

SKRIPSI
PERLINDUNGAN HUKUM HAK CIPTA BATIK TRADISIONAL
DI KOTA SURAKARTA



Disusun dan Diajukan untuk Melengkapi Tugas-tugas dan Syarat-syarat
Guna Mencapai Derajat Sarjana Hukum pada Fakultas Hukum
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Oleh:

ILHAM MOHAMMAD ASNGAD KHOMEINI
C100120126

FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2017

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan dihadapan

Dewan Penguji Skripsi Fakultas Hukum

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Pembimbing



(Inayah, S.H., M.H.)

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah diterima dan di sahkan oleh
Dewan Penguji Skripsi Fakultas Hukum
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Pada

Hari : Kamis

Tanggal : 18 Januari 2017

Dewan Penguji

Ketua : Inayah,S.H.,M.H.

Sekretaris : Septarina Budiwati,S.H.,C.N.,M.H.

Anggota : Darsono,S.H.,M.Hum

(.....)
(.....)
(.....)

Mengetahui

Dekan Fakultas Hukum



Universitas Muhammadiyah Surakarta

Natangsa

(Dr.Natangsa Surbakti,S.H.,M.Hum.)

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ilham Mohammad Asngad Khomeini

Nim : C100120126

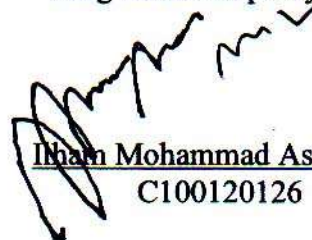
Alamat : Jl.Gading Permai Raya No AB 4, Grogol, Solo Baru, Sukoharjo

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya tulis saya, skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik baik di Universitas Muhammadiyah Surakarta maupun diperguruan tinggi lain.
2. Karya tulis ini adalah murni gagasan, rumusan dan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan dari Dosen Pembimbing Skripsi.
3. Dalam karya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis dan dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan jnudul buku aslinya dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
4. Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar akademik yang telah saya peroleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Surakarta, 17 Januari 2017

Yang membuat pernyataan,


Ilham Mohammad Asngad K
C100120126

MOTTO

Jadilah sabar dan shalat sebagai penolongmu. Dan sesungguhnya yang demikian itu sungguh berat, kecuali bagi orang-orang yang khusyu'.

(QS.Al-Baqarah:45)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Ibu dan Bapak yang selalu mendoakan keberhasilan penulis.
2. Sudara-saudaraku tersayang.
3. Kekasihku tersayang.
4. Sahabat-sahabatku terkasih.

KATA PENGANTAR

Assalamu 'alaikum Wr. Wb

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat hidayah-Nya serta memberikan ketabahan, kekuatan, kemudahan dan kedamaian berfikir dalam menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Perlindungan Hukum Hak Cipta Batik Tradisional di Kota Surakarta“ untuk melengkapi dan memenuhi syarat guna mencapai gelar Sarjana Hukum pada Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta. Penulis menyadari sepenuhnya tanpa adanya bimbingan, dorongan dan bantuan dari berbagai pihak, penulis tidak akan mampu melaksanakan skripsi ini dengan baik. Maka dengan segala kerendahan hati mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Bambang Setiaji, MS, Selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Dr. Natangsa Surbakti, S.H., M.Hum selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta yang berkenan dengan ikhlas dan penuh kesabaran membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan karya ilmiah ini dan terimakasih atas waktu yang diberikan untuk berkonsultasi.
3. Inayah, S.H., M.H selaku Ketua Program Studi Perdata sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan arahan bimbingan dan motivasi dalam studi penulis sehingga penulis bisa menyelesaikan studi ini tepat pada waktunya.
4. Seluruh Dosen Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat bagi penulis.

5. Bapak ibu tercinta, terimakasih atas doa dan kasih sayang yang telah engkau berikan, pengorbananmu yang tiada lekang, rangkaian tasbih dalam doa-doa malam yang tiada pernah putus, semoga tetesan butir-butir keringat mu terwujud sebagai keberhasilan dan kebahagiaanku, maaf selalu membuat ibu dan bapak kecewa.
6. Keluarga tercinta yang selalu mendukung terimakasih atas semua doa semangat dan dukungannya.
7. Kekasih yang telah memberikan semangat dukungannya ini.
8. Semua teman-temanku di FH UMS angkatan 2012 khususnya kepada sahabat terkasih, Gunawan, Ahsan, Saepul, Edi, dan Mardan serta teman-teman yang telah mendukungku terimakasih untuk motivasi dan canda tawanya yang telah menemani disetiap hasilnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan karyanya, semoga kita semua dapat meraih apa yang kita impikan dan semoga kita sukses bersama.
9. Semua pihak yang telah membantu dan yang tidak bias penulis sebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh sebab itu kritik dan saran pembaca yang bersifat membangun sangat kami apresiasi. Semoga skripsi ini dapat diterima dan bermanfaat bagi pihak-pihak yang membutuhkan.

Wassala' mu alaikum Wr. Wb.

Surakarta, 17 Januari 2017

Penulis


Ilhan Moh. Asngad Khomeini
C100120126

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
ABSTRAK.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pembatasan Masalah dan Perumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Telaah Pustaka.....	8
F. Kerangka pemikiran.....	9
G. Metode Penelitian.....	10
H. Sistematika Penulisan.....	12
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	14
A. Tinjauan Umum tentang Hak Kekayaan Intelektual.....	14
1. Pengertian Hak Kekayaan Intelektual.....	14
2. Prinsip Hak Kekayaan Intelektual.....	17
B. Tinjauan Umum tentang Hak Cipta.....	20
1. Pengertian Hak Cipta.....	20
2. Sifat Hak Cipta.....	23
3. Dasar Pembenaaran dalam Hukum Hak Cipta.....	24
4. Prinsip Umum dalam Hak Cipta.....	25
C. Tinjauan Umum tentang Batik Tradisional.....	27
1. Pengertian dan Ruang Lingkup Batik Tradisional.....	27
2. Perlindungan Hukum Batik Tradisional.....	30
3. Tujuan Perlindungan Batik Tradisional.....	33
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	35
A. Gambaran Umum Kota Surakarta.....	35

B.	Pelaksanaan Perlindungan Hukum Hak Cipta Batik Tradisional di Kota Surakarta	39
C.	Kendala dalam Pelaksanaan Perlindungan Hukum Hak Cipta Batik Tradisional di Kota Surakarta	51
BAB IV	PENUTUP	61
A.	Simpulan	61
B.	Saran	62

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

PERLINDUNGAN HUKUM HAK CIPTA BATIK TRADISIONAL DI KOTA SURAKARTA

Ilham Mohammad Asngad Khomeini
C100120126
Fakultas Hukum
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Email: komaenima@gmail.com

ABSTRAK

Batik Tradisional dilindungi oleh Undang- Undang Hak Cipta serta Perlindungan Dan Pemanfaatan Kekayaan Intelektual Pengetahuan Tradisional Dan Ekspresi Budaya Tradisional sebagai bentuk ciptaan. Tingkat kesadaran dan pemahaman masyarakat khususnya pegusaya Industri Kecil Menengah terhadap hak cipta masih rendah. Diperlukan penerapan Undang-Undang Hak Cipta yang sesuai dan dilandasi dengan kesadaran hukum untuk mencapai kesejahteraan masyarakat.

Kata Kunci: *Perlindungan Hukum, Hak Cipta, Batik Tradisional*

ABSTRACT

Traditional Batik is protected by Copyright Act As a creation as well as the intellectual property protection and use of knowledge traditional and traditional cultural expression. Society's awareness and comprehension of the applicable copyright law, in particular small and medium industry, is still low. Correct enforcement of Copyright Act and promotion of legal awareness is needed in order to reach a prosperous society.

Kata Kunci: *legal protection, Copyright, Traditional Batik*