

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Abu. 2007. *Psikologi Sosial*. Jakarta: Rineka Cipta
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2012. *Kajian Stilistika: Perspektif Kritik Holistik*. Surakarta: UNS Press.
- _____. 2011. *Pemilihan Bahan Ajar Sastra untuk SMTA*. <http://aliimronalmakruf.blogspot>. Diakses 1 Desember 2016
- _____. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern: Fenomena Perkawinan Lintas Agama dalam Novel Keluarga Permana Karya Ramadhan K.H.: Kajian Semiotik*. Solo: SmartMedia.
- _____. 2017. *Pengkajian Sastra: Teori dan Aplikasi*. CV. Djiwa Amarta Press. Surakarta.
- Al-Kharabsheh, Alladin. 2017. *Qur'an related Intertextuality: Potentiation in Translation*. International Journal of Applied Linguistics & English Literature Vol. 6, No. 6, November 2016
- Alwi, dkk. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi Ketiga, cetakan Ketiga. Jakarta: Balai Pustaka
- Aminuddin. 2014. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Anam, Khairul Nova. 2016. Nuansa Islami dalam Novel Surga Yang Tak Dirindukan dan Novel Kehormatan Dibalik Kerudung: Kajian Interteks dan Implementasinya dalam Pembelajaran Sastra Indonesia di MA. Tesis. Program Pasca Sarjana UMS
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta
- Aziz, Furqonul dan Abdul Hasim. 2010. *Menganalisis Fiksi : Sebuah Pengantar*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Chudori, Leila S. *Pulang*. 2016. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia
- _____. 2009. Kumpulan cerita pendek: *Malam Terakhir* . Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia
- _____. 2009. Kumpulan cerita pendek: *9 dari Nadira*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia

- Culler, Jonatan. 1981. *The Pursuit of Signs*. London: Routledge & Kegan Paul
- Dangwal, Surewal dkk . 2016. "On Kristevan Concept of Intertextuality". *International Journal of English Language, Literature and Translation Studies* Vol 3, Issue 1, Jan-Mar 2016
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metode Penelitian Psikologi Sastra: Teori, Langkah dan Penerapannya*. Yogyakarta: Med Press (Anggota IKAPI)
- Haberer, A. 2007. *Intertextuality in Theory and Practice*. Jurnal Literature. vol.49, n.5, 54-67.
- Hakim, Lukmanul, 2014. Ideologi Humanisme Islam Salman Faris dalam Novel Guru Dane dan Guru Onyeh: kajian Interteks dan Implementasinya sebagai bahan ajar apresiasi Sastra di SMA. Tesis. Program Pasca Sarjana UMS
- Irawan, Beny. 2014. Aspek Motivasi pada Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuadi dan Novel Sepatu Dahlan Karya Khrisna Pabichara: Kajian Intertekstual dan Implementasinya sebagai Bahan Ajar sastra di SMA. Tesis. Program Pasca Sarjana UMS
- Ismail, Taufiq. 2003. *Agar Anak Bangsa Tak Rabun Membaca Tak Pincang Mengarang*. Pidato Penganugerahan Gelar Kehormatan Doctor Honoris Causa di Bidang Pendidikan Sastra. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Istanti. 2010. *Transformasi dan Integrasi dalam Kesusastraan Nusantara: Perbandingan Teks Amir Hamzah Melayu dan Jawa*. Jurnal Humaniora: Jurnal Budaya, Sastra & Bahasa Vol.22, Oktober 2010
- Jabrohim. 2012. *Teori Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Jingxia, Liu. 2014. *Intertextual Analysis of Rhetorical Devices in Advertising: A Memetic Approach*. Research Journal of English Language and Literature Vol.2, Issue 1, Maret 2014
- Jusriani. 2015. *Konflik Tokoh dalam Novel Rindu Karya Tere Liye*. Jurnal Humanika, Vol.3, No.15, Desember 2015
- Liye, Tere. 2016. *Pulang*. Jakarta: Republika
- _____. 2007. *Hafalan Shalat Delisa*. Jakarta: Republika
- _____. 2007. *Moga Bunda Disayang Allah*. Jakarta: Republika

- _____. 2007. *Rembulan Tenggelamdi Wajahmu*. Jakarta: Republika
- Martines, Maria Jesus. 1996. *Intertextuality: Origins and developmen of the Concept*. Jurnal International Atlantis Vol. 18. No 1/2
- Mogjan, Eywa, dkk. 2014. *Evaluation of Intertextuality and Irony in Jean Rhys's Wide Sargaso Sea: A Postmodern Outlook*. International Journal on Studies in English Language and Literature, Vol 2, Issue 9, September 2014.
- Moleong, Lexy. 2012. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Minderop, Albertine. 2010. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Nurgiantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Cetakan XI. Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- _____. 2013 *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- _____. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- _____. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press
- _____. 2005. *Sastra Anak*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2005. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- _____. 2007. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Rahmanto, B. 1988. *Metode Pengajaran Sastra: Pegangan Guru Pengajar Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Ratna, Nyoman Kuta. 2010. *Sastra dan Cultural Studies: Representasi Fiksi dan Fakta*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kuta. 2011. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra: Dari Strukturalisme Hingga Postrukturalisme Perspektif Wacana Naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Rusyana, Yus. 2002. *Kurikulum Bahasa dan Sastra Indonesia dalam Gamitan Kurikulum Berbasis Kompetensi*. Makalah Seminar. Seminar Nasional

Menyongsong Kurikulum Bahasa Indonesia Berbasis Kompetensi: Peluang dan Tantangan di FPBS UPI Bandung.

- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Sastra Asia Barat.
- Saryono, Djoko. 2009. *Dasar Apresiasi Sastra*. Yogyakarta: Elmatara Publishing
- Sayuti, Suminto A. 2000. *Berkenalan dengan Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Gramedia
- Siswanto. 2010. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Stanton, Robert. 2012. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Sufanti, Main. 2014. *Strategi Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Surakarta: Yuma Pustaka
- Subroto, D Edi. 1992. *Pengantar Metoda Penelitian Linguistik Struktural*. Surakarta: Sebelas Maret University Press
- Sudigdo, Anang. 2014. *Konflik Batin Tokoh Utama dalam Novel Tumbuh di Tengah Badai Karya Herniwatty Moechiam*. Jurnal Bahastra Vol XXXII, No. 1, Oktober 2014
- Sujiman, Panuti. 2000. *Beberapa Gagasan tentang Pengajaran Sastra, Khususnya di Sekolah Lanjutan*. Jurnal Sastra, Volume 05, September.
- Setyastuti, Susilo. 2016. *Aspek Motivasi Novel Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata dan Novel Negeri Lima Menara Karya Ahmad Fuadi: Kajian Interteks dan Implementasinya dalam Pembelajaran Sastra di SMA*. Tesis. Program Pasca Sarjana UMS
- Sutopo. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif Dasar Teori dan Terapannya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Press
- _____. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif Dasar Teori dan Terapannya dalam Penelitian*. (Edisi Kedua). Surakarta: Sebelas Maret University Press
- Syakib, Khoswari Shakib. 2013. *Inevitability of Arts from Intertextuality*. International Journal of English and Literature Vol. 4, Issue 1, January 2013
- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarat Pusat: Pustaka Jaya
- _____. 2015. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarat Pusat: Pustaka Jaya

- Veuger, Jacquest. 1983. *Psikologi Perkembangan Estimologi Genetik, dan Strukturalisme Menurut Jean Piaget*. Yogyakarta. Yayasan Studi Ilmu dan Teknologi
- Wellek, Rene and Warren, Austin. 1977. *Theory of Literature*. Orlando: Harcourt Brace Jovanovich
- Zaimar, Okke K.S. 1991. *Menelusuri Makna Ziarah Karya Iwan Simatupang*. Jakarta: Intermasa

Sumber Pendukung (Internet):

<http://aliimronalmakruf.blogspot>.

<http://www.leilaschudori.com>, //diakses 12/09/2017/ pukul 11:14. Biografi Leila S Chudori

<https://www.goodreads.com/author/show/760524>. Leila_S_Chudori diakses 24/09/2017 pukul 23:17

<http://buku-otobiografi.co.id/2016/12/biografi-tere-liye-penulis-buku.html> diakses 25/09/2017 pukul 9:17. Biografi Tere Liye

<https://biografi-tokoh-ternama.blogspot.co.id/2016/03/biografi-tere-liye-penulis-novel-indonesia.html>/21/09/2017 diakses pukul 2:54.

http://badanbahasa.kemdikbud.go.id/lamanbahasa/tokoh/Leila_Chudori diakses pada tanggal 6/11/2017 pada pukul 19:03