

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, Syahrizal, Retno Winarni, dan Andayani. 2013. "Kajian Sosiologi Sastra dan Nilai Pendidikan dalam Novel Tuan Guru karya Salman Faris". Magister Pendidikan Bahasa Indonesia Program Pascasarjana UNS. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra* Vol 1, No 1, 2013 (hal 54-68).
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern*. Solo: Smartmedia.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Cronin, Blaise, Herbert Snyder, Helen Atkins. 1997. "Comparative Citation Rankings of Authors in Monographic and Journal Literature: a Studi of Sociology". *Journal Documentation*, Vol. 53 Iss: 3, pp.263-273. <http://www.emeraldinsight.com/doi/pdf> (Diakses Senin, 6 Maret 2017 pukul 09.30 WIB).
- Djajasudarma, T. Fatimah. 1999. *Semantik 1: Pengantar ke Arah Ilmu Makna*. Bandung: Refika Aditama.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Medpress.
- Faruk. 1994. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ferguson, Priscilla Parkhurst, Philippe Desan, dan Wendy Griswold. 2010. "Editors' Introduction: Mirrors, Frames, and Demons: Reflection on the Sociology of Literature". *Chicago Journals*, Vol 14, No. 3, *The Sociology of Literature*, pp. 421-430. <http://www.jstor.org/stable/1343696>. (Diakses pada Jumat, 10 Maret 2017 pukul 21.45 WIB).
- Fitriana, Yulia, Atmazaki, dan Harris Effendi Thahar. 2013. "Pendidikan Karakter dalam Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuadi dan Novel Laskar Pelangi Karya Andrea Hirata: Tinjauan Sosiologi Sastra". Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Negeri Padang. *Jurnal Bahasa, Sastra dan Pembelajaran* Volume 1 Nomor 1, Februari 2013 (hal 64-79).
- Griswold, Wendy. 2013. "American Character and the American Novel: An Expansion of Reflection Theory in the Sociology of Literature". Harvard University. *American Journal of Sociology*, Vol.86, No. 4 (Jan, 1981), pp. 740-765. http://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/31325504/American_Chara

[cter and the American Novel.pdf](#) (Diakses Senin, 6 Maret 2017 pukul 09.00 WIB).

Lestari, Ika. 2013. *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi: Sesuai dengan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Padang: Akademia Permata.

Moeloeng, Lexy J. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Muflikhah, Darti, Andayani, dan Raheni Suhita. 2014. "Masalah Sosial dalam Novel Air Mata Tjitanduy Karya Bambang Setiaji (Kajian Sosiologi Sastra dan Pendidikan Karakter)". *BASASTRA Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya* Volume 1 Nomor 3, April 2014 (hal 437-447).

Nurgiyantoro, Burhan. 2012. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.

Nurhayati. 2012. *Pengantar Ringkas Teori Sastra*. Yogyakarta: Yuma Pressindo.

Permata, Alviani. 2013. "Budi Darma's "Charles Lebourne" as Representation of Man's Darkside and Weakness of The Innerside: a Structural Analysis". *Humaniora Journal*. Vol 25, No. 3, hal 249-257. <http://www.journal.ugm.ac.id/jurnal-humaniora/article/view/3536/3033>. (Diakses pada Jumat, 10 Maret 2017 pukul 21.30 WIB).

Pramono, Edi. 2013. "Female's Silent Resistance Against Hegemony in The Scarlet Letter, Bekisar Merah, and Belantik: a Comparative Analysis". *Humaniora Journal*. Vol 25, No. 2, hal 151-162. <http://www.journal.ugm.ac.id/jurnal-humaniora/article/view/2358/2123>. (Diakses pada Jumat, 10 Maret 2017 pukul 22.00 WIB).

Rahmanto, B. 2004. *Metode Pengajaran Sastra: Pegangan Guru Pengajar Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.

Ratna, Nyoman Kutha. 2003. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

_____. 2010. *Metodologi Penelitian: Kajian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora pada Umumnya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar:

Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra, Pendekatan, Teori, Metode Teknik, dan Kiat*. Yogyakarta: Unit Penerbitan Sastra Asia Barat Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gajah Mada.

- Saraswati, Ekarini. 2003. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pemahaman Awal*. Malang: Bayu Media & UMM Press.
- Soekanto, Soerjono. 2012. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Soelaeman, M. Munandar. 1998. *Ilmu Sosial Dasar: Teori dan Konsep Ilmu Sosial*. Bandung: Refika Aditama.
- Stanton. 2007. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Suharso dan Ana Retnoningsih. 2012. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Semarang: CV. Widya Karya.
- Surachmad, Winarno. 1990. *Dasar-Dasar Teknik Research Penfantar Metodologi Ilmiah*. Bandung: CV. Tarsito.
- Sutopo, HB. 2002. *Metodologi Penelitian Sastra: Epistemologi Model Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 2014. *Teori Kesusastaan*. Jakarta: Gramedia.