

DAFTAR PUSTAKA

- Abdulsyani. 2002. *Sosiologi Skematika, Teori, dan Terapan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2011. "Pembelajaran Sastra Apersiatif dengan Rekreasi-Responsif-Redeskripsi dalam Perspektif KBK" (online), (<http://aliimronalmakruf.blogspot.com/2011/04/kbk.html?m=1>, diakses tanggal 26 November 2014).
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2009. *Stilistika Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetik Bahasa*. Surakarta: Cakra Books.
- Amalia, Arifiani. "Kritik Sosial" (online), (<http://karya-ilmiah.um.ac.id/index.php/sastra-indonesia/article/view/168>, diakses tanggal 9 Januari 2016).
- Ardiani M, Ermi. 2009. "Gaya Bahasa dalam Lirik Lagu: (Kajian Stilistika)" (online). <http://gado2indonesia.blogspot.com>, diakses tanggal 9 Januari 2016).
- BSNP. 2006. "Standar Isi, Standar Kompetensi, dan Kompetensi Dasar Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA" (online), (<http://www.bsnp-indonesia.org>, diakses tanggal 26 Maret 2015).
- Bungin, Burhan. 2008. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra: Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: FBS Universitas Negeri Yogyakarta.
- Faruk. 1999. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2012. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Mas'ood, Mohtar. 1999. *Kritik Sosial Dalam Wacana Pembangunan*. Yogyakarta: UII Press.
- Moleong, Lexi J. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- _____. 2011. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nugraheni, Aninda dan Suyadi. 2011. *Empat Pilar Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: Metamorfosa Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2012. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. 2002. *Kritik Sastra Indonesia Modern*. Yogyakarta: Penerbit Gama Media.
- _____. 2001. *Prinsip-prinsip Kritik Sastra*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- _____. 2007. *Prinsip-Prinsip Kritik Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Gama Media.
- Rahmanto, B. 2004. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2003. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2009. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2010. *Metodologi Penelitian: Kajian Budaya dan Ilmu Sosial I Humaniora Pada Umumnya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Saraswati, Ekarini. 2003. *Sosiologi Sastra Sebuah Pemahaman Awal*. Malang: Bayu Media.
- Siswanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologi*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- _____. 2010. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Subroto. 1992. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Raja Grafindo.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sufanti, Main. 2010. *Strategi Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sutopo, HB. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Dasar Teori dan Penerapannya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Pers.
- _____. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Dasar Teori dan Penerapannya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Pers.
- Waluyo, Herman J. 1995. *Teori dan Apresiasi Puisi*, Jakarta: Erlangga.
- Warren, Austin dan Rene Wellek. 1993. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Warren, Austin dan Rene Wellek. 2014. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.