

DAFTAR PUSTAKA

- Adi, Ida Rochani. 2011. *Fiksi Populer*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2012. "*Metode Penelitian (Hand Out)*". Surakarta: Universitas Muhammadiyah Suraka
- Ali Mudlofar. 2012. *Aplikasi Pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan dan Bahan Ajar dalam Pendidikan Islam*, Jakarta: Rajawali Pers
- Amalia, N. 2010 "*Analisis Gaya Bahasa Dan Nilai-Nilai Pendidikan Novel Sang Pemimpi Karya Andrea Hirata*. Skripsi. Surakarta. Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan. Universitas Sebelas Maret Surakarta.
- Aminudin. (2011). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Aminuddin. 2012. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo. Arbain, Armini.
- Arifin, Zaenal. 2011. *Penelitian Pendidikan. Metode dan Paradigma Baru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Metodologi Penelitian*. Penerbit PT. Rineka Cipta. Jakarta.
- Arikunto, Suharsimi. (2005). *Manajemen Penelitian*. Jakarta: RinekaCipta.
- Asih, Tri. 2013. "*Nilai Pendidikan Novel Ranah 3 Warna Karya Ahmad Fuadi Sebagai Bahan Pembelajaran Sastra Di Kelas XI SMA*" Jurnal Progam Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Purworejo, 1 (02): 40-45.
- Balfas, Anwar. 2008. "*Mengembangkan Kemampuan Literasi Dan Berfikir Kritis Siswa Melalui Pembelajaran Sastra Berbasis Konteks*" Jurnal Linguistika, 15 (29): 154-163.
- Damono, Sapardi Djoko. 2005. *Pegangan Penelitian Sastra Bandingan*. Jakarta : Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional
- Darmadi, Hamid. 2007. *Dasar Konsep Pendidikan Moral*. Bandung: Alfabeta.
- Djumali, dkk. 2013. *Landasan Pendidikan*. Yogyakarta: Gava Media.
- Endaswara, Suwardi. 2013. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- Ginting, Ari. 2017. *Sepasang Kaos Kaki Hitam*. Jakarta : PT. Elex media Komputerindo

- Hendy, Zaidan. 1993. *Kesusastraan Indoesia I*. Bandung: Angkasa
- Jobling, D. 1986. *The Sense of Biblical Narrative. Structural Analyses in The Hebrew Bible*. Sheffield: Redwood Burn Ltd. Trowbridge, Wiltshire.
- Lestari, Puji. 2013. “*Nilai Pendidikan dalam Cerpen Senja di Taman Ewood karya Sungging Raga: Tinjauan Antropologi Sastra sebagai upaya Penyedia Bahan Ajar Apresiasi Sastra di SMA*”. Skripsi. Universitas Negeri Semarang.
- McCracken, G. (1989). *Who is the celebrity endorser? Cultural foundations of the endorsement process*. Journal of Consumer Research, 16.
- Mahsun. 2012. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: Rajawali Pers
- Lexy J. Moleong. 2005. *metodologi penelitian kualitatif*, Bandung: Remaja Rosdakarya
- Moleong, L.J. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Moleong, Lexy J. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif. Edisi Revisi*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya
- Nurgiantoro, Burhan.2015.*Teori Pengkajian Fiksi*.Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Parmini, dkk. 2014. *Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Pada Novel Sang Pemimpi Karya Andrea Hirata*. E-Journal Jurusan Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia, 2 (1): 1-10.
- Prastowo, Andi 2012. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, Yogyakarta: Diva Press,
- Rafikah, Falila. 2014.“*Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Kumpulan Cerpen Lonceng Cakra Donya*”. ISBN. 854, 855, 866. FKIP UMRAH Tanjung Pinang.
- Ratna, Nyoman. 2007. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Safitri, Devi. 2010.“*Masalah-Masalah Sosial Dalam Novel Ketika Cinta Bertasbih Karya Habiburrahman El Shirazy: Tinjauan Sosiologi Sastra*”. Skripsi.Pustaka Pelajar.Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Saraswati, Ekarini. 2003. *Sosiologi Sastra*. Malang: UMM press.
- Sari, dkk. 2017. *Penelitian Pendidikan Merancang dan Melaksanakan Penelitian pada Bidang Pendidikan*. Jakarta Barat: Indeks Permata Putri.

- Semi, M. Atar. 1993. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Siswanto. 2010. *Metode Penelitian Sastra*. Surakarta: Pusat Pelajar
- Soyomukti, Nurani. 2017. *Teori-teori Pendidikan*. Yogyakarta: AR-RUZZ Media
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa (Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik)*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press
- Sugiyono, 2009, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Bandung : Alfabeta.
- Sumardjo, Jakob. 1999. *Konteks Sosial Novel Indonesia 1920-1977*. Bandung: Penerbit Alumni.
- Sunendar. 2013. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sutopo, H. B. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Teori dan Aplikasinya Dalam Penelitian*. Surakarta: sebelas maret university press.
- Swanson. 1991. *A deconstruction of caring*. Journal of Advanced Nursing 18, 1554- 1558
- Tarigan, Henry Guntur dan Djago Tarigan. 2011. *Pengajaran Analisis Kesalahan Berbahasa*. Bandung: Angkasa Bandung.
- Tillman, Diane. 2004. *Pendidikan Nilai Untuk Kaum Muda Dewasa (Terjemahan Risa Pratono)*. Jakarta: Grasindo
- Uzey. 2009. *Pengertian Nilai*. Dalam <http://uzey.blogspot.com/2009/09/pengertian-nilai.html>. Diakses tanggal 9 Oktober 2018
- William dan Sawyer. 2007. *Using Information Technology*.
- Wiyatmi. 2006. *Pengantar Kajian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka.
- Waluyo, Herman J. 2002. *Pengkajian Sastra Rekaan*. Salatiga: Widyasari Press.
- Yenhariza, D. 2012. "Nilai-Nilai Pendidikan Dalam Novel *Elana Karya Tere Liye*". Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia, 1 (1): 167-174