

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern*. Surakarta: Smart Media.
- \_\_\_\_\_. 2012. *Stilistika: Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Surakarta: CakraBooks.
- \_\_\_\_\_. 2017. *Pengkajian Sastra: Teori dan Aplikasi*. Surakarta: Djiwa Amarta Press.
- Aminudin. 2002. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Butler, Judith. 1988. *Performative Acts and Gender Constitution: An Essay in Phenomenology and Feminist Theory*. The Johns Hopkins University Press. Vol 4, No2: 519-531.
- Djajanegara, Soenarjati. 2000. *Kritik Sastra Feminis: Sebuah Pengantar*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Teori Kritik Sastra: Prinsip, Falsafah, dan Penerapan*. Yogyakarta: PT Buku Seru.
- Ellis, Rod. 1997. *The empirical evaluation of language teaching materials*. *ELT Journal*. Vol 51/1.
- Fakih, Mansour. 2001. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Handayani, Trisakti dan Sugiarti. 2008. *Konsep dan Teknik Penelitian Gender*. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang (UMM) Press.
- Kosasih, E. 2012. *Dasar-Dasar Keterampilan Bersastra*. Bandung: YRAMA WIDYA.
- Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, metode, dan Tekniknya*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Mulyaningsih, Ardania Tri. 2015. "Perspektif Gender dalam Novel *Cerita Cinta Enrico* Karya Ayu Utami: Tinjauan Sastra Feminis dan Implementasinya Sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta. <http://eprints.ums.ac.id>. Diakses 17 Maret 2018.
- Moleong, Lexy J. 2004. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.

- Nugrahaeni, Ayu Dwi. 2014. "Perspektif Gender dalam Kumpulan Cerpen *Sepotong Hati yang Baru* Karya Tere Liye: Tinjauan Feminisme dan Implementasi Pembelajaran Sastra Indonesia di SMA". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta. [Http://eprints.ums.ac.id](http://eprints.ums.ac.id). Diakses 17 Maret 2018.
- Nur'aini, Sa'diyah. 2016. "Perspektif Gender dalam Novel *Surga Yang Tak Dirindukan* Karya Asma Nadia: Kajian Feminis dan Implementasinya Sebagai Bahan Ajar Sastra di SMA". *Skripsi*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta. [Http://eprints.ums.ac.id](http://eprints.ums.ac.id). Diakses 17 Maret 2018.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurlaila, Ila. 2014. "Ketidakadilan Gender Pada Perempuan dalam Novel *Perempuan Berkalung Sorban* dan *Geni Jora* serta Implikasinya Terhadap Pembelajaran Sastra di Sekolah". *Skripsi*. Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Pradopo, Rahmat Djoko. 2007. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pradopo, Rahmat Djoko. 2011. *Prinsip-Prinsip Kritik Sastra*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2007. *Estetika Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Semi, Altar. 1998. *Anatomi Sastra*. Jakarta: Angkasa Raya.
- Siswanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologi*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Sugihastuti dan Suharto. 2002. *Kritik Sastra Feminis: Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sulistyaningrum, Yulya. 2013. "Analisis Gender dalam Novel *Mendhung Kesaput Angin* Karya Ag. Suharti: Kajian Sastra Feminis". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta. [Http://eprints.uny.ac.id](http://eprints.uny.ac.id). Diakses 17 Maret 2018.
- Sutopo, H.B. 2002. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.

Wellek, Rene dan Austin Warren. 1993. *Teori Kesusastaan*. Jakarta: Penerbit Gramedia.

Wiyatmi. 2009. Representasi Peran dan Relasi Gender dalam Novel *Cantik Itu Luka* Karya Eka Kurniawan dan Novel *Nayla* Karya Djenar Maesa Ayu. Yogyakarta: LITERA. Vol 8, No 1:83.

Wiyatmi. 2012. *Kritik Sastra Feminis: Teori dan Aplikasinya dalam Sastra Indonesia*". Yogyakarta: Penerbit Ombak.