

TUGAS AKHIR
DASAR-DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR (DP3A)
PENGEMBANGAN KAWASAN WANA WISATA GRAPE BERBASIS
WISATA KREATIF DI KABUPATEN MADIUN



Diajukan sebagai Pelengkap dan Syarat
Guna Mencapai Gelar Sarjana Teknik Arsitektur
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Oleh :

DYAHESTUPUTRI A.S

D 300 171 116

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2019

PERNYATAAN ORISINALITAS

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam Laporan Tugas Akhir Dasar Program Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (DP3A) ini tidak terdapat karya orang lain yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan atau untuk memperoleh hibah di suatu Perguruan Tinggi, dan menurut pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila kelak terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya diatas, maka akan dipertanggungjawabkan sepenuhnya.

Surakarta, 3 Juli..... 2019

Penulis,



DYAHESTUPUTRIAS

NIM. D 300 150 071

LEMBAR PENGESAHAN

**DASAR PEMOGRAMAN PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR (DP3A)**

**Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

**JUDUL : PENGEMBANGAN KAWASAN WANA WISATA GRAPE
BERBASIS WISATA KREATIF DI KABUPATEN MADIUN**

PENYUSUN : Dyahestuputri Arripurnaningsiwi Suryanto

NIM : D300171116

**Disetujui untuk Disampaikan di Hadapan Dewan Penguji Tugas Akhir
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

Telah dipriksa dan disahkan oleh :

Pembimbing



Ir. Alpha Fabela, MT

NIK. 486

LEMBAR PENILAIAN

Dasar Program Perencanaan Dan Perancangan Arsitektur (DP3A)

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Judul : Pengembangan kawasan wana wisata Grape berbasis wisata kreatif di Kabupaten Madiun

Penyusun : Dyahestuputri Arripurnaningsiwi Suryanto

NIM : D300171116

Setelah melalui tahapan pengujian
di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 5 April 2019
dinyatakan Lulus dengan nilai 80 / A

Surakarta, 5 April 2019

Pembimbing : Ir. Alpha Febela .P. MT

(.....)

Penguji : Suryaning Setyowati, S.T., M.T.

(.....)

LEMBAR PENILAIAN

TUGAS AKHIR

PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR (PPA)

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik

Universitas Muhammadiyah Surakarta

JUDUL : PENGEMBANGAN KAWASAN WANA WISATA GRAPE
BERBASIS WISATA KREATIF DI KABUPATEN MADIUN

PENYUSUN : DYAHESTUPUTRI ARRIPURNANINGSIWI SURYANTO

NIM : D300171116

Setelah melalui tahapan pengujian

di hadapan dewan penguji pada tanggal 3 Juli 2019

Dinyatakan Lulus dengan nilai angka/huruf 79,3 / A

Surakarta, 3 Juli 2019

Dewan Penguji :

Pembimbing : Ir. Alpha Febela, MT

Penguji 1 : Ir. Nurhasan, MT

Penguji 2 : Dr. Rini Hidayati, ST, MT

(.....)
(.....)
(.....)


Ketua Fakultas Teknik
Ir. Sri Sunarjono, MT, PhD, IPM
NIK.682


Ketua Program Studi Arsitektur
Dr. Ir. Widyastuti Nurjivanti, M.T.
NIK.386

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan **Laporan Dasar-Dasar Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (DP3A) Tugas Akhir dengan judul “Pengembangan kawasan wana wisata Grape berbasis wisata kreatif”** ini dapat terselesaikan dengan baik, sehingga dapat menjadi pedoman dalam penyusunan desain pada Studio Tugas Akhir nantinya.

Penulis sangat menyadari dalam pelaksanaan penelitian ini, mulai dari pencarian data, perizinan, hingga penyusunan laporan tidak luput dari berbagai pihak yang turut serta membantu terselenggaranya penelitian ini dengan baik. Oleh karena itu melalui kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sangat besar kepada :

1. Kedua Orang Tua serta saudaraku yang selalu memberikan dukungan dan semangatnya.
2. Bapak Dekan Fakultas Teknik UMS.
3. Ibu Dr. Ir. Widyastuti Nurjayanti, MT selaku Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.
4. Bapak Ir. Alpha Fabela .P. MT selaku dosen pembimbing DP3A Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.
5. Ibu Ir. Indrawati, M.T selaku Dosen Pembimbing Akademik Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.
6. Ibu Ronim Azizah, S.T., M.T. selaku koordinator DP3A Program Studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan bimbingannya.
7. Perpustakaan Program Studi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.
8. Pihak Perhutani Madiun, terima kasih sudah banyak membantu selama proses pengambilan data.
9. Komet Wahyu Iskandar IAI selaku pembimbing dan penyemangat dalam penyelesaian laporan ini.

10. Hindhun Khairunnissa, sahabat seperjuangan.
11. Seluruh teman-teman transfer yang selalu membantu dan memberi semangat.
12. Dan semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, terima kasih telah mendukung dan membantu dalam penyelesaian penelitian ini.

Surakarta, 16 Desember 2018

Penulis,

Dyahestuputri A.S

DAFTAR ISI

PERNYARAAN ORISINALITAS	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PENILAIAN.....	iv
LEMBAR PENILAIAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
ABSTRAK	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Judul.....	1
1.2 Pengertian Judul	1
1.3 Latar Belakang.....	2
1.3.1 Destinasi Wisata Kabupaten Madiun	2
1.3.2 Kawasan Grape Sebagai Wisata Hutan dan Pusat Budidaya Tanaman Rimba	3
1.3.3 Pariwisata Sebagai Penggerak Dinamika Masyarakat Kabupaten Madiun	5
1.3.4 Upaya Budidaya dan Pelestarian Hutan	5
1.4 Rumusan Permasalahan	6
1.4.1 Permasalahan.....	6
1.4.2 Persoalan	6
1.5 Tujuan dan Sasaran.....	6
1.5.1 Tujuan	6
1.5.2 Sasaran	7
1.6 Lingkup dan Batasan Pembahasan	7
1.6.1 Lingkup Pembahasan	7
1.6.2 Batasan Pembahasan	7
1.7 Keluaran	8
1.8 Metode Pembahasan	8

1.8.1	Metode Pengumpulan Data	8
1.8.2	Analisa dan Sintesa	9
1.9	Sistematika Pembahasan	9
BAB II		10
TINJAUAN PUSTAKA		10
2.1	Tinjauan Pariwisata	10
2.1.1	Pengertian Pariwisata	10
2.1.2	Pengertian Wisata Alam	10
2.1.3	Unsur Pokok Industri Pariwisata	11
2.1.4	Usaha Penyediaan Sarana Wisata Alam	13
2.1.5	Dasar Penentuan Desain Tapak dan Desain Fisik Area Wisata Hutan	14
2.1.6	Penyusunan Rencana Pengelolaan Hutan jangka Panjang	15
2.2	Tinjauan Wana Wisata Grape	16
2.2.1	Wana Wisata Grape	16
2.2.2	Budidaya Tanaman Rimba	17
2.3	Tinjauan Wisata Kreatif dan Edukatif	17
2.2.1	Pengertian Wisata Kreatif dan Wisata Edukatif	17
2.2.2	Pemanfaatan Potensi Sebagai Objek Wisata Kreatif	18
2.3	Tinjauan Standart-Standart Bangunan	23
2.3.1	Persyaratan Konstruksi Pembangunan Pada Area Hutan Produksi	23
2.3.2	Rencana Tata Letak Sarana Prasarana Pariwisata Alam	23
2.3.3	Standart Bangunan-bangunan	24
2.4	Tinjauan Arsitektur Ramah Lingkungan	27
2.4.1	Pengertian Arsitektur Ramah Lingkungan	27
2.4.2	Ciri dan Prinsip Arsitektur Ramah Lingkungan	28
2.5	Studi Komparasi	29
2.6.1	Hutan Wisata <i>The Lodge Maribaya</i>	29
2.6.2	<i>Orchid Forest</i>	32
BAB III		34
TINJAUAN UMUM LOKASI		34
3.1	Lokasi/ Data Fisik	34
3.1.1	Tinjauan Umum Kabupaten Madiun	34
3.1.2	Tinjauan Umum Kecamatan Wungu	38

3.1.3	Tinjauan Umum Desa Kresek	41
3.1.4	Tinjauan Umum Kawasan Wana Wisata Grape.....	42
3.2	Gagasan Perencanaan.....	53
BAB IV		55
ANALISA PENDEKATAN SERTA KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN		55
4.1	Analisa dan Konsep Makro.....	55
4.1.1	Analisis dan Konsep Kawasan Wisata Strategis Kabupaten Madiun	55
4.1.2	Analisis Penentuan Pengembangan Kawasan	56
4.1.3	Analisis Pendekatan dan Konsep Pencapaian Lokasi Kawasan.....	59
4.2	Analisa dan Konsep Messo.....	63
4.2.1	Analisis Pendekatan dan Konsep Site	63
4.2.2	Analisis Konsep Penentuan Zonasi, Fungsi Ruang.....	70
4.2.3	Analisa dan Konsep Sirkulasi Kawasan	72
4.2.4	Analisa dan Konsep Alur Wisata Kawasan Wana Wisata Grape.....	75
4.2.5	Analisis dan Konsep Ruang Luar dan Ruang Dalam.....	78
4.2.6	Analisa Jumlah Pengguna Bangunan, Besaran dan Hubungan Ruang... 84	
4.3	Analisa dan Konsep Mikro	93
4.3.1	Analisa Pendekatan Fasade Bangunan	93
4.3.2	Analisis dan Konsep Teknologi Material Ramah Lingkungan.....	95
4.3.3	Analisa dan Konsep Struktur	96
4.3.4	Analisis Pendekatan dan Konsep Utilitas Kawasan Ramah Lingkungan	97
4.3.5	Analisis Program Pentahapan Pembangunan.....	100
DAFTAR PUSTAKA.....		101

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Peta Sebaran Wisata Kabupaten Madiun	3
Gambar 2. Kegiatan Budidaya Tanaman rimba di KPH Madiun	4
Gambar 3. Proses Pengelolaan Tanaman Jati	20
Gambar 4. Limbah pemotongan kayu jati.....	21
Gambar 5. Hasil Olahan Limbah tebangan kayu jati	22
Gambar 6. Persyaratan pencahayaan dalam museum	25
Gambar 7. Standart Lebar Ruang untuk Restoran dan Cafe	26
Gambar 8. Rumah penginapan.....	27
Gambar 9. Standart ruang untuk jalur sepeda	27
Gambar 10. The lodge Maribaya	29
Gambar 11. The lodge Maribaya	30
Gambar 12. Macam-macam wahana di the lodge maribaya	32
Gambar 13. Spot-spot menarik di orchid forest	33
Gambar 14. Spot-spot menarik di orchid forest	33
Gambar 15. Peta Kabupaten Madiun	34
Gambar 16. Peta Kecamatan Wungu	38
Gambar 17. Presentase luas kecamatan wungu per desa/kelurahan.....	39
Gambar 18. Jarak antar desa atau kelurahan tahun 2017	40
Gambar 19. Peta Desa Kresek.....	41
Gambar 20. Peta eksisting kawasan grape	44
Gambar 21. ODTW kawasan wana wisata grape	44
Gambar 22. Papan nama Area wana wisata grape	45
Gambar 23. signage kawasan wana wisata grape	45
Gambar 24. ODTW kawasan wana wisata grape	45
Gambar 25. Pemetaan aliran sungai kawasan Grape	47
Gambar 26. Mushola Wana Wisata Grape.....	49
Gambar 27. Toilet Wana Wisata Grape	50
Gambar 28. Pendopo Wana Wisata Grape.....	50
Gambar 29. Kantor persemaian Wana Wisata Grape	51
Gambar 30. Kantin dharma wanita Wana Wisata Grape	51
Gambar 31. Kondisi Jalan Menuju Wana Wisata Grape	52
Gambar 32. Rute jalan dari Terminal Kota Madiun	52
Gambar 33. Rute Jalan dari arah terminal Caruban	53
Gambar 34. Rute Jalan dari arah Gerbang tol Madiun.....	53

Gambar 35. Peta Persebaran wisata kabupaten madiun.....	55
Gambar 36. Lokasi Wisata Grape Pada Peta BKPH Brumbun.....	57
Gambar 37. Lokasi Wisata Grape Pada Peta BKPH Brumbun.....	58
Gambar 39. Area Pengembangan Kawasan Wana Wisata Grape.....	58
Gambar 40. Lokasi Grape pada peta Kab.Madiun.....	60
Gambar 41. Lokasi Spot A & B terhadap lokasi wisata.....	61
Gambar 42. Spot Enterance Kawasan Wisata Grape.....	61
Gambar 43. Spot Enterance Kawasan Wisata Grape.....	62
Gambar 44. Letak PG (Pintu Gerbang Wisata) Kawasan Wisata Grape.....	62
Gambar 45. Kawasan wana wisata grape.....	64
Gambar 46. Rencana Pengembangan Kawasan Wana Wisata Grape.....	65
Gambar 47. Area A view eksisting kawasan Grape.....	66
Gambar 48. Area B view eksisting kawasan Grape.....	67
Gambar 49. Area C view eksisting kawasan Grape.....	68
Gambar 50. Area D view eksisting kawasan Grape.....	69
Gambar 51. Konsep Zonasi Kawasan.....	72
Gambar 52. Analisa Peletakan Pintu Gerbang.....	74
Gambar 54. Contoh pemanfaatan bambu untuk Lampu.....	75
Gambar 55. Trek wisata paket Palm.....	76
Gambar 56. Trek wisata paket Akasia.....	76
Gambar 57. Trek wisata paket Merbau.....	77
Gambar 58. Trek wisata paket Pinang.....	77
Gambar 59. Trek wisata paket Rasamala.....	78
Gambar 60. Pola Ruang dan Aktifitas Makro.....	85
Gambar 61. Hubungan Ruang Parkir dan Plaza.....	86
Gambar 62. Pola Ruang aktifitas wisata edukasi.....	87
Gambar 63. Pola hubungan ruang Workshop Center.....	87
Gambar 64. Pola hubungan ruang Research Center & Mini Museum.....	87
Gambar 65. Pola Ruang aktifitas wisata edukasi.....	88
Gambar 66. Pola hubungan ruang Outbond & Camping Ground.....	88
Gambar 67. Pola hubungan ruang Restaurant & Cafe.....	89
Gambar 68. Pola hubungan ruang Restaurant & Cafe.....	89
Gambar 69. Pola hubungan ruang Homestay.....	90
Gambar 70. Pola hubungan ruang Home Stay.....	90
Gambar 71. Pola hubungan ruang Penunjang.....	91
Gambar 72. Pola hubungan ruang Aktivitas Pengelola.....	92
Gambar 74. Transformasi desain bangunan-bangunan.....	94
Gambar 75. Material Ramah Lingkungan dan Lokalitas.....	95
Gambar 76. Prinsip Grey Water.....	98
Gambar 77. Prinsip Biopori.....	99
Gambar 78. Bak Penampung Air Hujan.....	99

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Standar kelayakan daerah tujuan wisata	12
Tabel 2. Pembagian Wilayah Administrasi Kabupaten Madiun	35
Tabel 3. Pembagian Wilayah Administrasi Kabupaten Madiun	36
Tabel 4. Wisata di Kabupaten Madiun.....	37
Tabel 5. Wisata di Kabupaten Madiun.....	41
Tabel 6. Data Fasilitas Desa Kresek	42
Tabel 7. Uraian profil wana wisata grape	43
Tabel 8. Kondisi Umum Wilayah Kerja KPH Madiun	46
Tabel 10. Macam Kegiatan dan Kebutuhan Parkir	81
Tabel 11. Macam Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Information Center.....	81
Tabel 12. Macam Kegiatan dan Kebutuhan aktivitas Workshop center	81
Tabel 13. Macam Kegiatan dan Kebutuhan aktivitas Outbond and Camping Ground.....	82
Tabel 14. Macam Kegiatan dan Kebutuhan aktivitas research center & mini museum kehutanan	82
Tabel 15. Macam Kegiatan dan Kebutuhan Restoran Dan Cafe	82
Tabel 16. Macam Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Aktifitas Penunjang.....	83
Tabel 17. Macam Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Aktifitas Penunjang (Homestay)....	83
Tabel 18. Macam Kegiatan dan Kebutuhan Aktifitas Pengelola	83
Tabel 19. Besaran Ruang AktifitasParki Pengunjung.....	85
Tabel 20. Besaran Ruang Aktifitas Parkir Pengelola.....	85
Tabel 21. Besaran Ruang Kelompok Aktifitas Penerima	85
Tabel 22. Besaran Ruang Kelompok Aktifitas Workshop center	86
Tabel 23. Besaran Ruang aktivitas research center & mini museum kehutanan	86
Tabel 24. Besaran Ruang aktivitas Outbond and Camping Ground	88
Tabel 25. Besaran Ruang aktivitas Restoran Dan Cafe	89
Tabel 26. Besaran Ruang aktivitas Penunjang (Home stay)	90
Tabel 27. Besaran Ruang aktivitas Penunjang.....	91
Tabel 28. Besaran Ruang Aktifitas Pengelola	92
Tabel 29. Besaran Ruang aktivitas Penunjang (Home stay)	93
Tabel 30. Pelaksanaan Program Perencanaan dan Pengembangan Kampung Kenteng..	100

ABSTRAK

Pengembangan dan perancangan kawasan wana wisata Grape sebagai kawasan wisata yang menyuguhkan panorama alam dan suasana petualangan dalam hutan, merupakan suatu upaya untuk mengeksplorasi dan memanfaatkan potensi lokal, serta mutu dan peranan kawasan wana wisata Grape menjadi kawasan wisata yang berbasis wisata kreatif, dan pusat edukasi sebagai sarana belajar mengenai konservasi tanaman rimba dan tanaman jati. Dengan perancangan dan penataan kembali kawasan wana wisata Grape dengan tetap mempertahankan ekosistem yang ada, diharapkan kawasan Grape dapat menjadi pariwisata unggulan dengan konten wisata yang atraktif, rekreatif serta edukatif sehingga kawasan wana wisata Grape bisa menjadi kawasan wisata unggulan di daerah kabupaten Madiun.

Kata kunci : Penataan kawasan, wana wisata, kawasan Grape, wisata kreatif

ABSTRACT

The development and design of the Grape tourism area as a tourist area that offers a natural panorama and an atmosphere of adventure in the forest, is an effort to explore and utilize local potential, as well as the quality and role of the Grape tourism area as a tourism-based tourism area, and an education center as learning facilities about conservation of jungle plants and teak plants. By designing and realigning the area of Grape tourism while maintaining the existing ecosystem, it is expected that the Grape area can become a leading tourism with attractive, recreational and educational tourism content so that the Grape tourism area can become a leading tourist area in the Madiun district.

Keywords: Regional arrangement, tourism facilities, Grape area, creative tourism