

**KREATIVITAS GURU DALAM MENINGKATKAN KUALITAS
PEMBELAJARAN TEMATIK BERKARAKTER ISLAMI
DI KELAS 1 SDIT NUR HIDAYAH SURAKARTA
TAHUN 2017/2018**

TESIS

Diajukan Kepada
Program Studi Magister Pendidikan Islam
Sekolah Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta
untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar Magister Pendidikan Islam (MPdI)



Oleh
Luqman Hakim Yusuf
NIM: O 100110008

**PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2017 M/1439 H**

NOTA DINAS

Kepada Yth: Ketua
Program Studi Magister Pendidikan Islam
Sekolah Pascasarjana
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Disampaikan dengan hormat, setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi naskah tesis saudara:

Nama	:	Luqman Hakim Yusuf
NIM	:	O 100110008
Konsentrasi	:	Pendidikan Islam
Judul	:	Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Tematik Berkarakter Islami di Kelas 1 SDIT Nur Hidayah Surakarta Tahun 2017/ 2018

Pembimbing menilai tesis tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam sidang ujian tesis pada Program Studi Magister Pendidikan Islam Sekolah Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Surakarta, Desember 2017
Pembimbing I,



Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag.

NOTA DINAS

Kepada Yth: Ketua
Program Studi Magister Pendidikan Islam
Sekolah Pascasarjana
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

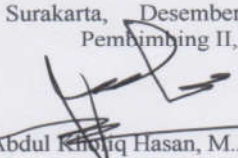
Disampaikan dengan hormat, setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi naskah tesis saudara:

Nama	:	Luqman Hakim Yusuf
NIM	:	O 100110008
Konsentrasi	:	Pendidikan Islam
Judul	:	Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Tematik Berkarakter Islami di Kelas 1 SDIT Nur Hidayah Surakarta Tahun 2017/ 2018

Pembimbing menilai tesis tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam sidang ujian tesis pada Program Studi Magister Pendidikan Islam Sekolah Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Surakarta, Desember 2017
Pembimbing II,


Dr. Abdul Kholiq Hasan, M.A., M.Ed.

TESIS BERJUDUL

**KREATIVITAS GURU DALAM MENINGKATKAN
KUALITAS PEMBELAJARAN TEMATIK
BERKARAKTER ISLAMI DI KELAS 1 SDIT NUR
HIDAYAH SURAKARTA TAHUN 2017/2018**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh
LUQMAN HAKIM YUSUF
telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 19 Desember 2017
dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima

SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Pembimbing I


Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag.

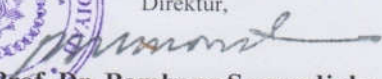
Pembimbing II


Dr. Moh. Abdul Kholiq Hasan, M.A., M.Ed.

Penguji


Dr. Imron Rosvadi, M.Ag.



Surakarta, 31 Januari 2018
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Sekolah Pascasarjana
Direktur,

Prof. Dr. Bambang Sumardjoko

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Luqman Hakim Yusuf

NIM : O 100 110 008

Program Studi : Magister Pendidikan Islam

Judul : **Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Tematik Berkarakter Islami di Kelas 1 SDIT Nur Hidayah Surakarta Tahun 2017/ 2018**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Tesis yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dan ringkasan-ringkasan yang telah saya jelaskan sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti tesis ini jiplakan, gelar yang diberikan oleh Universitas Muhammadiyah Surakarta batal saya terima.

Surakarta, Januari 2018

Yang membuat pernyataan,



LUQMAN HAKIM YUSUF

ABSTRAK

Luqman. 2017. Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Tematik Berkarakte Islami di kelas 1 SDIT NurHidayah Surakarta tahun 2017/ 2018, Program Studi Magister Pendidikan Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta

Kata kunci: Kreativitas guru, pembelajaran tematik, karakter Islami

Penelitian ini dilatarbelakangi bahwa dalam pembelajaran tematik pada kurikulum 2013, menuntut adanya kreativitas guru dalam kegiatan pembelajaran siswa. Kurangnya kreativitas guru menjadikan pembelajaran berjalan monoton dan tidak menarik. guru yang memiliki kreativitas dalam mengajar, dapat menjadikan pembelajaran menjadi berkualitas, dan suasana pembelajaran menjadi menyenangkan sehingga tujuan dari pembelajaran dapat tercapai dengan maksimal. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: 1) Apa sajakah bentuk-bentuk kreativitas guru dalam meningkatkan kualitas pembelajaran tematik berkarakter Islami di kelas 1 SDIT Nur Hidayah Surakarta? 2) Apakah kreativitas guru dalam pembelajaran tematik berkarakter Islami di kelas 1 SDIT Nur Hidayah Surakarta dapat menciptakan pembelajaran yang efektif? Dan 3) Apa sajakah kelebihan dan kelemahan dari kreativitas guru dalam pembelajaran tematik berkarakter Islami di kelas 1 SDIT Nur Hidayah Surakarta?

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bentuk-bentuk kreativitas guru dalam meningkatkan kualitas pembelajaran tematik berkarakter Islami, untuk mengetahui keefektifan kreativitas guru dalam pembelajaran tematik berkarakter Islami, serta kelebihan dan kekurangan dari penggunaan kreativitas guru dalam meningkatkan kualitas pembelajaran tematik berkarakter Islami di kelas 1 SDIT Nur Hidayah Surakarta.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kancan atau penelitian lapangan. Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan deskriptif. Hasil penelitian ditemukan delapan bentuk kreativitas guru dalam pembelajaran tematik: 1) Penggunaan wayang, kartu, dan sebagainya sebagai media pembelajaran; 2) Penggunaan lagu; 3) Penggunaan tepuk-tepuk Islami; 4) Menghitung angka 1-10; 5) Pembagian kelompok di kelas dan mengemas pembelajaran seperti kuis atau perlombaan; 6) Menulis sikap atau karakter Islami di papan tulis untuk ditulis ulang oleh peserta didik; 7) Membuat *Mutaba'ah Yaumiyah*, dan 8) Pemberian apresiasi atau *reward* kepada peserta didik yang menunjukkan karakter Islami

ABSTRACT

Abstract Luqman. 2017. Teacher's Creativity in Improving The Quality of Thematic Teaching of Islamic Character in The First Grade of Nur Hidayah Primary School of Surakarta, Master Program of Islamic Education University of Muhammadiyah Surakarta.

Keywords: Teacher's creativity, thematic teaching, Islamic character

This research is motivated in thematic learning in curriculum 2013. This curriculum demands teacher's creativity in the learning activities. Learning will run monotonous and unattractive if teacher does not have creativities in teaching. Teacher having creativities in learning causes the atmosphere of learning to be fun and attractive so that the goal of learning can be achieved with the maximum. The formulations of the problem are 1) What are some forms of teacher creativity in improving the quality of thematic Islamic character in grade 1 of Nur Hidayah Primary School of Surakarta? 2) Can the teacher's creativity in Islamic characteristic in a grade 1 of Nur Hidayah primary school Surakarta create effective learning? 3) What are the advantages and disadvantages of teacher's creativity in improving the quality of thematic teaching of Islamic character in grade 1 of Nur Hidayah Primary School of Surakarta?.

The aim of this study is to know some forms of teacher creativity in improving the quality of thematic teaching of Islamic character learning, to know effectiveness of teacher's creativity in thematic teaching of Islamic character learning, and also the advantages and disadvantages of teacher's creativity in improving the quality of thematic teaching of Islamic character learning in grade 1 of Nur Hidayah Primary School of Surakarta.

The type of this study is field research. The approach of this study is descriptive. Based on this study, the result of this study is eight teacher's creativities forms in thematic learning; 1) The use of puppets and cards as a medium of learning; 2) The use of songs; 3) The use of Islamic pats; 4) Counting 1-10; 5) Making devision of groups in the classroom and packing lessons such as quizzes or competitions; 6) write Islamic character on the board to be rewritten by students; 7) Make a watchlist; and 8) Giving reward or appreciation to students showing Islamic character.

KATA PENGANTAR

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ

Puji syukur kepada Allah swt atas segala limpahan nikmat dan karuniaNya sehingga penyusunan tesis ini dapat selesai sebagaimana harapan. Shalawat dan salam senantiasa disanjungkan kepada nabi Muhammad saw. Terima kasih atas dukungan semua pihak yang telah mengarahkan dan mendukung penulisan tesis ini. Penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta
2. Prof. Dr. Bambang Sumardjoko, M.Pd., Direktur Sekolah Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta
3. Dr. Sudarno Shobron, M.Ag., Ketua Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam
4. Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag., selaku Pembimbing Tesis I
5. Dr. Moh. Abdul Kholiq Hasan, M.A., M.Ed., selaku Pembimbing Tesis II
6. SDIT Nur Hidayah Surakarta, sebagai tempat penelitian
7. Istri dan kedua anakku, Ummy Sholehatun Khasanah, Aisyah Humairah Hakim, dan Maryam Aaliyah Hakim atas doa dan dukungannya
8. Beserta seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu

Penulisan tesis ini entuny tidak sempurna dan terdapat kekurangan. Oleh karena itu, peneliti berharap kepada pembaca untuk memberikan kritik konstruktif. Semoga tesis ini bermanfaat dalam menambah khasanah keilmuan dan bermanfaat bagi penelitian-penelitian selanjutnya, aamiin

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x

BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	9
D. Telaah Pustaka	10
E. Kerangka Teoritik	25
F. Metode Penelitian	28
G. Sistematika Penelitian	33

BAB II: KAJIAN TEORI

A. Kreativitas Guru	35
1. Pengertian Kreativitas	35
2. Ciri-ciri Kreativitas	37
3. Syarat-syarat Membangun Kreativitas	38
4. Faktor Pendukung dan Penghambat Kreativitas	40
5. Definisi Guru	41
6. Karakteristik dan Kepribadian Guru	42
7. Kreativitas Guru	44
B. Bentuk-bentuk Kreativitas Guru dalam Pembelajaran menurut Pakar Pendidikan	46
C. Kualitas Pembelajaran	48
D. Pembelajaran Tematik	50
1. Asal-usul Pembelajaran Tematik	50
2. Arti Penting Pembelajaran Tematik	53
3. Keunggulan dan kelemahan pembelajaran tematik perspektif pakar pendidikan	54
4. Pembelajaran Tematik pada Kurikulum Pendidikan Indonesia	56
E. Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Tematik Berkarakter Islami	62

BAB III : DATA HASIL PENELITIAN

A. Gambaran Umum SDIT Nur Hidayah Surakarta	79
B. Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Tematik Berkarakter Islami di kelas 1 SDIT Nur Hidayah Surakarta	99

BAB IV : ANALISIS DATA

A. Bentuk Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Tematik Berkarakter Islami di kelas 1 SDIT Nur Hidayah Surakarta	109
B. Keefektifan Kreativitas Guru dalam Pembelajaran Tematik Berkarakter Islami di kelas 1 SDIT Nur Hidayah Surakarta	125
C. Kelebihan dan Kekurangan dari Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Tematik berkarakter Islami di kelas 1 SDIT Nur Hidayah Surakarta	128

BAB V : PENUTUP

A. Simpulan	129
B. Saran	131
C. Implikasi Penelitian	132
D. Rekomendasi Penelitian	132

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR LAMPIRAN

A. Surat Ijin Penelitian	136
B. Surat Telah Melakukan Penelitian	137
C. Foto-foto	138
D. Daftar Informan	141
E. Daftar Pertanyaan wawancara	143
F. Daftar Riwayat Hidup	144
G. Bukti Hasil Uji Turnitin	155