

Daftar Pustaka

- Aminuddin.1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa Dan Sastra*. Malang: YA3
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern*. Solo: Smart Media.
- Atmowiloto, Arswendo. 2001. *Keluarga Cemara: Bunga Pengantin*. PT Gramedia Jakarta: Pustaka Utama.
- Cahyono, Frida Noor.(2010). "Aspek Sosial Naskah Drama Orang-Orang Yang Bergegas Karya Puthut Ea: Tinjauan Sosiologi Sastra". Skripsi pada Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah FITK UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.UIN Press (Online) <http://www.google.co.id> diakses pada 10 Mei 2017 pukul 19.00 WIB.
- Demiral, Hilmi and Çetin, Ayşe Yücel. (2012) *Evaluation Of Language And Literature Skills Of Secondary School Students In Turkey According To International Baccalaureate Diploma Program Criteria*. Jurnal International Baccalaureate Diploma Program Criteria (Online) Nomor 8 Maret 2012 <http://www.google.co.id> diakses pada 15 April 2017 pukul 21.35 WIB.
- E. Singer, Amy. (2011). "A Novel Approach: The Sociology of Literature, Children's Books, and Social Inequality". Jurnal International Journal of Qualitative Methods, 2014 (Online) No. 10 Agustus 2012.<https://journals.library.ualbrta.ca/ijqm/index.php/IJQM/article/view/6732/9356> diakses pada 15 April 2017 pukul 21.35 WIB.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Medpress.
- Faruk. 2012. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fine, Robert. (2003) "Kant's theory of cosmopolitanism and Hegel's critique" 2014 (Online) No. 10 Maret 2003 [.https://journals.library.ualbrta.ca/ijqm/index.php/IJQM/article/view/6732/9356](https://journals.library.ualbrta.ca/ijqm/index.php/IJQM/article/view/6732/9356) diakses pada 15 April 2017 pukul 21.35 WIB.
- H.B Sutopo. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Surakarta: UNS Press
- K.S, Yudiono. 2009. *Pengkajian Kritik Sastra Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

- Masato, Hase. (2014). "*Possibility of 'Literature' in Sociology*". Jurnal Sociology volume 24 nomor 12 (Online) <http://www.google.schoolar.co.id> diakses pada 11 April 2017 pukul 20.30 WIB.
- Nirmala Utami, Ayuatma. dkk. (2014), "*Novel Di Kaki Bukit Cibalak Karya Ahmad Tohari (Analisis Sosiologi Sastra)*". Jurnal BASASTRA Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya volume 1 nomor 3 (Online) <http://www.google.schoolar.co.id> diakses pada 19 April 2017 pukul 20.30 WIB.
- Nurfajriyah, Siti. 2014. "*Nilai Moral dalam Novel Orang Miskin Dilarang Sekolah Karya Wiwid Prasetyo dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia Di Sekolah*", Skripsi pada Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah FITK UIN Syarif Hidayatullah Jakarta. UIN Press (Online) <http://www.google.co.id> diakses pada 22 April 2017 pukul 19.00 WIB.
- Nur, Andri Kharisma. (2013). "*Gambaran Kemiskinan Dalam Novel Padang Bulan Karya Andrea Hirata (Tinjauan Sosiologi Sastra)*", Skripsi pada Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia UNY. (Online). <http://www.google.co.id> diakses pada 22 April 2017 pukul 19.00 WIB.
- Muflikhah, Darti. dkk. (2014). "*Masalah Sosial dalam Novel Air Mata Tjitanduy Karya Bambang Setiaji (Kajian Sosiologi Sastra Dan Pendidikan Karakter)*". Jurnal BASASTRA Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya Volume I Nomor 3, April 2014, (Online) <http://www.google.schoolar.co.id> diakses pada 19 April 2017 pukul 20.30 WIB.
- Moloeng, lexy J. 2004. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Rosda.
- Pradopo, Rahmat Djoko. 2009. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2011. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Roger, Pincott. (1970) "*The Sociology Of Literature*". Jurnal cosmopolitanism and Hegel's critique volume 22 nomor 1, Mei 2002, (Online) <http://www.google.schoolar.co.id> diakses pada 19 April 2017 pukul 20.30 WIB.

- Rohmadi, Muhammad dan Nasucha, Yakub. 2015. *Dasar-Dasar Penelitian Bahasa, Sastra dan Pengajarannya*. Surakarta: Pustaka Brilliant.
- Sanjaya, W. 2006. *Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Praneda Media Grup.
- Setyawati, Elyna. 2013. “*Analisis Nilai Moral Dalam Novel Surat Kecil Untuk Tuhan Karya Agnes Davonar (Pendekatan Pragmatik)*”. Skripsi pada Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah UNY, (Online) <http://www.google.co.id> diakses pada 2 Mei 2017 pukul 14.00 WIB
- Soejono, Soekanto. 1990. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT Grafindo Persada.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset.
- Suseno, Franz Magnis. 1987. *Etika Dasar: Masalah-masalah Pokok Filsafat Moral*. Yogyakarta: PT Kanisius.
- Triyono, Adi. (1993). “*Potret Kemiskinan Masyarakat Perkotaan dalam Novel Ibu Kita Raminten*” Skripsi pada Program Studi Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah UNY. UNY Press (Online) <http://www.google.co.id> diakses pada 12 Mei 2017 pukul 19.00 WIB.
- Warsiman. 2016. *Membumikan Pembelajaran Sastra Yang Humanis*. Malang: UB Press.