

DAFTAR PUSTAKA

- Abdulsyani. 2002. *Sosiologi Skematika, Teori, dan Terapan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2014. "Metode Penelitian Sastra dan Pembelajarannya". *Hand Out* Kuliah Metodologi Penelitian Sastra 2014/2015. FKIP, Universitas Muhamadiyah Surakarta.
- _____. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan Dalam Fiksi Indonesia Modern*. Solo: Smart Media.
- Aminuddin.1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa dan Sastra*. Malang: Y A3.
- Anwar, Ahyar. 2012. *Teori Sosial Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Aslim, Listiani. 2014. *Saya Benci Kritik*. Yogyakarta: CV. Abadi.
- Dewojati, Cahyaningrum. 2010. *Drama Sejarah: Teori, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Faruk. 2014. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ghazali. A. Syukur. 2001. "Memepersiapkan Pementasan Drama: Analisis Naskah Drama". Malang: Departemen Pendidikan Nasional, Universitas Negeri Malang, Fakultas Sastra.
- Hamzah, A Adjib. 1985. *Pengantar Bermain Drama*. Bandung: CV Rosada.
- Jabrohim. 2001. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.
- Lahbabi, Muhammad Aziz. 2015. "The Elixir of Life." [*Science Fiction Studies*](#) 42(1): 42-55.
- Lestari, Ika. 2013. *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi: Sesuai dengan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. Padang: Akademi Permata.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2009. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Rahmanto, B. 1988. *Metode Pengajaran Sastra Pegangan Guru Pengajar Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2003. *Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Ratna, Nyoman Kutha. 2007. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2010. *Metedologi Penelitian: Kajian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora pada Umumnya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2011. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2011. *Prinsip-Prinsip Kritik Sastra*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Pers.
- Pradopo, Racmat Djoko. 2002. *Kritik Sastra Indonesia Modern*. Yogyakarta: Gama Media.
- Rahmanto, B. 1988. *Metode Pengajaran Sastra Pegangan Guru Pengajar Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Rani, Moh. Zariat Abdul. 2009. "Between eroticism and social criticism: The Literarines of Shannon Ahmad's *Terdedah* (1965)". *Journal of wacana* 11(1): 159-172.
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra: Pendekatan, Teori, Metode, Teknik, dan Kiat*. Yogyakarta: Unit Penerbitan Sastra Asia Barat.
- Saraswati, Ekarini. 2003. *Sosiologi Sastra; Sebuah Pemahaman Awal*. Malang: UMM Press.
- Satoto, Soediro. 2012. *Analisis Drama dan Teater*. Yogyakarta. Penerbit Ombak.
- Stanton. 2007. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Terjemahan Sugu Hastuti dan Rossi Abi Al Irsyad. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sukandarrumidi. 2006. *Metodologi Penelitian: Petunjuk Praktis Untuk Peneliti Pemula*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Surachmad, Winarno. 1990. *Dasar dan Teknik Research-Pengantar Metodologi Ilmiah*. Bandung: Tarsito.
- Sutopo, H.B. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif Dasar Teori dan Terapannya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Sutopo, H.B. 2002. *Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Sebelas Maret University.
- Waluyo, Herman J. 2002. *Drama: Teori dan Pengajarannya*. Yogyakarta: Hanindita.

- Wellek, Rene dan Warren, Austin. 1993. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT Gramedia.
- Riadi, Muchlisin. 2012. *Pengertian dan Masalah Kritik Sosial*. <http://www.kajianpustaka.com/2016/03/pengertian-dan-masalah-kritik-sosial.html>. Diakses pada 20 Juli 2016.
- Suwija, I Nyoman. 2012. *Bentuk Kemasan Wacana Kritik Sosial Pertunjukan Wayang Kulit Cenk Blonk Lakon Diah Gagar Mayang*. <http://ojs.unud.ac.id/index.php/linguistika/article/view/9687> . Diakses pada 20 Maret 2016.
- _____. 2014. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- _____. (2006). <http://bandarnaskah.blogspot.co.id/2010/04/lena-tak-pulang.html?m=1>. Diakses pada 17 November 2015.