

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Kehidupan di masyarakat selalu melakukan interaksi atau hubungan dengan sesamanya adalah bahasa. Bahasa dan manusia merupakan dua hal yang tidak dapat dipisahkan, dalam arti keduanya berhubungan erat. Bahasa merupakan alat komunikasi yang paling penting bagi manusia karena dengan bahasa manusia dapat mengekspresikan apa yang ada dalam pikiran atau gagasannya. Agar komunikasi dapat berlangsung dengan baik, manusia harus menguasai keterampilan berbahasa.

Linguistik menjadikan bahasa sebagai objek kajian. Bidang linguistik yang mempelajari struktur internal bahasa atau hubungan bahasa dengan struktur bahasa itu sendiri dan struktur internal atau hubungan bahasa itu dengan faktor-faktor di luar bahasa. Dalam setiap komunikasi interaksi linguistik, manusia saling menyampaikan informasi, baik berupa gagasan, maksud, pikiran, perasaan, maupun emosi secara langsung. Hubungannya dengan peristiwa tutur adalah berlangsungnya atau terjadinya interaksi linguistik dalam suatu ujaran atau lebih yang melibatkan dua pihak yaitu, penutur dan mitra tutur dengan satu pokok tuturan dalam waktu, tempat, dan situasi tertentu.

Novel Anak Rantau yang ditulis oleh Ahmad Fuadi mengajak kita untuk memaknai kembali arti keluarga, persahabatan, serta budaya. Ada cerita tentang keluarga yang mengharukan, bahkan juga tentang penjelasan pemberontakan besar di masa lalu lewat sudut pandang yang berbeda. Ahmad Fuadi menunjukkan sebuah upaya untuk terus memperluas batas kemampuan dan imajinasinya sebagai seorang pencerita.

Novel Anak Rantau karya Ahmad Fuadi ini dipilih sebagai sumber data penelitian karena penulis novel ini dikenal sebagai penulis novel terbaik di Indonesia. Ahmad Fuadi merupakan seorang pengarang yang tidak dapat diragukan lagi kelihaiannya dalam menulis karya sastra. Hal ini dibuktikan dengan novel pertamanya yang berjudul Negeri Lima Menara berhasil memenangkan penghargaan sastra, serta telah diterjemahkan dalam berbagai

bahasa. Ahmad Fuadi juga pernah mendapatkan penghargaan dari Perpustakaan Nasional Indonesia pada tahun 2011, Penulis terbaik versi IKAPI/ Indonesia Book Fair tahun 2011, dan Penghargaan Nasional HKI, kategori novel, DJHKI, Kementrian Hukum dan HAM pada tahun 2013.

Alasan berikutnya berkaitan dengan tema cerita yang diangkat dalam novel ini yaitu tentang seorang anak yang bernama Hepi, yang oleh ayahnya sengaja di kampung halaman kakeknya di Sumatera Barat, karena ia yang sebelumnya telah tinggal di Jakarta dirasa cukup nakal. Martiaz, ayahnya, merasa tidak bisa mendidik anaknya dengan baik, sejak ia menerima rapor Hepi yang kosong tidak ada satupun nilai di dalamnya. Lantas, novel ini bercerita tentang petualangan Hepi di tanah rantau yang jauh dari ayahnya.

B. Rumusan Masalah

Ada dua rumusan masalah yang dikaji dalam penelitian ini.

1. Bagaimana wujud tindak tutur direktif dalam novel Anak Rantau karya Ahmad Fuadi?
2. Bagaimana Nilai yang terkandung dalam novel Anak Rantau karya Ahmad Fuadi?
3. Apa hubungan novel Anak Rantau karya Ahmad Fuadi dengan pembelajaran?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, ada dua tujuan yang hendak dicapai dalam penelitian ini.

1. Mendeskripsikan wujud tindak tutur direktif dalam novel Anak Rantau karya Ahmad Fuadi.
2. Mendeskripsikan Nilai yang terkandung dalam novel Anak Rantau karya Ahmad Fuadi.
3. Mendeskripsikan hubungan novel Anak Rantau karya Ahmad Fuadi dengan pembelajaran.

D. Manfaat Penelitian

Manfaat yang diperoleh dari penelitian ini diklasifikasikan menjadi dua.

1. Manfaat teoretis: Penelitian ini diharapkan dapat memperkaya khazanah penelitian dalam kajian pragmatik dan wacana, khususnya penelitian tentang

penggunaan tindak tutur, selain itu penelitian ini diharapkan mampu melengkapi penelitian sebelumnya tentang kajian tindak tutur direktif.

2. Manfaat praktis:

- (1) Bagi Peneliti : Menambah wawasan peneliti mengenai pemanfaatan tindak tutur direktif pada novel dan dapat dijadikan acuan dalam penelitian berikutnya.
- (2) Bagi Guru : Menambah dan memperkaya wawasan guru mengenai tindak tutur direktif.
- (3) Bagi Siswa : Menambah pengetahuan siswa dalam pembelajaran bahasa indonesia yang berhubungan dengan tindak tutur direktif dalam contoh novel.