

## DAFTAR PUSTAKA

- Amelia, Lisa. 2015. "Teknik Humor dalam Film Warkop DKI". *Jurnal E-Komunikasi* Vol 3. NO. 1 Tahun 2015. Diakses pada 31 Januari 2017 (<https://scholar.google.co.id>).
- Askildson, Lance. "Effects Of Humor In The Language Classroom: Humor As A Pedagogical Tool In Theory And Practice". Arizona Working Papers in SLAT – Vol. 12. *University of Arizona*. Diakses pada 01 Januari 2017 (<https://scholar.google.co.id>).
- Darmasyah. 2010. *Strategi Pembelajaran Menyenangkan dengan Humor*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Dwiwibowo. 2013. "Jenis dan Desain Penelitian". Diakses pada 29 Januari 2017. Diakses pada 20 September 2016. ([http://googleweblight.com/?lite\\_url=http://jurnalnya-andre.blogspot.com](http://googleweblight.com/?lite_url=http://jurnalnya-andre.blogspot.com)).
- Fadillah, Emy Rizka. 2015. "Humor dalam Wacana Stand-Up Comedy Indonesia Season 4 di Kompas Tv". *Skripsi*. Semarang: Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Semarang. *Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*, Vol V No. 1 April Tahun 2009 (<https://scholar.google.co.id>).
- Keraf, Gorys. 2004. *Komposisi Sebuah Pengantar Kemahiran Berbahasa*. Semarang: Nusa Indah.
- Maryanto dkk. 2014. *Bahasa Indonesia Ekspresi Diri dan Akademik*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Mahsun. 2007. *Teks dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Kurikulum 2013*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Mulyani, Siti. 2003. *Humor dalam Majalah Djoko Lodang*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- M.S, Mahsun. 2007. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Moleong, Lexy J. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

- Napoli, R, Sutton. 2012. "Deaf Jokes And Sign Language Humor". Volume 25, Issue 3. 311-337. Diakses pada 31 Januari 2017 (<https://scholar.google.co.id>).
- Rasouli, Elaheh. 2014. "The Effects Of Religion On Translating Humor From English Into Persian Through Figurative Language". *Forum Penelitian. United Arab Emirates* (<https://www.sciencedirect.com>).
- Rizkie, Indah. 2013. "Pelanggaran Prinsip Kerja Sama dan Implikatur Wacana Humor dalam Rubrik "Mesem" Surat Kabar Harian Warta Jateng". *Skripsi*. Surakarta: Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah, Universitas Muhammadiyah Surakarta (<https://scholar.google.co.id>).
- Reyes, Antonio. 2012. "From Humor Recognition to Irony Detection: The Figurative Language of Social Media". France : F-31062 Toulouse. *Portland: Portland State University*. Diakses pada 31 Januari 2017 (<https://scholar.google.co.id>).
- Safitri, Dian. 2013. "Permainan Bahasa dalam Wacana Plesetan Stiker Humor di Wilayah Bantul dan Yogyakarta". *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta. Diakses pada 25 Januari 2017 (<https://scholar.google.co.id>).
- Dewi, Vania. 2016. "Teknik Humor dalam Film Komedi yang Dibintangi oleh Stand Up Comedian". *Jurnal E-Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi*. Volume 4, issue 1. Surabaya: Universitas Kristen Petra. Diakses pada 31 Januari 2017 (<https://scholar.google.co.id>).
- Sudaryanto. 2016. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistik*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D Cetakan ke-19*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata, Nana. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sumantri, Mohammad Syarif. 2015. *Strategi Pembelajaran Teori dan Praktik di Tingkat Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Dwi, Irin. 2012. "Analisis Makna Dan Maksud Pada Ungkapan Stiker Humor Bernilai Pendidikan". *Skripsi*. Surakarta: Pendidikan Bahasa, Sastra, Indonesia dan Daerah, Universitas Muhammadiyah Surakarta.

- Susilo, Agus. 2010. "Karakteristik Percakapan Humor Pada Wacana Komedi Opera Van Java (Ovj) Di Trans 7 Yang Ditayangkan Pada Bulan Februari 2010 (Kajian Pragmatik)". *Skripsi*. Semarang: Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia, dan Daerah, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Tim Guru Eduka. 2015. *Mega Book Pembelajaran SMA/MA IPA Kelas X*. Jakarta : Cmedia.
- Yunus dkk. 1997. *Jenis dan Fungsi Humor dalam Masyarakat Aceh*. Jakarta : Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Wardani, Nungki Ratna. 2012. "Tindak Direktif Bernuansa Humor dalam Situasi Komedi "Awat Ada Sule" Di Global Tv". *Skripsi*. Jember : Pendidikan Bahasa dan Seni, Universitas Jember. Diakses pada 31 Januari 2017 (<https://scholar.google.co.id>.)