

**CERITA RAKYAT *GUNUNG PEGAT* DI DESA NGADIROYO
KECAMATAN NGUNTORONADI KABUPATEN WONOGIRI: TINJAUAN
RESEPSI SASTRA DAN RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR
SASTRA DI SMK N 2 WONOGIRI**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Diajukan Oleh:

Tri Surahno

A310130172

**PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2018

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : Tri Surahno

NIM : A310130172

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Judul Skripsi : Cerita rakyat Gunung Pegat di Desa Ngadiroyo, Kecamatan Nguntoronadi, Kabupaten Wonogiri Tinjauan: Resepsi Sastra dan Relevansinya Sebagai Bahan Ajar di SMK N 2 Wonogiri

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, Agustus 2018

Yang membuat pernyataan



TRI SURAHNO
A310130172

HALAMAN PERSETUJUAN

**CERITA RAKYAT *GUNUNG PEGAT* DI DESA NGADIROYO
KECAMATAN NGUNTORONADI KABUPATEN WONOGIRI: TINJAUAN
RESEPSI SASTRA DAN RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR
SASTRA DI SMK N 2 WONOGIRI**

OLEH:

Tri Surahno

A310130172

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji oleh:

Dosen Pembimbing



Drs. Zainal Arifin, M. Hum

NIK/NIDN: 855/0620056301

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

**CERITA RAKYAT *GUNUNG PEGAT* DI DESA NGADIROYO
KECAMATAN NGUNTORONADI KABUPATEN WONOGIRI: TINJAUAN
RESEPSI SASTRA DAN RELEVANSINYA SEBAGAI BAHAN AJAR
SASTRA DI SMK N 2 WONOGIRI**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Tri Surahno

A310130172

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada hari Kamis, 26 Juli 2018

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Drs. Zainal Arifin, M. Hum
2. Drs. Adyana Sunanda, M. Pd
3. Drs. Joko Santoso, M. Ag



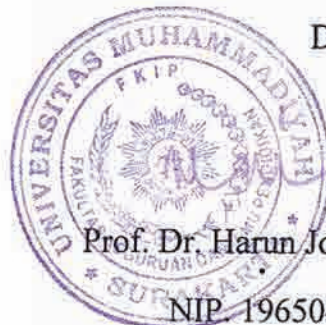
(.....)
(.....)
(.....)

Surakarta, Juli 2018

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M. Hum.

NIP. 196504281993031001

MOTTO

Rintangan dihadapi bukan untuk dihindari, rintangan dihadapi dengan penuh rasa tantangan, tantangan diperlukan untuk mencari pengalaman

Berkerja keras dan bersikap baik kepada semua

Terasa sulit ketika aku merasa harus melakukan sesuatu. Tetapi, menjadi mudah ketika aku mengigankannya.

Mencapai suatu yang diinginkan tanpa usaha akan mustahil, tapi hasil tidak akan menghinati dari suatu usaha tersebut.

Mencari lawan gampang tapi mencari kawan itu hal yang sulit untuk dicari

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan bagi kedua orang tua penulis, Bapak Sugimin, dan Ibu Ginah, yang telah tak letih-letihnya memberi dukungan moral dan finansial. Terima kasih atas kesabaran dan doanya yang tiada hentinya.

Bagi kedua kakakku, kak suyono, dan kak suyanto yang selalu mendoakan dan memberikan semangat kepada penulis.

Rekan-rekan yang selalu memberikan semangat, rekan-rekan Pramuka Dewan Kerja Cabang Wonogiri, rekan-rekan Karangtaruna Bhakti Pertiwi Manjung Kulon, dan rekan-rekan kost terima kasih sudah mendoakan.

Sahabat yang selalu ada dalam setiap hari Dedeh, Gilang, Waskita, Danie, Perot, Arif, Bayu.

ABSTRAK

Tri Surahno/ A310130172. **Cerita Rakyat *Gunung Pegat* Di Desa Ngadiroyo Kecamatan Nguntoronadi Kabupaten Wonogiri: Tinjauan Resepsi Sastra Dan Relevansinya Sebagai Bahan Ajar Sastra Di Smk N 2 Wonogiri.** Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Juli 2018.

Penelitian ini mendeskripsikan: 1) struktur cerita rakyat Gunung Pegat di Wonogiri, 2) tanggapan dari masyarakat terhadap cerita rakyat Gunung Pegat di Wonogiri, 3) relevansinya hasil penelitian sebagai bahan ajar sastra di sekolah. Data yang digunakan dalam penelitian adalah paragraf-paragraf yang didapat dari sumber data dokumentasi dan informan, untuk dokumen berupa teks cerita rakyat. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik observasi, simak, dan catat. Hasil dari penelitian ini adalah 1) struktur dalam cerita rakyat ada salah satu yang tidak terpenuhi karena dalam cerita tersebut tidak terkandung, 2) tanggapan masyarakat bervariasi terkait cerita rakyat Gunung Pegat diantaranya ada yang percaya dengan cerita rakyat tersebut dan ada yang tidak percaya dengan cerita tersebut. Bagi masyarakat yang percaya dengan cerita tersebut ada beberapa sumbernya salah satunya masyarakat percaya dengan cerita tersebut karena masyarakat sudah banyak yang mengalami kegagalan soal percintaan dan bagi yang tidak percaya ada beberapa faktor antaranya masyarakat tidak pernah mengalami kejadian seperti yang beredar di masyarakat sehingga masyarakat tidak percaya dengan cerita tersebut, 3) relevansinya dengan bahan ajar, dalam penelitian ini dianggap sudah sesuai atau relevan dengan bahan ajar karena sudah memenuhi kriteria bahan ajar yang peneliti gunakan.

Kata Kunci: cerita rakyat, tanggapan, relevansi

ABSTRACT

Tri Surahno/ A310130172. *Folk Story of Mountain Pegat in Ngadiroyo Village Nguntoronadi District Wonogiri Regency: Literature Reception review And its Relevance As A Literary Instruction In SMK N 2 Wonogiri*. Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Juli 2018.

This research describes: 1) The structure of Gunung Pegat folklore in Wonogiri, 2) The response of the people to the Gunung Pegat folklore in Wonogiri, 3) The relevance of the research result as a literary teaching material in the school. The data used in the study are paragraphs obtained from documentary data sources and informants, for documents in the form of folklore text. Data collection techniques used in this study are observation techniques, refer to, and record. The results of this research are 1) The structure in folklore there is one that is not fulfilled because the story is not contained, 2) varied community responses related to the story of the people of Gunung Pegat among others there are those who believe in the folklore and there are those who do not believe in the story. For people who believe in the story there are some sources one of them people believe with the story because many people have experienced the failure of romance and for those who do not believe there are several factors between people never experienced such events that circulate in the community so that people do not believe in 3) Its relevance to teaching materials, in this research is considered to be appropriate or relevant to the teaching materials because it meets the criteria of teaching materials that researchers use.

Keywords: folklore, responses, relevance

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah *rabbi' alamin*, puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt. yang telah memberikan rahmat dan hidayah serta nikmat iman, ihsan, dan Islam. Sholawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. semoga kita mendapatkan syafaatnya di hari akhir nanti. Akhirnya, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul *Cerita Rakyat Gunung Pegat Di Desa Ngadiroyo Kecamatan Nguntoronadi Kabupaten Wonogiri: Tinjauan Resepsi Sastra Dan Relevansinya Sebagai Bahan Ajar Sastra Di Smk N 2 Wonogiri*

Skripsi ini dibuat sebagai persyaratan memperoleh gelar sarjana strata satu pada program studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta (UMS). Skripsi ini dilaksanakan agar penulis lebih mampu menerapkan ilmu-ilmu yang telah diterima selama masa perkuliahan mengenai tentang hal-hal yang berkaitan dengan tugas-tugas sebagai seorang pendidik. Selain itu, sebagai sebuah pengalaman untuk nantinya penulis yang memang menekuni di bidang ini. Pengalaman yang diperoleh dapat dijadikan bekal untuk menghadapi realita yang akan dihadapi penulis di lapangan

Penulis mengucapkan terima kasih pula kepada berbagai pihak yang telah membantu dari awal hingga akhirnya praktik penyuntingan ini. Ucapan terima kasih penulis haturkan kepada:

1. Bapak Dr. Sofyan Anif, M. Si. selaku rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta;
2. Bapak Drs. Zainal Arifin, M. Hum. selaku Pembimbing Skripsi yang selalu memberi masukan dan saran yang membangun dalam membantu penulis dalam penyusunan skripsi;
3. Bapak Drs. Yakub Nasucha, M. Hum, selaku Ketua Program Studi PBI, FKIP, UMS dan Ibu Laili Etika Rahmawati selaku Sekretaris Prodi PBI, FKIP, UMS;
4. Bapak drs. Adyana Sunanda, M.Pd, selaku penguji 2 dan Drs. Joko Santosa, M.Ag, selaku penguji 3.
5. Rekan-rekan mahasiswa PBI, FKIP, UMS angkatan 2013 kelas D. Hermawan Adi Saputro, S. Pd, Ilham Lazimi, S. Pd, Rohim Dwi Saputra, S.Pd, Gilang Putra Pratama dan teman-teman lain yang tidak dapat disebut satu per satu. Terima kasih atas kebersamaan dan suka duka bersama selama empat tahun.

Saran serta kritik yang membangun penulis harapkan dalam penyusunan skripsi ini sebagai bentuk penyempurnaan.

Surakarta, Agustus 2018

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	vii
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Landasan Teori.....	6
1. Hakekat Cerita rakyat.....	6
2. Hakekat Folklor.....	8
3. Legenda Termasuk Folklor.....	10
4. Teori Struktural.....	14
5. Unsur-Unsur Instrinsik.....	16
6. Teori Resepsi Sastra.....	25
7. Bahan Ajar.....	27
8. Prinsip-Prinsip Bahan Ajar.....	28
9. Jenis-Jenis Bahan Ajar.....	30
10. Teknik Sampling.....	31
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	32

BAB III METODE PENELITIAN.....	36
A. Jenis dan Desain Penelitian.....	36
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	32
C. Data dan Sumber Data.....	32
D. Kehadiran peneliti.....	38
E. Teknik Pengumpulan Data.....	38
F. Teknik Analisis Data.....	40
G. Keabsahan Data.....	40
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	43
A. Hasil Penelitian.....	43
1. Struktur Cerita Gunung Pegat.....	43
2. Tanggapan Masyarakat.....	50
3. Relevansinya Sebagai Bahan Ajar.....	60
B. Pembahasan.....	68
C. Keterbatasan Peneliti.....	72
BAB V PENUTUP.....	73
A. Simpulan.....	73
B. Implikasi.....	73
C. Saran.....	74

Daftar Pustaka

Lampiran

DAFTAR LAMPIRAN

1. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	68
2. Bahan Ajar Handout.....	83
3. Instrumen Evaluatif Bahan Ajar.....	116