

DAFTAR PUSTAKA

- Adenita. 2008. *9 Matahari*. Jakarta: PT. Grasindo Anggota Ikapi.
- Al. Ma'ruf, Ali Imron. 2007. *Pembelajaran Sastra Multikultural di Sekolah: Aplikasi Novel Burung-Burung Rantau*. *Jurnal Kajian Linguistik dan Sastra*. Vol. 19, No. 1, Juni 2007.
- _____. 2017. *Pengkajian Sastra*. Surakarta: CV. Djiwa Amarta Press.
- Alwasilah, A. C, 2010. *Pokoknya Kualitatif: Dasar-Dasar Merancang dan Melakukan Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT. Dunia Pustaka Jaya.
- Amalia, Novita rihi. 2010. Analisis Gaya Bahasa Dan Nilai-Nilai Pendidikan Novel *Sang Pemimpi* Karya Andrea Hirata. *Jurnal Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta*.
- Aminuddin. 2000. *Sekitar Masalah Sastra*. Malang: Asih Asih Asuh.
- Arifin, E. Zainal dan Junaiyah H.M., 2010, *Keutuhan Wacana*. Jakarta: Grasindo.
- Aziez. Furqanul dan Abdul Hasim. 2010. *Meganalisis Fiksi "Sebuah Pengantar"*. Bogor: Galia Indonesia (Anggota IKAPI).
- Baribin, Raminah. 2000. *Teori dan Apresiasi Prosa Fiksi*. Semarang: IKIP Semarang.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2006: *Pedoman Pemilihan dan Menyusun Bahan Ajar*. Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan dasar dan Menengah.
- Ekarini, Saraswati. 2003. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Awal*. Malang: Bayu Media dan UMM Press.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra: Epistimologi, Model, Teori dan Alikasi*. Yogyakarta: FBS universitas Negeri Yogyakarta.
- Faruk. 2010. *Pengantar Sosiologi Sastra: dari Strukturalisme Genetik sampai Post-Modernisme*. Jakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2012. *Pengantar Sosiologi Sastra: dari Strukturalisme Genetik sampai Post-Modernisme*. Jakarta: Pustaka Pelajar.
- Green, James. 1995. *Assessing Information Needs: Tools and Techniques*. London: ASLIB.
- Hudayat, Asep Yusup. 2007. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Fakultas Sastra Universitas Padjadjaran Bandung.
- Junus, Umar. 1986. *Sosiologi Sastr Persoalan Teori dan Metode*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

- Kosasih. 2012. *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: Yrama Widya.
- Ma'ruf, Hendri. 2005. *Pemanasan Ritel*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Masinambow, E.K.M. 2000. "Hukum dan Kemajemukan Budaya" dalam E.K.M.Masinambow, ed, *Hukum dan Kemajemukan Budaya: Sumbangan karangan Untuk Menyambut Hari Ulang Tahun ke- 70 Prof. Dr T.O.Ihromi*. Jakarta: Yayasan Obor Indoneesia
- Minderop, Albertine. 2010. *Psikologi Sastra. Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Moleong, Lexy. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Karya Remaja.
- Moeliono, Anton. 1995. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- _____. 1996. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Murpratama, Dian Ayu. 2012. Aspek Sosial dalam Novel Pusaran Arus Waktu Karya Gola Gong: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implementasinya dalam Pembelajaran Sastra di SMA. *Jurnal Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta*.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Cetakan Keenam. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- _____. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*. Cetakan Keenam. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2004. *Prinsip-Prinsip Kritik Sastra*. Yogyakarta: Gama Media.
- Priyatni, endah Tri. 2010. *Membaca Sastra dengan Ancaman literasi kritis*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Purwanto, Ngalim. 2006. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Putrayasa, Ida Bagus. 2007. *Analisis Kalimat*. Bandung: PT. Replika Adit Tama.
- Rahmanto, B. 2004. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2003. *Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- _____. 2004. *Teori, Metode, dan Teknik*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- _____. 2007. *Penelitian Sastra: Teori, Metode, dan Teknik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Reshi, Ima Yustia. 2016. Nilai Pendidikan dalam Novel Mahamimpi Anak Negeri Karya Suyatna Pamungkas. *Jurnal Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta*.

- Rosyadi. 1995. *Nilai-Nilai dalam Naskah Kaba*. Jakarta: CV. Dewi Sri.
- Sadikin, Mustofa. 2010. *Pengantar Apresiasi Sastra*. Jakarta: Gudang Ilmu.
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra: Pendekatan Teori, Metode, Teknik dan Kiat*. Yogyakarta: Unit Penelitian Sastra Asia Barat Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Sarosa, Samiaji. 2012. *Penelitian Kualitatif Dasar-Dasar*. Jakarta Barat: PT. Indeks.
- Semi, Atar. M. 2003. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Setiadi, Elly. M. 2006. *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*. Jakarta: Kencana.
- Siswanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Subroto. 2002. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT. Raja Grasindo Persada.
- Sudaryanto. 2008. *Metode Linguistik*. Yogyakarta: Universitas Gajah Mada.
- Sumardjo, Jakob. 2004. *Menulis Cerita Pendek*. Bandung: Angkasa
- Suranto. 2016. Nilai- nilai Pendidikan Karakter Yang Terkandung Dalam Tayangan Mario Teguh Golden Ways. *Jurnal Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta*.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D)*. Penerbit CV. Alfabeta: Bandung.
- Sugono, Dendy. 2003. *Buku Praktis Bahasa Indonesia 2*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Sulaeman, Munandar. 2008. *Ilmu Budaya Dasar: Sastra Pengantar*. Bandung: Reflika Aditama.
- Surakhmad, Winarno. 2000. *Pengantar Penelitian Ilmiah Dasar Metoda Teknik*. Bandung: Tarsito.
- Sutopo, H. B. 2002. *Metode Penelitian Kualitatif: Teori dan Aplikasinya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Suyitno. 2006. *Sastra, Tata Nilai, dan Eksegesis*. Yogyakarta: Anindita.
- Suyono. 2009. Pembelajaran Efektif dan Produktif Berbasis Literasi: Analisis, Konteks, Prinsip, dan Wujud Alternatif Startegi Implementasinya di Sekolah. *Jurnal Sastra Indonesia Fakultas Sastra UNM Malang*.
- Tarigan, Henry Guntur. 2009. *Pengkajian Pragmatik*. Bandung: Angkasa.
- _____. 2011. *Pengkajian Pragmatik*. Bandung: Angkasa.

Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.

Wedhawati. 2001. *Sistem Perulangan dalam Bahasa Jawa*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.