

DAFTAR PUSTAKA

- Adisusilo, Sutarjo. 2012. *Pembelajaran nilai-karakter*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Aminuddin. 1990. *Pengembangan Penilaian Kualitatif dalam Bidang Bahasa dan Sastra*. Malang: Yayasan Asih Asuh.
- Ambarwati, Resty. 2017. “Aspek Moralitas dalam Novel *Anak-Anak Pangaro* Karya Nun Urnoto El Banbary: Kajian Sosiologi Sastra dan Implementasinya sebagai Bahan Ajar Sastra Indonesia di SMP”. Skripsi. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Al-Ma’ruf, Ali Imron. 2012. Hand Out “*Metode Penelitian Sastra*” 2012/2013. FKIP PBSID: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Al-Ma’ruf, Ali Imron dan farida nugrahani. 2017. *Pengkajian Sastra, Teori dan Aplikasi*. Surakarta: Djiwa amarta press.
- Almira, Eidelweis. 2015. *Titip Rindu Untuk Ibu*. Jakarta barat. Euthenia. Jakarta Barat.
- Faruk, HT. 2007. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Jarrar, Amani. 2013. “*Moral Values Education in Terms of Graduate University Students’ Perspectives: A Jordanian Sample*”. <http://dx.doi.org/10.5539/ies.v6n2p136>. *International Education Studies*; Vol. 6, No. 2; 2013. ISSN 1913-9020 E-ISSN1913-9039. Diakses pada 21 Maret 2017.
- Jabrohim. 2001. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Wida.
- Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, metode, dan Tekniknya*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- MGMP. 2007. “Pengertian Bahan Ajar Materi Pembelajaran”. <http://www.mgmpips.wordpress.com>. (Diakses 15 Maret 2017).

- Nurgiantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Poespoprodjo, W. 1988. *Filsafat Moral: Kesusilaan dalam Teori dan Praktek*. Bandung: Remadja Rosdakarya.
- Rahmanto, B. 2004. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: KANISIUS.
- Rohmadi, Muhammad dan yakub nascuha. 2015. *Dasar-dasar penelitian bahasa, sastra dan pengajaran*. Surakarta: Pustaka brilliant.
- Ratna. Nyoman Kutha. *Antropologi sasta peranan unsur – unsur kebudayaan dalam proses kreatif*. Yogyakarta: Penerbit Pelajar.
- Samsuri dan Muchsn AR. 2015. *Dasar Pendidikan moral*. Yogakarta: Ombak.
- Sangidu, M. Tium. 2004. *Penelitian Sastra. Penelitian, teori, metode, teknik dan kiat*. Yogyakarta: Unit Penerbitan Sastra Asia Barat Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Siswanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologi*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Setiyawan, Eko. 2012. “Aspek Moral Dalam Novel *Doa Ibu Karya Sekar Ayu Asmara: Tinjauan Sosiologi Sastra*”. *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Sutopo, H.B. 2002. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Sujatmiko, Alfian Khoirul. 2014. “Aspek Moral dalam Novel *Orang-Orang Proyek Karya Ahmad Tohari: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implementasinya sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA*”. *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta
- Wahyuningtyas, Sri.dkk. 2011. *Sastra: Teori dan Implementasi*. Surakarta: Yuma Pustaka.