

DAFTAR PUSTAKA

- Afrizal. 2016. *Metode Penelitian Sebuah Upaya Mendukung Pengguna Penelitian Kualitatif dalam Berbagai Disiplin Ilmu*. Jakarta: Raja Grafindo.
- Agustina, Rini. 2016. ” “Aspek Leksikal dan Gramatikal pada Lirik Lagu Jika Karya Melly Goeslow”. *Bahastra*. 36 (1): 97-106. (<http://journal.uad.ac.id/index.php/BAHAstra/article/view/5061>)
- Aisyah, Nurmi. 2016. “Pemakaian Repetisi dalam Syair Lagu Minang pada Dua Album Boy Shandy”. *Jurnal Unmuhjember*. 1 (2): 187-200. (<http://jurnal.unmuhjember.ac.id/index.php/BB/article/view/396>)
- Azis, Annie Wulandari. 2015. “Pemarkah Kohesi Leksikal dan Kohesi Gramatikal: Analisis pada Paragraf dalam Skripsi Mahasiswa Pendidikan Bahasa dan Sastra”. *Dialektika: Jurnal Pendidikan Bahasa, Sastra, dan Matematika*, 1 (1): 71-85. (<http://journal.fkip-unilaki.ac.id/index.php/dia/article/view/7>)
- Candrawati, Ni Luh Komang. 2014. “Aneka Perpaduan Leksikal sebagai Penanda Kohesi Antarkalimat dalam Wacana Bahasa Bali”. *Aksara*. 26 (1): 1-13. (<http://aksara.kemdikbud.go.id/jurnal/index.php/aksara/article/view/139>)
- Departemen Agama RI. *Al-Qur'an al-Karim. AL-Qur'an dan Terjemahannya*. Jakarta
- Faizi, Hadi, dan Thoyyib. 2014. “Bentuk Repetisi Linguistik dalam Alquran”. *LiNGUA*. 9 (1): 31-40. (<http://ejournal.uin-malang.ac.id/index.php/humbud/article/view/2555>)
- Ghufron, Syamsul. 2012. “Peranti Kohesi dalam Wacana Tulis Siswa:Perkembangan dan Kesalahannya”. *Bahasa dan Seni*, 40 (1): 81-93. (<http://journal2.um.ac.id/index.php/jbs/article/view/124>)
- Herlina. 2013. “Analisis Aspek Leksikal dan Konteks dalam Lagu Oemar Bakri Karya Iwan Fals”. *Jurnal Pendidikan Bahasa*. 2 (2): 190-202 (<http://portalgaruda.org/article.php?article=498209&val=10211&title=ANALISIS%20ASPEK%20LEKSIKAL%20DAN%20ASPEK%20KONTEKS%20DALAM%20LAGU%20OEMAR%20BAKRI%20KARYA%20IWAN%20FALS>)
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kurniasari, Sumarwati, dan Ulya. 2016. “Peranti Kohesi Gramatikal dan Leksikal pada Tulisan Deskripsi Siswa kelas VIII SMP dan Relevansinya Sebagai Materi Ajar Bahasa Indonesia”. *BASASTRA Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra*

- Indonesia dan Pengajarannya*. 4 (1): 1-18.
(<https://media.neliti.com/media/publications/53178-ID-peranti-kohesi-gramatikal-dan-leksikal-p.pdf>)
- Kushartanti, dkk. 2005. *Pesona Bahasa: Langkah Awal Memahami Linguistik*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Ma'wa dan Ni Ketut. 2010. "An Analysis of Lexical Cohesion in W. Somerset Maugham's Two Short Stories Mr. Know-All and The Outsation". *Parafrase*. 10 (2) : 50-60.
(<http://jurnal.untag-sby.ac.id/index.php/parafrase/article/view/175>)
- Markhamah. 2013. *Analisis Kesalahan & Kesantunan Berbahasa*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Markhamah, Abdul Ngamil, Muh. Muinuddinillah Basri. 2014. "Efektivitas Model Materi Ajar Sintaksis Berbasis Teks Terjemahan Alquran dan Persepsi Mahasiswa Terhadap Model itu". *Prosiding*. XXXVI: 81-91.
(http://pbsi.uad.ac.id/wp-content/uploads/Prosiding-PIBSI-XXXVI.compressed1_1.pdf)
- Markhamah, Abdul Ngalim, Muh. Muinuddinillah Basri. 2017. "Pengisi Peran Sintaksis Satuan Lingual Beradverbial Penanda Jumlah pada Teks Terjemahan Alquran". *Prosiding*. XXXIX: 127-145.
(http://eprints.undip.ac.id/61676/1/18_Markhamah_dkk_UMarkamah_dkk_U MS_18_hlm.pdf)
- Mirzapour, Fatemeh, and Maryam Ahmadi. 2011. "Study on Lexical Cohesion in English and Persian Research Articles". *English Language Teaching*, 4 (4):246-253. Diakses 8 Maret 2017(<http://dx.doi.org/10.5539/elt.v4n4p245>).
- Mulyana. 2005. *Kajian Wacana: Teori, Metode, dan Aplikasi Prinsip-prinsip Analisis*. Yogyakarta: Tiara Wicana.
- Nurjannah, Nunung. 2015. "The Analysis Repetition in the Body Text of Shampoo Advertisements". *PERSPEKTIVE Journal of English Language and Learning*. 2 (2): 275-282. (<http://www.fkip-unswagati.ac.id/ejournal/index.php/perspective/article/view/145>)
- Rani, Abul dkk. 2006. *Analisis Wacana: Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian*. Malang: Bayumedia Publishing.
- Rakhmawati, Rohmadi, Setiawan. 2015. "Analisis Wacana Tekstual dan Kontekstual Naskah Drama 'Matahari di Sebuah Jalan Kecil' Karya Arifin C. Noor serta Relevansinya sebagai Bahan Ajar di Sekolah Menengah ke Atas". *BASASTRA Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*. 3 (2): 1-17.
(<https://www.neliti.com/id/publications/53421/analisis-wacana-tekstual-dan-kontekstual-naskah-drama-matahari-di-sebuah-jalan-k>)

- Pamungkas, Sri. 2012. *Bahasa Indonesia dalam Berbagai Perspektif*. Yogyakarta: CV. Andi Offset.
- Parwati, Edin. 2011. "Kohesi Leksikal Repetisi pada Wacana 'Wayang Durangpo' dalam Surat Kabar Harian Jawa Pos Edisi Februari-April 2010". *Jurnal Artikulasi*. 12 (2): 807-816. (<http://ejournal.umm.ac.id/index.php/jib/article/view/1260>)
- Prayudha. 2016. "The Cohesion and Coherence of the Editorials in The Jakarta Post". *Ahmad Dahlan Journal of English Studies (ADJES)*, 3 (2):30-40. Diakses 8 maret 2017 (<http://journal.uad.ac.id/index.php/ADJES>).
- Saddhono, Kundharu. 2011. "Wacana Khotbah Jumat di Surakarta: Suatu Kajian Linguistik Kultural". *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*. 17 (4): 433-446. (<http://jurnaldikbud.kemdikbud.go.id/index.php/jpnk/article/view/39>)
- Sheng Yang, Jian. 2014. "A Contrastive Study of Cohesion in English and Chinese". *International Journal of English Linguistics*. 4 (6): 118-123. (<http://www.ccsenet.org/journal/index.php/ijel/article/viewFile/42620/23302>)
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistik*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press anggota APPTI.
- Sugiyono. 2007. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sumarlam. 2003. *Teori dan Praktik Analisis Wacana*. Jogjakarta: Pustaka Cakra.
- Susanti, Rita, dkk. 2009. "Sinonim, Repetisi, dan Antonim dalam Bahasa Jepang: Telaah Majalah Nihongo Journal dan Hiragana Times". *Jurnal Lingua Cultura*. Vol.3 No.1 Mei 2009: 34-44. (<http://journal.binus.ac.id/index.php/Lingua/article/view/329>)
- Sutopo, H.B. 2002. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Syam, Andi Tenrisama. 2017. "A Discourse Analysis of American Folktale 'The Monkeys Paw'". *Ahmad Dahlan Journal of English Studies (ADJES)*, 4(1): 15-30. (<http://journal.uad.ac.id/index.php/ADJES>)
- Tarigan, Henry Guntur. 1987. *Pengajaran Wacana*. Bandung: Angkasa.

- Tao, Yuan. 2013. "Translation of Verbal Anaphora in *The Art of War*". *Academy Publisher*. 3 (6): 1040-1044. (<http://www.academypublication.com/issues/past/tpls/vol03/06/25.pdf>)
- Toorawa, Shawkat M. 2011. "Sūrat Maryam (Q. 19): Lexicon, Lexical Echoes, English Translation". *Journal of Qur'anic Studies*. 13 (1): 25-78. (https://www.jstor.org/stable/41352832?seq=1#page_scan_tab_contents)
- Wiyadi, Muh., Markhamah, Abdul Ngalim, Muh. Muidunilah Basri. 2017. "Makna Adverbia Penanda Aspek pada Teks Terjemahan Alquran (TTA)". The 1st International Conference on Language, Literature and Teaching, 2549-5607 : 558-569. (<https://publikasiilmiah.ums.ac.id/xmlui/bitstream/handle/11617/8909/i10.pdf?sequence=1&isAllowed=y>)
- Yeh, Yang, dan Wong. 2010. "Interaction Chain Patterns of Online Text Construction with Lexical Cohesion". *International Forum of Educational Technology & Society*. 13 (1): 55-68. (<https://pdfs.semanticscholar.org/a808/70bea17f3577d7d4fb7deefc755a88c09bc2.pdf>)
- Zhao, Chunhong. 2014. "Lexical Cohesion of Sino-British College Students" EAP Writing". *Academy Publisher*. 4 (10): 2123-2128. (<http://www.academypublication.com/issues/past/tpls/vol04/10/19.pdf>)