

DAFTAR PUSTAKA

- Absbar, Uhlil. 2016. "Pengemis dan Sholawat Badar Hubungan Antara Pengarang, Media, dan Karya". *DIALEKTIKA: jurnal bahasa, sastra, dan pendidikan bahasa dan sastra Indonesia*, 3(2), 201-215.
- Burhan Nurgiyantoro. 1995, 2013 "Teori Pengkajian Fiksi". Yogyakarta: Gajah Nada University Press.
- Dewi, Susanti. 2013. "Analisis Struktural Dan Sosiologi Sastra Terhadap Novel *Projo & Brojo* Karya Arswendo Atmowiloto". Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro Semarang.
- Faruk.1999. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hidayat, arif. 2009. "Pembelajaran Sastra di Sekolah". *Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan* 14(2)221-230.
- Irmadani. 2011. "Aspek Rligiusitas dalam Kumpulan Puisi Topeng: Tinjauan Tema". Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas.
- Ihsam dan Khalid. 2007. *Ibadah Pelepas Lelah*. Klaten: Wafa Press.
- Mawardi, Kolid. 2009. *Shalawatan: Pembelajaran Akhlak Kalangan Tradisional*. INSANIA|Vol. 14|No. 3|
- Mirwati, Sri. 2016. "Nilai Pendidikan Novel *Surat Dahlan* Karya Khrisna Pabichara Tinjauan Sosiologi Sastra Dan Implementasi Dalam Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Di Sekolah Menengah Atas". Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Maritim Raja Ali Haji Tanjungpinang.
- Muhadjir, Noeng. 1990. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Rake Sarasin.
- Muhamad, Syahatah Shaqr. 2007. *Utamakan Sholawat*. Solo: AQWAM.
- Mupratama, Dian Ayu. 2012. "Aspek Sosial Dalam Novel *Pusaran Arus Waktu* Karya Gola Gong: Tinjauan Sosiologi Sastra dan Implementasinya Dalam Pembelajaran Sastra Di SMA". Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhamadiyah Surakarta.
- Pospelov G. N.1967. "Literature and Sociology". *Unesco*. Vol. XIX No. 4
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1995. *Beberapa Tori Sastra, Metode, Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rahmanto, 2004. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta. Kanisius
- Ramil, Muhamad Idrus. 2010. *Buku Pintar Berdebat dengan Wahhabi*. Surabaya. Bina Aswaja

- Ratna, Nyoman Kunta. 2008. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rohmadi, Muhamad dan Yakub Nasucha. 2015. *Dasar-dasar Penelitian Bahasa, sastra, dan Pengajaran*. Surakarta: Pustaka Brilliant.
- Shiddieqy, Hasbi Ash. 1986. *Pokok-pokok Ilmu Tauhid*. Solo: CV Ramadhani Solo.
- Siswanto. 2010. *Metode Penelitian Sastra Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sufanti, Main. 2014. *Stratgi Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Tamaraw, Juna. 2015. "Analisis Sosiologi Sastra Terhadap Novel 5 Cm". Fakultas Ilmu Budaya. Manado.
- Taghizadeh, Ali. 2013." A Theory of Literary Structuralism (in Henry James)". *English Department, Faculty of Arts, Razi University* 3: 285-292.
- Tokoh Indonesia. 2011. *Ahmad Tohari*. <http://www.tokohindonesia.com>. Diakses pada 23 Desember 2017.
- Umar, M. Ali Chasan. 1981. *Kumpulan Sholawat Nabi Lengkap Dengan Khasiatnya*. Semarang: Toha Putra.
- Widyahening, Tri Evi dan Nugraheni Eko Wardhani. 2016. "Literary Work And Character Education". *American Research Institute for Policy Development*. 4(1): 176-180.