

Daftar Pustaka

- Adalina, Y., 2011. *Pemanfaatan Sumber Bahan Pewarna Alami Sebagai Zat Warna Nabati*. Pusat Litbang Konservasi Dan Rehabilitasi Bogor.
- Andini, Septia, dan Widiawat,Dian. 2016. Pemanfaatan Pewarna Alami dari Sabut Kelapa sebagai Material Alternatif pada Produk Kriya. *Jurnal Tingkat Sarjana Bidang Senirupa dan Desain*. Vol.13 No.1.
- Alemayehu, Tassew & Zenebesh T. 2014." Application Of Natural Dyes On Textile: A Review". *International Journal of Research*.Vol.2
- Atikasari.2005. *Kualitas Tahan Luntur Warna Batik Capdi Gtriya Batik Larissapekalongan*. Semarang: Uns press
- Backer, C.A. and Brink, B. V.D. 1963. *Flora of Java (Spermatophytes Only) vol I*. Groningen: N.V.P Noordhoff.
- Blanco, Y. C. 2006. The Noni Fruit (*Morinda citrifolia* L.): A review of Agricultural Research, Nutritional and Therapeutic Properties. *Journal of Food Composition and Analysis*. 19 :645–654.
- Bhuyan, R., Saikia, C. N. 2008. Extraction of Natural Colourants from Roots of *Morinda angustifolia* Roxb. Their Identification and Studies of Dyeing Characteristics on Wool. *Ind. J. Chem. Technol.* 10 (2): 131-136.
- Chanayat, N., Lhieochhaiphant, S. and Phutrakul, S. 2002. Pigment Extraction Techniques from the Leaves of *Indigofera tinctoria* Linn. And *Baphicacanthus cusia* Brem. and Chemical Structure Analysis of Their Major Components. *CMU Journal*. 1(2): 149.
- Citra,Shinta.dkk. 2004. " zat warna alamuntuk bahan tekstil dari ekstrak kulit buah manggis". Dalam TEXERE (1). Bandung: STTT
- Efendi, dkk. 2016. Inventarisasi Tumbuhan Penghasil Warna Alami di Kebun Raya Cibodas. *Jurnal Bumi Lestari*. 16 (1): 54
- Gembong, T. (1993). *Taksonomi Tumbuhan (Spermatophyta)*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Harbelubin, Dkk. 2005. Tumbuhan Pewarna Alami Dan Pemanfaatanya Secara Tradisional Oleh Suku Marori Men-Gey di Taman Nasional Wasur Kabupaten Merauke. *Biodiversitas*. 6 (4)

- Harborne, J. B. 1987. Metode Fitokimia: Penuntun Cara Modern Menganalisis Tumbuhan. Terjemahan Kosasih Padmawinata dan Iwang Soediro. Bandung: ITB.
- Harmanto, N. 2001. *Mahkota Dewa: Obat Pusaka Para Dewa*. Jakarta: Agromedia Pustaka.
- Haryanto, S. 2009. *Ensiklopedi Tanaman Obat Indonesia*. Yogyakarta: Palmal.
- Hassanudin, M. 2011. *Penelitian penerapan zat warna alam dan kombinasinya pada produk batik dan kerajinan*. Yogyakarta:BBKB
- Heyne, K., (1987), *Tumbuhan Berguna Indonesia*, Jilid III, Terjemahan Badan Litbang Kehutanan, Departemen Kehutanan, Jakarta, 1383-1384.
- Igbinosa, O. And O. A. Aiyeoro. 2009. Antimicrobial Activity and Phytochemical Screening of Steam Bark Extracts from *Jatropha curcas* (Linn).*African Journal of Pharmacy and Pharmacology*. 3 (2). pp. 058-062.
- Kimball, John W. 1992. *Biologi jilid 3*. Jakarta: Erlangga.
- Kusumo, S., dkk. 2002. *Pedoman Pembentukan Komisi Daerah dan Pengelolaan Plasma Nutfah*. Jakarta : Departemen Pertanian Badan Penelitian dan Pengembangan Pertanian Komisi Nasional Plasma Nutfah.
- Koyuncu.2014. “Thermodynamic Parameters And Dyeing Kinetics Of Wool Yarn With Aqueous Extract Of *Rubia Tinctorum L*”. *IIOABJ*. Vol. 5; Issue 2; 2014: 12–15
- Lemmens, H. M. J. dan Wulijarni, S. 1999. *Sumber Daya Nabati Asia Tenggara, No 3 “Tumbuhan Penghasil Pewarna dan Tanin”*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Maridi, dkk. 2015. “Analisis Struktur Vegetasi di Kecamatan Ampel Kabupaten Boyolali”. *Bioedukasi*. Volume 8, nomor 1. Prodi Pendidikan Biologi FKIP UNS
- Martono, tjukup, Haryono, Gogot, Gustinah, Dewi, dan Putra, Fendy Artha. 2015. Ekstraksi Tannin sebagai Bahan Pewarna Alami dari Tanaman Putrimalu (*Mimosa Pudica*) Menggunakan Pelarut Organik. Reaktor. Jurusan Teknik Kimia, Fakultas Teknologi Industri, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Yogyakarta. Vol. 14 No. 1
- Noor, F., 2007. *Teknik Eksplorasi Zat Pewarna Alam Dari Tanaman Di Sekitar Kita Untuk Pencelupan Bahan Tekstil*. Jurusan Pkk Ft Uny.

- Nurmillah, O. Y., 2009. Kajian Aktivitas Antioksidan dan Antimikroba Ekstrak Biji, Kulit Buah , Batang dan Daun Tanaman Jarak Pagar (*Jatropha curcas L.*). Skripsi. Bogor: Fakultas Teknologi Pertanian Institut Pertanian Bogor
- Paryanto, dan pranoto hans agusta. 2015. Zat Warna dari Getah Tangkai Daun Pisang (*Musa Ssp.*). vol14. No 2. Surakarta: Program Studi Teknik Kimia, Fakultas Teknik, Universitas Sebelas Maret
- Prosea. 2007. *Tanaman Nila (Indigofera L.)*. <http://www.proseanet.org/prohati2/browser.php?docsid=268>. Jakarta: Direktorat Jenderal Perkebunan –Kementerian Pertanian. Diakses Tanggal 20 Maret 2017.
- Rahayu, K. 2008. Upaya Perlindungan Batik Lasem oleh Pemerintah Kabupaten Rembang. *Tesis*. Program Magister Ilmu Hukum Program Pascasarjana Universitas Diponegoro Semarang.
- Rini, S. dkk. 2011. *Pesona Warna Alami Indonesia*. Jakarta: Yayasan Keanekaragaman Indonesia.
- Rostiana, O., Hadipoentyanti, E. dan Abdulloh, A. 1992. Potensi Bahan Pewarna Alami di Indonesia. *Prosiding Seminar dan Lokakarya Nasional Etnobotani*. Bogor: Departemen Lembaga Pertanian dan Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia.
- Rossidy, I. 2008. *Fenomena Flora dan Fauna dalam Perspektif Al-Qur'an*. Malang: UIN Malang Press.
- Rosyida, Ainur, dan Achadi, Didik. 2014. "Pemanfaatan Daun Jati Muda untuk Pewarnaan Kain Kapas pada Suhu Kamar". Prodi Kimia Tekstil, Akademi Teknologi Warga Surakarta. Vol 29 No. 2.
- Sancaya Rini, dkk. 2011. *Pesona warna Alami Indonesia*. Jakarta. Kehati
- Santosa, E. K., 2007. Pemanfaatan Daun Tembakau (*Nicotiana Tabacum*) untuk Pewarnaan Kain Sutera dengan Mordan Jeruk Nipis (*Citrus aurantifolia Swingle*) Diterapkan pada Lenan Rumah Tangga. Skripsi. Semarang: Jurusan Teknologi Jasa dan Produksi. Fakultas Teknik. Universitas Negeri Semarang..
- Soekamto, Chandra Irawan. 1993. *Batik dan Membatik*. Jakarta: Akadoma.
- Steenis, V. 2006. *Flora*. Cetakan Kelima. Jakarta: PT. Pradya Paramita.
- Subagiyo, P. Y. 2008. *Tekstil tradisional*. Bekasi: Studio Primastoria.

- Sutara, Pande Ketut. 2009. Jenis Tumbuhan Sebagai Pewarna Alam pada Beberapa Perusahaan Tenun di Gianyar. *Jurnal Bumi Lestari*. 9 (2):218
- Sutarno, S. 2001. Tumbuhan Penghasil Warna Alami dan Pemanfaatannya dalam Kehidupan Suku Menyah di Desa Yoom Nuni, Manokwari. *Skripsi*. Jurusan Kehutanan. Fakultas Pertanian. Universitas Negeri Cenderawasih. Manokwari.
- Thomas, A. N. S. 1989. *Tanaman Obat Tradisional 1*. Yogyakarta: Kasinus.
- Tjitosoepomo, Gembong. 2003. *Taksonomi Tumbuhan*. Yogyakarta: UGM Press.
- Wanyaman, P. A. G., Kiremire, B. T., Ogwok, P. and Murumu, J. S. 2011. Indigenous Plants in Uganda as Potential Sources of Textile Dyes. *African Journal of Plant Science*. 5 (1): 28-34.
- Widodo. 1983. *Batik Traditional*. Jakarta: PT Penebar Swadaya.
- Wilujeng, R. A., Kusnawati dan Pratiwi, E. 2009. Ekstraksi dan Karakterisasi Zat Warna Alami dari Daun Mangga (Mangifera Indica Liin) serta Uji Potensinya Sebagai Pewarna Tekstil. *PKM*. Universitas Negeri Malang. Malang.
- Yusraini dan Nurlela. 2011. *Ekstraksi Dan Uji Stabilitas Zat Warna Alami Dari Bunga Kembang Sepatu (Hibiscus Rosa-Sinensis L) Dan Bunga Rosela (Hibiscus Sabdariffa L)*. Jakarta:Universitas Islam Negeri (UIN) Syarif Hidayatullah Jakarta.