

**UPAYA PEMBINAAN KARAKTER DI ASRAMA MTs N 1 SURAKARTA
TAHUN PELAJARAN 2017/2018**



Skripsi

Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd)

Oleh:

Diana Aprilia
NIM: G 000 140 103
NIRM: 14/X/02.2.1/0119

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2018**

NOTA DINAS PEMBIMBING

Surakarta. 09 Juni 2018

Kepada Yth:

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Di Surakarta.

Assalamu'alaikum wr. wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang berjudul :

**UPAYA PEMBINAAN KARAKTER DI ASRAMA MTS N 1 SURAKARTA TAHUN
PELAJARAN 2017/2018**

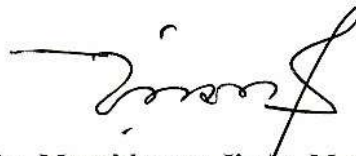
yang ditulis oleh :

Nama : Diana Aprilia
NIM/NIRM : G000140103/14/X/02.2.1/0119
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqasyahkan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Wassalamu'alaikum wr.wb

Pembimbing



Dr. Mutohharun Jinan, M.Ag

NIDN. 0602037301



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
FAKULTAS AGAMA ISLAM**

Jl. A. Yani. Tromol Pos 1. Pabelan Kartasura Telp (0271) 717417, 719483
Fax 715448 Surakarta 57102

PENGESAHAN

Skripsi berjudul : **UPAYA PEMBINAAN KARAKTER DI ASRAMA
MTs N 1 SURAKARTA TAHUN PELAJARAN
2017/2018**
Penyusun : Diana Aprilia
NIM : G 000 140 103
NIRM : 14/X/02.2.1/0119
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)
Tanggal Ujian : 17 Juli 2018


telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Agama Islam (S.Pd).

Surakarta, 23 Juli 2018
Dekan




Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag
NIDN. 0605096402

Penguji I



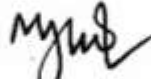
Dr. Mutohharun Jinan, M.Ag.
NIDN. 0602037301

Penguji II



Dr. Imron Rosyadi, M.Ag.
NIDN. 0615036401

Penguji III



Dr. Mohamad Ali, S.Ag., M.Pd.
NIDN. 0628117301

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Diana Aprilia
NIM : G 000 140 103
NIRM : 14/X/02.2.1/0119
Fakultas : Agama Islam
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian tertentu yang telah dirujuk sumbernya.

Surakarta, 09 Juni 2018

Hormat saya,



The image shows a green 6000 Rupiah stamp with a signature and the name Diana Aprilia. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'NETERAI TEMPEL', '6000', and 'ENAM RIBURUPIAH'. The serial number 'K426AFF114288045' is also visible.

NIM. G 000 140 103

MOTTO

بُعِثْتُ لِأَتَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ

“Aku (Muhammad) diutus untuk menyempurnakan akhlak-akhlak yang mulia”¹

¹ Faishal bin Abdul Aziz Alu Mubarak. *Riyadhus Shalihin dan Penjelasannya*.(Jakarta: Ummul Qura, 2016). 449.

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Allah Swt,
2. Kepada kedua Orang Tua ku, Suratno dan Sukijem,
3. Kepada Kakak dan Adik ku, Supriyanto, Di Retnoningsih, Fitri Lastini, Giyono, dan Muhammad Rivandri Faturrahman,
4. Dan Teman-teman seperjuangan.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	B	Be
ت	ta'	T	Te
ث	sa'	š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ħa'	ħ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	Kh	Kadan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Esdan Ye
ص	šād	š	Es (dengan titik di bawah)
ض	ḍaḍ	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	ṭa'	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa'	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	Koma terbalik ke atas
غ	Gain	G	Ge
ف	fa'	F	Ef
ق	Qāf	Q	Qi
ك	Kāf	K	Ka
ل	Lam	L	El

م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En'
هـ	ha'	H	Ha
ء	Hamzah	`	Apostrof
ي	ya'	Y	Ye

2. Konsonan Rangkap karena Syaddah ditulis Rangkap

عَدَّة	Ditulis	'iddah
--------	---------	--------

3. Ta' marbūtah

- a. Bila dimatikan ditulis h

هبة	Ditulis	hibah
جزية	Ditulis	jizyah

(ketentuan ini tidak diberlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap kedalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya). Bila diikuti dengan kata sandang "al" serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan "h".

كرامة الأولياء	Ditulis	karāmah al-auliyā'
----------------	---------	--------------------

- b. Bila ta' marbūtah hidup atau dengan harakat fathah, kasrah, dan dammah ditulis "t"

زكاة الفطر	Ditulis	zakātulfiṭri
------------	---------	--------------

4. Vokal Pendek

◌ِ	Kasrah	Ditulis	i
◌َ	fathah	Ditulis	a

ُ	ḍammah	Ditulis	u
---	--------	---------	---

5. Vokal Panjang

fathah + alif→contoh: جاهلية	Ditulis	ā → jāhiliyah
fathah + aliflayyinah→ contoh: يسعى	Ditulis	ā → yas‘ā
kasrah + ya’ mati→ كريم	Ditulis	ī → karīm
ḍammah + wāwumati→ فروض	Ditulis	ū → furūḍ

6. Vokal Rangkap

fathah + ya’ mati→contoh: بينكم	Ditulis	ai→ bainakum
fathah + wāwumati→ contoh: قول	Ditulis	Au → qaulun

7. Huruf Sandang “ال”

Kata sandang “ال” ditransliterasikan dengan “al” diikuti dengan tanda penghubung “-“, baik ketika bertemu dengan huruf qamariyyah maupun huruf syamsiyyah; contoh :

القلم	Ditulis	al-qalamu
الشمس	Ditulis	al-syamsu

8. Huruf Kapital

Meskipun tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, tetapi dalam transliterasi huruf capital digunakan untuk awal kalimat, nama diri, dan sebagainya seperti ketentuan EYD. Awal kata sandang pada nama diri tidak ditulis dengan huruf capital ;

و ما محمد الارسول	Ditulis	Wa mā Muḥammadun illārasūl
-------------------	---------	----------------------------

ABSTRAK

Upaya pembinaan karakter saat ini adalah hal yang sangat dibutuhkan, mengingat banyaknya perilaku siswa akhir-akhir yang melenceng dari aturan yang ada. Masa remaja pada umumnya merupakan siswa sekolah menengah pertama sampai dengan sekolah menengah atas yang dimana anak tersebut akan banyak berinteraksi dengan sekolah, sehubungan dengan itu sekolah memiliki peran tersendiri dalam mendidik dan memelihara karakter seorang anak. Penanggulangan atas runtuhnya karakter adalah dengan menghilangkan atau memperbaiki faktor-faktor penyebabnya. Salah satu cara orang tua untuk tetap memelihara karakter yang baik pada anaknya dengan memasukkan mereka ke sekolah yang berbasis asrama (*Boarding School*). Sekolah ini merupakan sekolah berstatus negeri tetapi menerapkan basis boarding school. Program boarding school di sekolah ini direncanakan untuk meningkatkan pembinaan akhlak karimah, meningkatkan prestasi akademik serta untuk memfasilitasi peserta didik berprestasi yang berasal dari luar daerah yang domisilinya tidak dapat dijangkau dengan transportasi harian. Selain itu sekolah ini menekankan pada prestasi-prestasi yang islami, seperti pernah menjuarai lomba Pidato Bahasa Arab tahun 2016, lomba MTQ Putri pada tahun 2016, dan Lomba Da'I Muda pada tahun 2016.

Penelitian ini akan meneliti mengenai apa saja upaya program pembinaan karakter di asrama dan bagaimana metode pelaksanaan upaya pembinaan dan nilai karakter apa saja yang dicapai di asrama MTs N 1 Surakarta pada tahun pelajaran 2017/2018. Selanjutnya tujuan diadakannya penelitian ini untuk mengetahui apa saja program upaya pembinaan karakter di asrama MTs N 1 Surakarta dan mengetahui metode pelaksanaan upaya pembinaan karakter dan nilai karakter yang dicapai di asrama MTs N 1 Surakarta. Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan dengan pendekatan kualitatif. Sedangkan pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah wawancara, observasi, dan dokumentasi. Kemudian metode analisis dalam penelitian ini melalui proses pengumpulan data, reduksi data, serta penyajian data. Selanjutnya ditarik kesimpulan menggunakan metode deduktif.

Berdasarkan hasil dari analisis yang telah dilakukan dapat ditarik kesimpulan bahwa upaya pembinaan karakter dapat melalui program-program asrama. Yang terbagi menjadi empat tahapan yaitu program harian, program mingguan, program bulanan, dan program tahunan. Kemudian metode pelaksanaan upaya pembinaan karakter ada lima yaitu Mengajarkan, Keteladanan, Menentukan Prioritas, Praksis Prioritas, dan Refleksi. Kemudian nilai karakter yang dicapai di asrama MTs N 1 Surakarta ini ada enam yaitu religious, disiplin, tanggung jawab, rasa ingin tahu, bersahabat dan menghargai prestasi.

Kata Kunci : pembinaan, karakter, asrama

ABSTRACT

The effort of current character building is a much needed thing, considering many behaviors of the late-end students who deviate from the existing rules. Adolescence in general is a junior high school student up to senior high school which is the child will be much interacting with school, which is the school has its own role in educating and nurturing a child's character. Countermeasures to the collapse of character is to remove or to correct the causality factors. One of parents's method to keep their children's characters to be good by putting them in boarding schools. This school is the state school but applies a boarding school's base. The boarding school program is planned to improve the moral character of Karimah, increase the academic achievement and to accommodate the outstanding learners from outside the region whose domicile that can not be reached by daily transportation. In addition, the school emphasizes on Islamic achievements, such as having won the Arabic Speech Contest in 2016, Women's MTQ contest in 2016, and Da'I Muda Contest in 2016.

This research will examine what are the efforts of boarding school's character building program and how the method of implementation of coaching efforts and the value of any character achieved at MTs N 1 Surakarta in academic year 2017/2018. Furthermore, the purpose of this research is to find out what are the efforts of program of character building in boarding school of MTs N 1 Surakarta and know the method of implementation of character building efforts and character values achieved in MTs N 1 Surakarta. This type of research is field note research with qualitative approach. While the collection of data used in this research are interviews, observation, and documentation. Then the method of analysis in this study through data collection process, data reduction, and data presentation. Further drawn conclusions by using deductive methods.

Based on the results of the analysis that has been done, it can be concluded that the efforts of character building can be through dormitory programs. Which is divided into four stages: daily program, weekly program, monthly program, and annual program. Then, the method of execution of character building efforts there are five namely Teach, Model, Set Priority, Praxis Priority, and Reflection. After that, the value of the characters achieved in MTs N 1 Surakarta has six, they are: religious, discipline, responsibility, curiosity, friendly and appreciate achievement.

Keywords: coaching, character, dormitory

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt, Rabb semesta alam yang Maha Pengasih, Maha Penyayang, dan Maha Mengabulkan doa serta harapan-harapan para hamba-Nya. Atas segala rahmat dan kemudahan dari-Nya, penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Upaya Pembinaan Karakter Di Asrama MTS N 1 Surakarta Tahun Ajaran 2017/2018*”. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad Saw beserta keluarganya, para sahabat, dan seluruh kaum muslimin yang senantiasa mengikuti petunjuknya.

Skripsi ini menjelaskan tentang pelaksanaan program Asrama di Asrama MTs N 1 Surakarta dan upayanya dalam pembinaan karakter santrinya serta karakter yang ingin dicetak di Asrama MTs N 1 Surakarta.

Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini, dimulai dari penelitian di lapangan sampai akhirnya terselesaikan penulisan skripsi ini, tentunya tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh sebab itu, melalui karya ini penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag. selaku dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan dukungan terhadap peneliti.
2. Drs. Mohammad Ali, M.Pd selaku kepala program studi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberi bimbingan dan dukungan terhadap peneliti.

3. Dr. Mutohharun Jinan, M.Ag selaku dosen pembimbing skripsi yang telah berkenan meluangkan waktu kepada penulis untuk memberi masukan, saran, arahan dan bimbingan selama penyusunan skripsi.
4. Staf Tata Usaha Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah membantu penulis dalam mengurus berbagai administrasi selama proses penyusunan skripsi.
5. Kepala Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Surakarta dan seluruh staf dalam pengadaan buku, sehingga memudahkan penulis dalam mencari referensi.
6. Kepala sekolah dan Koordinator Asrama MTs N 1 Surakarta yang telah mengizinkan penulis untuk melaksanakan penelitian di Asrama MTs N 1 Surakarta dan segala keterbukaannya sehingga penulis dapat dengan mudah untuk melakukan penelitian disana.
7. Kepala Unit Asrama dan Pembina MTs N 1 Surakarta yang telah membimbing penulis dalam proses penelitian dan penyusunan skripsi dan bersedia memberikan waktunya untuk memberi pengarahan.
8. Teman-teman organisasi kampus di Badan Eksekutif Mahasiswa 2016 dan Badan Eksekutif Mahasiswa 2017.
9. Teman-teman Kost griya Syafaat Dian Ayu Ayssyah dan Rohani Solikhah. Serta para penumpang kost griya syafaat Izma Faara, Siti Nur Aiyah, Khairiyah Sinta, Uswatun Chasanah, Windi Agustin dan Rizki Titania Galuh yang tak pernah berhenti memberikan semangat dan dukungan.

Penulis hanya dapat berharap dan memohon kepada Allah swt agar segala bantuan yang telah diberikan kepada penulis dicatat oleh Allah Swt sebagai amal shalih yang bermanfaat. Penulis berharap kepada Allah Swt agar skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi banyak orang. Sesungguhnya Dia-lah Dzat yang Maha Mampu untuk mewujudkan itu semua. Amiin.

Surakarta, 27 Juni 2018

Penulis

Diana Aprilia

DAFTAR PUSTAKA

HALAMAN JUDUDL.....	i
NOTA DINAS PEMBIMBING.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
MOTTO.....	iv
PERSEMBAHAN.....	v
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	vi
ABSTRAK.....	x
ABSTRACT.....	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Metode Penelitian.....	5
1. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	5
2. Tempat dan Subjek Penelitian.....	6
3. Metode Pengumpulan Data.....	6
4. Metode Analisis Data.....	8
BAB II LANDASAN TEORI.....	10
A. Tinjauan Pustaka.....	10
B. Tinjauan Teoritik.....	11
1. Pembinaan Karakter.....	11
2. Asrama.....	19
BAB III DESKRIPSI DATA PENELITIAN.....	24
A. Gambaran Umum MTs N 1 Surakarta.....	24
1. Profil MTs N 1 Surakarta.....	24

	2. Profil Asrama MTs N 1 Surakarta	25
	3. Program-Program Asrama MTs N 1 Surakarta	26
B.	Metode Pelaksanaan Program Asrama	28
	1. Program Harian.....	28
	2. Program Mingguan	28
	3. Program Bulanan	32
C.	Nilai Karakter Yang Dicapai di Asrama Mts N 1 Surakarta	36
BAB IV	ANALISIS DATA	38
A.	Program Upaya Pembinaan Karakter di Asrama MTs N 1 Surakarta	38
B.	Metode Pelaksanaan Upaya Pembinaan Karakter di Asrama MTs N 1 Surakarta	39
C.	Nilai Karakter Yang Dicapai Di Asrama MTs N 1 Surakarta	41
BAB V	PENUTUP	46
A.	Simpulan	46
B.	Saran	47

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN