

**TINDAK TUTUR DIREKTIF DALAM KUMPULAN CERPEN KENANG-
KENANGAN SEORANG WANITA PEMALU KARYA W.S.RENDRA**

SKRIPSI



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan Starta 1 pada
Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia

Oleh :

Tri Novianto Setyawan

A310130149

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2018

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : Tri Novianto Setyawan

NIM : A310130149

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Judul Proposal Skripsi : Tindak Tutur Direktif dalam Kumpulan Cerpen Kenang-kenangan Seorang Wanita Pemalu Karya W.S.Rendra

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 5 Februari 2018

Yang membuat pernyataan,



Tri Novianto Setyawan

A310130149

HALAMAN PERSETUJUAN

TINDAK TUTUR DIREKTIF DALAM KUMPULAN CERPEN KENANG- KENANGAN SEORANG WANITA PEMALU KARYA W.S.RENDRA

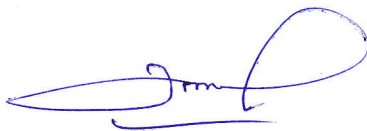
Diajukan Oleh:

Tri Novianto Setyawan

A310130149

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,
Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk dipertahankan di hadapan tim penguji skripsi.

Surakarta, 5 Februari 2018



(Prof Dr. Abdul Ngalim, M.M, M.Hum)

NIDK 8887950017

HALAMAN PENGESAHAN

TINDAK TUTUR DIREKTIF DALAM KUMPULAN CERPEN KENANG- KENANGAN SEORANG WANITA PEMALU KARYA W.S.RENDRA

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

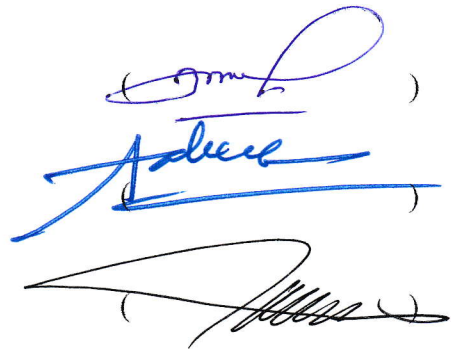
Tri Novianto Setyawan

A310130149

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji pada hari Selasa, 20 Februari 2018 dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

Susunan Dewan Penguji

1. Prof. Dr. Abdul Ngalim, M.M, M.Hum
2. Drs. Yakub Nasucha, M. Hum
3. Drs. Andi Haris Prabawa, M. Hum



Surakarta, 22 Februari 2018

Universitas Muhammadiyah Surakarta Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



(Prof. Dr. Harun Joko Prayitno)

NIDN 0028046501

HALAMAN MOTTO

**Pendidikan merupakan perlengkapan paling baik untuk hari tua
(Aristoteles)**

**Pendidikan merupakan senjata paling ampuh yang bisa kamu gunakan untuk
mengubah dunia
(Nelson Mandela)**

**Banyak kegagalan hidup terjadi karena orang-orang tidak menyadari betapa
dekatnya kesuksesan ketika mereka menyerah
(Thomas Alfa Edison)**

**Kegagalan adalah kesempatan untuk memulai kembali
(Penulis)**

**Usaha tidak pernah membatasi kreatifitas jika diiringi dengan keyakinan dan
doa yang ikhlas
(Penulis)**

**Mengolah kata, membaca makna, mengikat dalam alinea, membingkai ke
dalam bab berjumlah lima, menjadi mahakarya, mengikuti wisuda, dan meraih
gelar sarjana
(Penulis)**

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah rabbil alamin, segala puji syukur dan kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya, sehingga skripsi ini terselesaikan. Skripsi ini dipersembahkan oleh penulis kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi.

1. Kedua orang tua saya, Bapak Rajoto dan Ibu Samiyem yang selalu memberikan kasih sayang, dukungan, motivasi, semangat, vserta mengajar dan mendidik sampai saat ini. Terima kasih telah memberikan pengorbanan yang tak ternilai selama ini.
2. Kakak saya Fahdila Fatmawati, yang telah memberikan motivasi dan dukungan.
3. Adik saya Tomi Rional Putra Setyawan, yang menjadi salah satu tujuan saya menyelesaikan kuliah saya.
4. Desti Ratnasari, yang selalu memberikan semangat, motivasi, dukungan, dan selalu menjadi tempat keluh kesahku. Terima kasih selalu menemani dalam segala hal dan membantu menyelesaikan skripsi saya.
5. Sahabat-sahabatku yang selalu memberikan motivasi, dukungan, dan tawa canda dalam keadaan suka ataupun duka. Terima kasih telah menjadi kawan seperjuangan selama di Universitas Muhammadiyah Surakarta.
6. Almamater Universitas Muhammadiyah Surakarta.

ABSTRAK

Tri Novianto Setyawan/A310130149. **TINDAK TUTUR DIREKTIF DALAM KUMPULAN CERPEN KENANG-KENANGAN SEORANG WANITA PEMALU KARYA W.S.RENDRA.** Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Maret, 2018.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan tindak tutur direktif yang terdapat dalam kumpulan cerpen Kenang-kenangan Seorang Wanita Pemalu karya W.S.Rendra dan mendeskripsikan pesan yang disampaikan penulis kepada pembaca. Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif. Pendekatan kualitatif adalah metode penelitian ilmu-ilmu sosial yang mengumpulkan dan menganalisis data berupa kata-kata dan perbuatan-perbuatan manusia.

Teknik dasar yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik simak catat. Teknik simak adalah teknik menyimak tuturan yang terdapat dalam kumpulan cerpen Kenang-kenangan Seorang Wanita Pemalu karya W.S.Rendra, lalu dilanjutkan dengan teknik catat. Teknik catat yakni teknik mencatat tuturan atau dialog yang mengandung makna direktif dalam kumpulan cerpen Kenang-kenangan Seorang Wanita Pemalu karya W.S.Rendra.

Berdasarkan pembahasan ditemukan hasil penelitian yakni tindak tutur direktif yang terdapat dalam kumpulan cerpen Kenang-kenangan Seorang Wanita Pemalu karya W.S.Rendra meliputi 6 tindak tutur direktif mendesak, 16 tindak tutur direktif memerintah, 2 tindak tutur direktif memohon, 8 tindak tutur direktif mengajak, 5 tindak tutur direktif meminta, 4 tindak tutur direktif mengusulkan, dan 2 tindak tutur direktif melarang.

Kata kunci: tindak tutur, direktif, cerpen. W.S.Rendra

ABSTRACT

Tri Novianto Setyawan/A310130149. **DIRECTIVE BEHAVING IN COLLECTIONS OF MEMORABLE SHORT STORIES OF A PRUDE WOMEN by W.S.RENDRA.** Essay. Faculty of Teacher Training and Education, Muhammadiyah University of Surakarta. March, 2018.

This study aims to describe the behavior of speech directive contained in a collection of short stories of Memorable Woman by W.S.Rendra and describes the message conveyed by the author to the reader. The approach used is qualitative approach. Qualitative approach is the research methods of the social sciences that collect and analyze data in the form of words and deeds of human beings.

The basic technique used in this research is the technique of referring to note. Techniques refer to the technique of listening to the speech contained in a collection of short stories of Memorable Woman by W.S.Rendra, then proceed with the technique of record. Technique note that the technique of recording speech or dialogue that contains the meaning of directive in a collection of short stories of Memorable Woman by W.S.Rendra.

Based on the discussion found the result of research that behaves speech directive contained in a collection of short stories of a Memorable Woman by W.S.Rendra includes 6 behaviors of urgent directive, 16 behavior directive commands ruled, 2 behaviors speech directive pleading, 8 behaviors speech directive invites, 5 behaviors said directive request, 4 directive speech behavior propose, and 2 act directive prohibit directive.

Keywords: speech, directive, short story, W.S.Rendra

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum wr.wb

Puji dan syukur saya panjatkan ke hadirat Allah SWT yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, berkat rahmat-Nya saya dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“TINDAK TUTUR DIREKTIF DALAM KUMPULAN CERPEN KENANG-KENANGAN SEORANG WANITA PEMALU KARYA W.S.RENDRA”**. Skripsi ini disusun guna memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan S-1 pada Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta. Penulis dalam menyusun skripsi ini menerima banyak saran ataupun bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi.

1. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Drs. H. Yakub Nasucha, M. Hum, Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Prof Dr. Abdul Ngalim, M.M, M.Hum, dosen pembimbing yang telah membantu memberikan bimbingan dari awal sampai akhir penyelesaian skripsi.
4. Bapak dan Ibu dosen Pendidikan Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan ilmu pengetahuan selama ini.
5. Bapak dan Ibu pegawai atau karyawan Tata Usaha Universitas Muhammadiyah Surakarta.
6. Bapak dan Ibu pegawai atau karyawan Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
7. Semua pihak yang telah berpartisipasi dan membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam menulis skripsi ini. Kritik dan saran sangat bermanfaat bagi penulis guna memberi inovasi dalam penelitian. Semoga karya ini dapat bermanfaat untuk penelitian kedepannya.

Wassalamualaikum wr.wb

Surakarta, 5 Februari 2018

Penulis



Tri Novianto Setyawan

A310130149

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	2
C. Tujuan Penelitian	3
D. Manfaat Penelitian	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Landasan Teori	4
1. Definisi Bahasa	4
2. Fungsi Bahasa	4
3. Pragmatik	6
4. Tindak Tutur	7
5. Jenis Tindak Tutur	8
6. Cerpen	10
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan	11
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Desain Penelitian	15

B. Tempat dan Waktu Penelitian	16
C. Data, Sumber Data dan Nara Sumber	16
D. Kehadiran Peneliti	17
E. Teknik Pengumpulan data	17
F. Teknik Analisis data	18
G. Keabsahan data	19

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN KEABSAHAN

A. Hasil Penelitian	20
B. Pembahasan	40
C. Keterbatasan Penelitian	44

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	45
B. Implikasi.....	45
C. Saran	46

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Tabel Tindak Tutur Direktif.....	18
Tabel 4.1 Tabel Tindak Tutur Direktif Mendesak	20
Tabel 4.2 Tabel Tindak Tutur Direktif Mendesak	21
Tabel 4.3 Tabel Tindak Tutur Direktif Mendesak	21
Tabel 4.4 Tabel Tindak Tutur Direktif Mendesak	22
Tabel 4.5 Tabel Tindak Tutur Direktif Mendesak	22
Tabel 4.6 Tabel Tindak Tutur Direktif Mendesak	23
Tabel 4.7 Tabel Tindak Tutur Direktif Memerintah	24
Tabel 4.8 Tabel Tindak Tutur Direktif Memerintah	24
Tabel 4.9 Tabel Tindak Tutur Direktif Memerintah	25
Tabel 4.10 Tabel Tindak Tutur Direktif Memerintah	25
Tabel 4.11 Tabel Tindak Tutur Direktif Memerintah	25
Tabel 4.12 Tabel Tindak Tutur Direktif Memerintah	26
Tabel 4.13 Tabel Tindak Tutur Direktif Memerintah	26
Tabel 4.14 Tabel Tindak Tutur Direktif Memerintah	27
Tabel 4.15 Tabel Tindak Tutur Direktif Memerintah	27
Tabel 4.16 Tabel Tindak Tutur Direktif Memerintah	27
Tabel 4.17 Tabel Tindak Tutur Direktif Memerintah	28
Tabel 4.18 Tabel Tindak Tutur Direktif Memerintah	28
Tabel 4.19 Tabel Tindak Tutur Direktif Memerintah	29
Tabel 4.20 Tabel Tindak Tutur Direktif Memerinta	29
Tabel 4.21 Tabel Tindak Tutur Direktif Memerintah	30
Tabel 4.22 Tabel Tindak Tutur Direktif Memerintah	30
Tabel 4.23 Tabel Tindak Tutur Direktif Memohon	30
Tabel 4.24 Tabel Tindak Tutur Direktif Memohon	31
Tabel 4.25 Tabel Tindak Tutur Direktif Mengajak.....	32
Tabel 4.26 Tabel Tindak Tutur Direktif Mengaja.....	32
Tabel 4.27 Tabel Tindak Tutur Direktif Mengajak.....	32
Tabel 4.28 Tabel Tindak Tutur Direktif Mengajak.....	33

Tabel 4.29 Tabel Tindak Tutur Direktif Mengajak.....	33
Tabel 4.30 Tabel Tindak Tutur Direktif Mengajak.....	34
Tabel 4.31 Tabel Tindak Tutur Direktif Mengajak.....	34
Tabel 4.32 Tabel Tindak Tutur Direktif Mengajak.....	34
Tabel 4.33 Tabel Tindak Tutur Direktif Meminta	35
Tabel 4.34 Tabel Tindak Tutur Direktif Meminta	35
Tabel 4.35 Tabel Tindak Tutur Direktif Meminta	36
Tabel 4.36 Tabel Tindak Tutur Direktif Meminta	36
Tabel 4.37 Tabel Tindak Tutur Direktif Meminta	37
Tabel 4.38 Tabel Tindak Tutur Direktif Mengusulkan.....	37
Tabel 4.39 Tabel Tindak Tutur Direktif Mengusulkan.....	38
Tabel 4.40 Tabel Tindak Tutur Direktif Mengusulkan.....	39
Tabel 4.41 Tabel Tindak Tutur Direktif Mengusulkan.....	39
Tabel 4.42 Tabel Tindak Tutur Direktif Melarang	40
Tabel 4.43 Tabel Tindak Tutur Direktif Melarang	40