaku Ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- b. Ibu Dr. Ir. Widyastuti Nurjayanti, MT. selaku Pembimbing Akademik.
- c. Ibu Ronim Azizah, ST, MT, selaku koordinator Tugas Akhir Dasar Program Perencanaan Dan Perancangan Arsitektur (DP3A).
- d. Ibu Ir. Indrawati, MT, selaku Pembimbing Penulisan Tugas Akhir.
- e. Kepada kedua Orang Tua saya yang sangat saya cintai, Bapak Helfi Suyanto dan Ibu Sri Karyanti yang telah memberikan dukungan dan doa sepenuhnya.
- f. Kepada kakak-kakak saya, Anggun Gunari, Annisa Dwijayanti, Wahyu Irawan, dan Firman Trianto yang telah memberi saran serta dukungan penuh kepada saya.
- g. Kepada Chandra Purnama Aziz yang telah sepenuhnya memberi dukungan, dorongan motivasi dan saran kepada saya.
- h. Kepada sahabat saya, Sulistia Nur Islami Putri, yang telah memberi banyak kritik dan saran yang membangun.
- i. Kepada sahabat saya, Afrizal Kurniajaya, yang telah memberi banyak kritik dan saran yang membangun.

- j. Kepada seluruh teman sejawat, Arsitektur angkatan 2015, yang banyak memberi saya pelajaran serta pengalaman selama masa kuliah ini.
- k. Seluruh sahabat serta kakak tingkat, maupun adik tingkat di Jurusan Arsitektur UMS yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.
- l. Semua pihak yang telah membantu yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Hanya do'a yang bisa saya berikan serta mengharap ridho dan amalan dari Allah SWT yang bisa penulis beri dan harapkan untuk pihak-pihak yang telah membantu selama proses penyelesaian Laporan Hasil Penelitian Mahasiswa ini. Amiin.

Namun penulis sadar Laporan Hasil Penelitian Mahasiswa ini jauh dari kata sempurna, untuk itu saran, kritik, dan masukan yang bersifat membangun sangat diharapkan dan dihargai demi menyempurnakan hasil laporan ini.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Surakarta, 29 Maret 2019

Penyusun,

Astria Feby Aryati

REDESAIN TAMAN BUAYA INDONESIA JAYA SEBAGAI OBJEK WISATA EDUKASI DI KABUPATEN BEKASI JAWA BARAT

Astria Feby Aryati

Fakultas Teknik Program Studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta

Astriafeby25@gmail.com

ABSTRAK

Kabupaten Bekasi adalah sebuah kabupaten di Provinsi Jawa Barat, Indonesia. Kabupaten Bekasi tumbuh berkembang dalam bidang sektor ekonomi. Potensi dalam bidang pariwisata yang ada di Kabupaten Bekasi berupa wisata-wisata alam, dan taman binatang. Kurangnya pemanfaatan dalam bidang pariwisata di Kabupaten Bekasi membuat objek-objek pariwisata di Kabupaten Bekasi kurang diperhatikan. Salah satu dari objek pariwisata tersebut yaitu, Taman Buaya Indonesia Jaya.

Taman Buaya Indonesia Jaya merupakan tempat objek rekreasi milik swasta berupa taman binatang khusus, yaitu buaya. Taman Buaya Indonesia Jaya telah berdiri sejak tahun 1991. Dalam masa kejayaannya, Taman Buaya Indonesia Jaya selalu diminati oleh banyak pengunjung, baik pengunjung sekitar maupun luar kota. Tetapi Taman Buaya Indonesia Jaya tidak lagi jaya. Pada masa kini kondisi Taman Buaya Indonesia Jaya terbengkalai. Kurangnya perawatan objek wisata membuat Taman Buaya Indonesia Jaya menjadi sepi pengunjung. Dengan sepi pengunjung (pemasukan dari hasil penjualan tiket) dan kebutuhan akan pangan buaya membuat kondisi semakin terpuruk.

Dengan adanya perencanaan redesain Taman Buaya Indonesia Jaya dapat diharapkan menjadi suatu perubahan bagi keberlangsungan hidup buaya dengan penekanan arsitektur dan membuat Taman Buaya Indonesia Jaya kembali jaya.

Kata Kunci: Kabupaten Bekasi, pariwisata, taman binatang, taman buaya indonesia jaya.

ABSTRACT

Bekasi Regency is a district in West Java Province, Indonesia. Bekasi Regency is developing in the economic field. The potential in the field of tourism in Bekasi Regency consists of natural attractions, and animal parks. Bekasi Regency makes tourism objects in Bekasi Regency less attention. One of them, the Jaya Jaya Crocodile Park.

The Indonesian Jaya Crocodile Park is a private-owned recreation place consisting of a special animal park, namely crocodile. Indonesia Jaya Crocodile Park has been established since 1991. In its heyday, the Jaya Jaya Crocodile Park has always been in demand by many visitors, both visitors around and outside the city. But Jaya Jaya Crocodile Park is no longer prosperous. At present the condition of the Jaya Jaya Crocodile Park is abandoned. Lack of care for tourist attractions makes Jaya Jaya Crocodile Park a quiet visitor. With the lack of visitors (income from ticket sales) and the need for crocodile food, the need is getting worse.

With the design of the Jaya Jaya Crocodile Park redesign, it can be expected to be a change for the survival of crocodiles with architectural approval and make Jaya Jaya Crocodile Park back glorious.

Keywords: Bekasi regency, park, animal park, indonesia jaya crocodile park.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PENILAIAN	iii
LEMBAR PENILAIAN TUGAS AKHIR	iv
LEMBAR PERNYATAAN	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Pengertian Judul	1
1.2 Latar Belakang.....	2
1.2.1 Pariwisata di Bekasi.....	2
1.2.2 Taman Buaya Indonesia Jaya	4
1.3 Rumusan Masalah.....	7
1.4 Tujuan dan Manfaat	7
1.4.1 Tujuan	7
1.4.2 Manfaat	8
1.5 Lingkup Perancangan.....	8
1.6 Sasaran	9
1.7 Keluaran Desain yang dihasilkan	9
1.8 Metodologi Pembahasan	9
1.9 Sistematika Penulisan	10
BAB II.....	12
TINJAUAN PUSTAKA.....	12
2.1 Kepariwisataaan	12
2.2 Jenis Wisata satwa	13
2.3 Taman Satwa Khusus.....	13
2.4 Taman	14
2.4.1 Elemen Pembentuk Taman	14
2.4.2 Prinsip Desain Taman	16
2.5 Buaya sebagai Objek Satwa Khusus.....	17

2.5.1	Biologi dan Perilaku Buaya	17
2.5.2	Umur Buaya	18
2.5.3	Ukuran Buaya.....	18
2.5.4	Jenis Buaya di Indonesia.....	18
2.5.5	Kerajinan dari Buaya	22
2.5.6	Konservasi Buaya	23
2.6	Arsitektur Ekologis	23
2.7	Arsitektur Tropis.....	24
2.7.1	Rancangan Arsitektur Tropis Lembab	24
2.8	Studi Komparasi	27
	<i>Crocodiles of the World</i> di United Kingdom (Inggris)	31
BAB III.....		33
TINJAUAN LOKASI		33
3.1	Lokasi dan Lingkungan Eksternal	33
3.1.1	Letak Umum Kabupaten Bekasi.....	33
3.1.2	Tinjauan Umum Taman Buaya Indonesia Jaya.....	35
3.1.3	Aspek Fisik.....	36
3.2	Ketentuan Tata Ruang Kabupaten Bekasi.....	37
3.3	Evaluasi Purna Huni (EPH) Taman Buaya Indonesia Jaya	39
3.4	Saran dan Prasarana yang belum tersedia	47
BAB IV		48
ANALISIS PENDEKATAN DAN KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN		48
4.1	Gagasan Perancangan	48
4.1.1	Deskripsi	48
4.1.2	Tujuan	49
4.1.3	Sasaran dan Lingkup Pelayanan.....	49
4.1.4	Kegiatan	49
4.2	Analisa dan Konsep Makro	51
4.2.1	Analisa dan Konsep Lingkungan.....	54
4.2.2	Analisa dan Konsep Berdasarkan Klimatologi	60
4.3	Analisa dan Konsep Mikro.....	62
4.3.1	Analisa dan Konsep Ruang	62
4.3.3	Analisa dan Konsep Masa.....	76

4.3.4	Analisa dan Konsep Tampilan Arsitektur	77
4.3.5	Analisa dan Konsep Struktur.....	81
4.3.6	Analisa dan Konsep Utilitas.....	83
4.3.7	Analisa dan Konsep Penekanan Arsitektur	89
DAFTAR PUSTAKA		94

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Tampak Depan	5
Gambar 2 Bagian Dalam	6
Gambar 3 Area Taman Bermain.....	6
Gambar 4 Kolam Buaya.....	6
Gambar 5 Buaya Irian	19
Gambar 6 Buaya Air Asin.....	19
Gambar 7 Buaya Siam	20
Gambar 8 Buaya Sepit	21
Gambar 9 Dompok Kulit Buaya	23
Gambar 10 Site Crocodiles of the world.....	27
Gambar 11 Crocodiles of the World.....	28
Gambar 12 Crocodiles of the World.....	28
Gambar 13 La Ferme Aux Crocodiles	28
Gambar 14 La Ferme Aux Crocodiles	29
Gambar 15 La Ferme Aux Crocodiles	29
Gambar 16 La Ferme Aux Crocodiles	29
Gambar 17 Krokodille Zoo	30
Gambar 18 Krokodille Zoo	30
Gambar 19 Peta Administrasi Kabupaten Bekasi.....	34
Gambar 20 Peta RTRW Kecamatan Serang Baru Tahun 2011-2031.....	35
Gambar 21 Gambar Eksisting Taman Buaya Indonesia Jaya	35
Gambar 22 Gambar Kondisi Geografi Taman Buaya Indonesia Jaya	36
Gambar 23 Atraksi Buaya Taman Buaya Indonesia Jaya	51
Gambar 24 Site Taman Buaya Indonesia Jaya	52
Gambar 25 Ukuran Siteplan	53
Gambar 26 Akseibilitas Bandar Udara Halim P.....	53
Gambar 27 Akseibilitas Stasiun Kabupaten Bekasi	54
Gambar 28 Akseibilitas Terminal Kabupaten Bekasi.....	54
Gambar 29 Akseibilitas.....	54
Gambar 30 Kebisingan.....	55
Gambar 31 Analisa View	56
Gambar 32 Zonifikasi	57
Gambar 33 Elemen Hardscape	58
Gambar 34 Elemen Softscape	58
Gambar 35 Elemen Softscape	59
Gambar 36 Elemen Softscape wangi	59
Gambar 37 Pohon Tropis	59
Gambar 38 Pohon Tropis	60
Gambar 39 Pohon Tropis	60
Gambar 40 Matahari	60
Gambar 41 Arah Angin.....	61
Gambar 42 Analisa Air Hujan.....	62

Gambar 43 Ide Bentuk Sirkulasi	77
Gambar 44 Ide Konsep Masa Bangunan.....	77
Gambar 45 Perspektif Eksterior Kawasan	78
Gambar 46 Museum Taman Buaya Indonesia Jaya	78
Gambar 47 Perspektif Eksterior Kolam Buaya	79
Gambar 48 Rumah Adat Sumatera	79
Gambar 49 Interior Museum Buaya	80
Gambar 50 Interior Atraksi Buaya	80
Gambar 51 Pondasi Batu Kali	83
Gambar 52 Skema Air Bersih.....	84
Gambar 53 Kotoran dari Buaya.....	85
Gambar 54 Skema Black Water	85
Gambar 55 Skema Grey Water.....	85
Gambar 56 Skema Air Hujan Gedung	86
Gambar 57 Skema Air Hujan Kawasan	86
Gambar 58 Skema Jaringan Listrik	86
Gambar 59 Speaker Sound Pressure	87
Gambar 60 Horn Speaker.....	87
Gambar 61 Mircophone	88
Gambar 62 Skema Pemadam Sprinkler	88
Gambar 63 Skema Pemadam Hydrant	89
Gambar 64 Jalan Setapak	91
Gambar 65 Pagar Hijau.....	91
Gambar 66 Orientasi Bangunan	92
Gambar 67 Buka-an dan Ventilasi Bangunan	92
Gambar 68 Penghijauan pada Bangunan	93

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Material Hardscape	15
Tabel 2 Perbandingan Studi Komparasi.....	31
Tabel 3 Data Buaya di Taman Buaya Indonesia Jaya.....	37
Tabel 4 Fasilitas Utama Taman Buaya Indonesia Jaya	39
Tabel 5 Fasilitas Penunjang Taman Buaya Indonesia Jaya.....	42
Tabel 6 Utilitas Taman Buaya Indonesia Jaya	45
Tabel 7 Tabel Fasilitas Pengelola	51
Tabel 8 Tabel Fasilitas Taman Buaya Indonesia Jaya	51
Tabel 9 Analisa Kegiatan dan Kebutuhan Ruang.....	63
Tabel 10 Kandang Buaya	66
Tabel 11 Fasilitas Parkir.....	67
Tabel 12 Enterance	67
Tabel 13 Pengelolaan.....	68
Tabel 14 Karantina dan Klinik	68
Tabel 15 Atraksi Buaya.....	68
Tabel 16 Museum Buaya	69
Tabel 17 Souvenir	69
Tabel 18 Mini Foodcourt	69
Tabel 19 Mushola	70
Tabel 20 Industrial Buaya	70
Tabel 21 Ruang MEE.....	70
Tabel 22 Toilet.....	70
Tabel 23 Rekapitulasi Besaran Ruang Area Outdoor	71
Tabel 24 Rekapitulasi Besaran Ruang Area Indoor	71