

**PENINGKATAN KREATIVITAS DAN HASIL BELAJAR IPA MELALUI  
PENERAPAN STRATEGI PEMBELAJARAN SAVI PADA SISWA  
KELAS IV SD NEGERI SANGGANG 02, BULU,  
SUKOHARJO TAHUN 2015/2016**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi  
Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Diajukan Oleh :

**AYU RETNONINGSIH R.S**

**A 510120219**

**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**Januari, 2016**

**PENINGKATAN KREATIVITAS DAN HASIL BELAJAR IPA MELALUI  
PENERAPAN STRATEGI PEMBELAJARAN SAVI PADA SISWA  
KELAS IV SD NEGERI SANGGANG 02, BULU,  
SUKOHARJOTAHUN 2015/2016**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi  
Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Diajukan Oleh :

**AYU RETNONINGSIH R.S**

**A 510120219**

**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**Januari, 2016**

## HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Ayu Retnoningsih R.S

NIM : A 510 120 219

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Judul Skripsi : Peningkatan Kreativitas Dan Hasil Belajar IPA Melalui Penerapan Strategi Pembelajaran SAVI Pada Siswa Kelas IV SD Negeri Sanggang 02, Bulu, Sukoharjo Tahun 2015/2016

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 14 Januari 2016

Yang membuat pernyataan.



Ayu Retnoningsih R.S

A 510 120 219

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**PENINGKATAN KREATIVITAS DAN HASIL BELAJAR IPA MELALUI**

**PENERAPAN STRATEGI PEMBELAJARAN SAVI PADA SISWA**

**KELAS IV SD NEGERI SANGGANG 02, BULU,**

**SUKOHARJO TAHUN 2015/2016**

Diajukan Oleh :

**Ayu Retnoningsih R.S**

**A 510 120 219**

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk dipertahankan di hadapan tim pengaji skripsi.

Surakarta, 14 Januari 2016



Dra. Risminawati, M.Pd

NIP: 195403171982032002

## **HALAMAN PENGESAHAN**

**PENINGKATAN KREATIVITAS DAN HASIL BELAJAR IPA MELALUI  
PENERAPAN STRATEGI PEMBELAJARAN SAVI PADA SISWA**

**KELAS IV SD NEGERI SANGGANG 02, BULU,**

**SUKOHARJO TAHUN 2015/2016**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Ayu Retnoningsih R.S

A 510 120 219

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji pada hari Jumat, 29 Januari 2016

dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Pengaji

1. Dra. Risminawati, M.Pd
2. Drs. Saring Marsudi, S.H, M.Pd
3. Dr. Achmad Fathoni, M.Pd

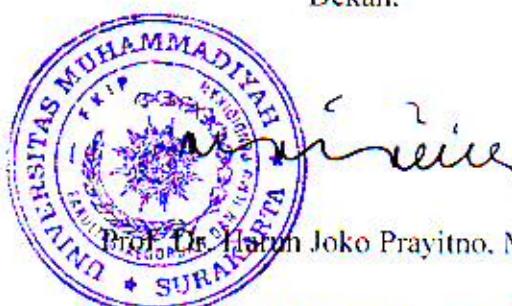
(.....)  
(.....)  
(.....)

Surakarta, Januari 2016

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan.



Prof. Dr. Iarin Joko Prayitno, M.Hum

NIP: 19650420199303 1001

## **MOTTO**

“ Jadikan Sabar dan Sholat sebagai penolongmu. Dan sesungguhnya yang demikian itu sungguh berat, kecuali bagi orang-orang yang khusyu”

(Terjemahan dari QS. Al Baqarah : 45)

“ Sesungguhnya bersama kesulitan itu ada kemudahan. Maka apabila kamu telah selesai (dari suatu urusan), kerjakanlah dengan sungguh-sungguh (urus) yang lain”

(QS. Al Insyiroh : 6-7)

“Ketahuilah, kewajiban itu lebih banyak daripada waktu yang tersedia, maka bantulah saudaramu untuk menggunakan waktunya dengan sebaik-baiknya dan jika anda punya kepentingan atau tugas selesaikan segera”

(Hasan Al Banna)

“Kemarin adalah sejarah, hari ini adalah anugerah, dan besok adalah misteri”

(Penulis)

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Dengan mengucapkan puji syukur atas kehadirat Allah SWT melalui rahmat dan kehendak-Nya, sehingga karya ini dapat terselesaikan dengan baik, penulis mempersembahkan skripsi ini kepada :

1. Kedua orangtua dan biyung tercinta, sebagai wujud bukti terimakasih atas doa dan restunya yang telah mendidik dan merawat dengan penuh kasih sayang, memberikan semangat sangat luar biasa.
2. Keluarga besar dan Bapak/Ibu dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) FKIP UMS.
3. Adikku tersayang Bagas Mukti Wibowo dan orang yang terkasih Mas Darsono terimakasih atas perhatian, semangat, canda tawa, dan doanya.
4. Teman-teman seperjuangan dan teman kos Aulia yang sangat luar biasa semangatnya (Sri Wahyuni, Septiana, Aditya Mariadi, Rudi S, Awang Sulistya, Dika, Zaim, April, Gufron, Sofitun, mbk Wiji, mbk Intan, mbk Febri, dek Bondan, om Febri, mas Rizal, dek Nita, Waffak, mas Aziz,Nandut, Icung, Akha, Dea, Fitri, Mita, Beti, Elin) dan seluruh teman-temanku PGSD kelas F 2012 yang selalu mengajarkan saya bersikap sabar dan istiqomah untuk mengartikan persahabatan. Semoga hubungan silahturahmi kita tetap berjalan dengan baik.
5. Teman-Teman ELSTE BAND yang sangat luar biasa dukungannya (Kukuh Sandi Sudrajat, Choiiri Bayu Respati, Soni Bagus Arianto, Muhammad Sohib Yafi, dan Ervin Alfianto) terimakasih sudah memberikan semangat dan dukungan.
6. Keluarga besar SD Negeri Sanggang 02, terimakasih atas semangat dan kerjasamanya.
7. Pihak-pihak lain yang tak bisa disebutkan satu persatu yang telah membantu, terimakasih untuk semuanya. Semoga amal kebaikkan dibalas Allah SWT.

**PENINGKATAN KREATIVITAS DAN HASIL BELAJAR IPA MELALUI  
PENERAPAN STRATEGI PEMBELAJARAN SAVI PADA SISWA  
KELAS IV SD NEGERI SANGGANG 02, BULU,  
SUKOHARJO TAHUN 2015/2016**

Ayu Retnoningsih R.S, A510120219, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2016

**ABSTRAK**

Dalam kegiatan belajar mengajar di sekolah guru memiliki peran yang penting dalam menentukan keberhasilan siswa. Penelitian ini bertujuan untuk: (1) Meningkatkan kreativitas belajar IPA melalui strategi SAVI, (2) Meningkatkan hasil belajar IPA melalui strategi SAVI. Jenis penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Subjek penelitian ini adalah guru dan siswa kelas IV SD Negeri Sanggang 02 yang berjumlah 19 siswa. Teknik pengumpulan data yang digunakan wawancara, observasi, metode tes, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah model analisis interaktif yang meliputi: reduksi data, penyajian data, dan kesimpulan, penarikan atau verifikasi. Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan kreativitas belajar IPA melalui penerapan strategi pembelajaran SAVI pada siswa kelas IV sebagai berikut: (a) Rasa percaya diri yang tinggi mengalami peningkatan yaitu 8 siswa atau 42,10% pada pra siklus, 14 siswa atau 73,68% pada siklus I, dan 17 siswa atau 89,47% pada siklus II, (b) Berani mengeluarkan pendapat mengalami peningkatan yaitu 5 siswa atau 26,31% pada pra siklus, 14 siswa atau 73,68% pada siklus I, dan 17 siswa atau 89,47% pada siklus II, (c) Melaksanakan pekerjaan tepat waktu mengalami peningkatan yaitu 6 siswa atau 31,57% pada pra siklus, 13 siswa atau 68,42% pada siklus I, dan 16 siswa atau 84,21% pada siklus II, (d) Lincah, ulet, dan tidak berputus asa mengalami peningkatan yaitu 6 siswa atau 31,57% pada pra siklus, 12 siswa atau 63,15% pada siklus I, dan 16 siswa atau 84,21% pada siklus II, (e) Tidak bergantung pada orang lain (mandiri) mengalami peningkatan yaitu 7 siswa atau 36,84% pada pra siklus, 12 siswa atau 63,15% pada siklus I, 16 siswa atau 84,21% pada siklus II, (f) Senang dalam kegiatan pembelajaran 6 siswa atau 31,57% pada pra siklus, 11 siswa atau 57,89% pada siklus I, dan 15 siswa atau 78,94% pada siklus II. Peningkatan hasil belajar pada IPA sebagai berikut: sebelum diadakannya tindakan (pra siklus) rata-rata hasil belajar siswa 52,63%, kemudian pada siklus I mencapai 73,68%, dan siklus II meningkat menjadi 89,47%. Penelitian ini dapat disimpulkan melalui penerapan strategi pembelajaran SAVI dapat meningkatkan kreativitas dan hasil belajar IPA pada siswa kelas IV SD Negeri Sanggang 02, Bulu, Sukoharjo tahun 2015/2016.

Kata kunci : *Kreativitas, hasil belajar, IPA, strategi pembelajaran SAVI*

## **KATA PENGANTAR**

Assalamualaikum Wr.Wb

Segala puji syukur atas kehadirat Allah SWT karena telah memberikan rahmat, karunia, taufik, serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “Peningkatan Kreativitas dan Hasil Belajar IPA Melalui Penerapan Strategi Pembelajaran SAVI Pada Siswa Kelas IV SD Negeri Sanggang 02, Bulu, Sukoharjo Tahun 2015/2016”.

Skripsi ini disusun untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan bimbingan dan saran dari berbagai pihak. Untuk itu penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan izn penyusunan skripsi.
2. Dr. Achmad Fathoni, M.Pd, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan bimbingan, pengarahan serta persetujuan dalam penyusunan skripsi ini.
3. Dra. Risminawati, M.Pd, Dosen Pembimbing sekaligus Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan, nasehat serta pengarahan akademik untuk keberhasilan peneliti.
4. Siswanto, S.Pd, selaku Kepala Sekolah SD Negeri Sanggang 02 yang telah berkenan memberikan izin tempat untuk melaksanakan penelitian dan Kanthi Rahayu, S.Pd.SD selaku Guru Kelas IV yang telah membantu dalam kelancaran penelitian ini.

Penulis menyadari dalam penulisan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan. Oleh karena itu, saran dan kritik yang sisatnya membangun sangat penulis harapkan demi penyempurnaan penyusunan skripsi.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Surakarta, 14 Januari 2016



Penulis

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN MOTTO .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
ABSTRAK .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR .....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Perumusan Masalah .....	5
D. Tujuan Penelitian .....	6
E. Manfaat Penelitian .....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA .....	8
A. Kajian Teori .....	8
1. Kreativitas dan Hasil Belajar .....	8
a. Pengertian Kreativitas Belajar.....	8
b. Indikator Kreativitas Belajar IPA.....	10
c. Pengertian Belajar .....	11
d. Pengertian Hasil Belajar.....	12
e. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar .....	14

2. Pengertian Ilmu Pengetahuan Alam .....	15
a. Pengertian Ilmu Pengetahuan Alam.....	15
b. Tujuan Ilmu Pengetahuan Alam.....	16
c. Fungsi Ilmu Pengetahuan Alam .....	17
d. Manfaat mempelajari Ilmu Pengetahuan Alam.....	17
3. Strategi Pembelajaran SAVI .....	18
a. Pengertian Strategi Pembelajaran .....	18
b. Strategi Pembelajaran SAVI .....	18
c. Ciri-ciri Gaya Belajar Strategi Pembelajaran SAVI .....	20
d. Kelebihan dan Kekurangan Pembelajaran .....	20
e. Langkah-langkah Pembelajaran SAVI.....	21
4. Penilaian yang Relevan .....	23
5. Kerangka Berfikir.....	27
6. Hipotesis Tindakan.....	29
 BAB III METODE PENELITIAN.....	30
A. Jenis dan Desain Penelitian.....	30
1. Jenis Penelitian.....	30
2. Desain Penelitian.....	31
B. Tempat dan Waktu Penelitian .....	32
1. Tempat Penelitian.....	32
2. Waktu Penelitian .....	32
C. Subyek dan Obyek Penelitian .....	33
D. Prosedur Penelitian.....	33
E. Data dan Sumber Data .....	38
1. Data .....	38
2. Sumber Data.....	38
F. Metode Pengumpulan Data .....	39
1. Wawancara .....	39
2. Observasi.....	39
3. Metode Tes.....	40

4. Dokumentasi .....	41
G. Validitas Data.....	41
1. Triangulasi Sumber .....	42
2. Triangulasi Teknik .....	42
3. Triangulasi Waktu.....	42
H. Teknik Validitas Data .....	42
1. Reduksi Data .....	44
2. Penyajian Data .....	44
3. Kesimpulan, Penarikan/Verifikasi .....	44
I. Indikator Pencapaian.....	44
1. Kreativitas dan Hasil Belajar .....	45
 BAB IV HASIL PENELITIAN PEMBAHASAN.....	46
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	46
1. Visi dan Misi SD Negeri Sanggang 02 .....	46
2. Letak Geografis.....	47
3. Keadaan Guru.....	47
4. Keadaan Siswa .....	48
5. Sarana dan Prasana.....	48
B. Kondisi Awal .....	48
1. Kondisi Awal Sebelum Tindakan .....	48
2. Hasil Observasi .....	49
a. Kondisi Psikis .....	49
b. Kondisi Sosial .....	50
c. Kemampuan Pengetahuan .....	50
C. Deskripsi Pelaksanaan Siklus.....	55
1. Siklus I .....	55
a. Perencanaan Tindakan .....	55
b. Pelaksanaan Tindakan.....	55
1) Pertemuan Pertama.....	55
2) Pertemuan Kedua .....	57

c. Hasil Pengamatan.....	59
1) Tindak Mengajar .....	59
2) Tindak Belajar.....	59
d. Refleksi .....	64
2. Siklus II .....	65
a. Perencanaan Tindakan .....	65
b. Pelaksanaan Tindakan.....	65
1) Pertemuan Pertama.....	65
2) Pertemuan Kedua .....	69
c. Hasil Pengamatan.....	70
1) Tindak Mengajar .....	71
2) Tindak Belajar .....	71
d. Refleksi .....	75
D. Hasil Penelitian .....	77
1. Deskripsi Data Hasil Tindakan .....	77
a. Sebelum Tindakan Kelas.....	77
b. Tindakan Kelas Siklus I .....	77
c. Tindakan Kelas Siklus II.....	78
2. Deskripsi Data Hasil Pengamatan.....	81
E. Pembahasan.....	83
F. Keterbatasan Penelitian.....	85
 BAB V PENUTUP.....	86
A. Simpulan .....	86
B. Implikasi.....	87
C. Saran.....	87
 DAFTAR PUSTAKA .....	91

## **DAFTAR TABEL**

	Halaman
Tabel 2.1 Indikator Kreativitas Belajar .....	10
Tabel 3.1 Jadwal Kegiatan Penelitian .....	34
Tabel 3.2 Indikator Pencapaian Kreativitas Belajar.....	45
Tabel 4.1 Kreativitas Belajar IPA Pra Siklus .....	52
Tabel 4.2 Interval Kreativitas Belajar IPA Pra Siklus .....	53
Table 4.3 Hasil Belajar IPA Siswa Pra Siklus .....	54
Tabel 4.4 Kreativitas Belajar IPA Siklus I.....	60
Tabel 4.5 Interval Kreativitas Belajar IPA Siklus I .....	62
Tabel 4.6 Hasil Belajar IPA Siklus I.....	63
Tabel 4.7 Kreativitas Belajar IPA Siklus II .....	72
Tabel 4.8 Interval Kreativitas Belajar IPA Siklus II .....	78
Tabel 4.9 Hasil Belajar Siswa IPA Siklus II .....	78
Tabel 4.10 Peningkatan Kreativitas Belajar IPA Pra Siklus sampai Siklus II .....	79
Tabel 4.11 Hasil Belajar Siswa dari Pra Siklus sampai Siklus II .....	80
Tabel 4.12 Peningkatan Interval Kreativitas IPA Seluruh Siswa .....	81
Tabel 4.13 Prosentase Hasil Belajar IPA Siswa Pra Siklus sampai Siklus II .....	82

## **DAFTAR GAMBAR**

	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran .....	28
Gambar 3.1 Kegiatan pada Setiap Siklus PTK .....	34
Gambar 3.2 Komponen Analisis Data Model Interaktif .....	32
Gambar 4.1 Diagram Kreativitas Belajar IPA Siswa Pra Siklus .....	52
Gambar 4.2 Diagram Kreativitas Belajar IPA Siswa Siklus I .....	61
Gambar 4.3 Diagram Kreativitas Belajar IPA Siswa Siklus II .....	73
Gambar 4.4 Diagram Peningkatan Kreativitas Belajar IPA Pra Siklus-Siklus II .....	79
Gambar 4.5 Diagram Peningkatan Kreativitas Belajar IPA Pra Siklus-Siklus II .....	82
Gambar 4.6 Diagram Peningkatan Hasil Belajar IPA Pra Siklus-Siklus II .....	82

## **DAFTAR LAMPIRAN**

	Halaman
Lampiran 1 Data Guru dan Karyawan SDN Sanggang 02 .....	93
Lampiran 2 Data Siswa SDN Sanggang 02 .....	95
Lampiran 3 Keadaan Sarana dan Prasarana SDN Sanggang 02 .....	96
Lampiran 4 Data Siswa IV SDN Sanggang 02 .....	97
Lampiran 5 Pedoman Wawancara Terhadap Guru Pra Siklus.....	98
Lampiran 6 Pedoman Wawancara Terhadap Siswa Pra Siklus .....	100
Lampiran 7 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (Siklus I).....	102
Lampiran 8 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (Siklus II).....	111
Lampiran 9 Materi Siklus I Pertemuan I.....	122
Lampiran 10 Materi Siklus I Pertemuan II .....	123
Lampiran 11 Materi Siklus II Pertemuan I .....	125
Lampiran 12 Materi Siklus II Pertemuan II .....	126
Lampiran 13 Tes Formatif Siklus I Pertemuan I.....	128
Lampiran 14 Tes Formatif Siklus I Pertemuan II .....	131
Lampiran 15 Tes Formatif Siklus II Pertemuan I .....	134
Lampiran 16 Tes Formatif Siklus II Pertemuan II .....	137
Lampiran 17 Lembar Observai Guru Pra Siklus.....	140
Lampiran 18 Lembar Observasi Guru Siklus I Pertemuan I.....	146

Lampiran 19 Lembar Observasi Guru Siklus I Pertemuan II .....	152
Lampiran 20 Lembar Observasi Guru Siklus II Pertemuan I .....	158
Lampiran 21 Lembar Observasi Guru Siklus II Pertemuan II .....	164
Lampiran 22 Tanggapan Guru Kolaborasi Setelah Penelitian.....	170
Lampiran 23 Hasil Pengamatan Kreativitas IPA Pra Siklus .....	171
Lampiran 24 Hasil Pengamatan Kreativitas IPA Siklus I Pertemuan I .....	175
Lampiran 25 Hasil Pengamatan Kreativitas IPA Siklus I Pertemuan II .....	179
Lampiran 26 Hasil Pengamatan Kreativitas IPA Siklus II Pertemuan I .....	184
Lampiran 27 Hasil Pengamatan Kreativitas IPA Siklus II Pertemuan II.....	188
Lampiran 28 Daftar Nilai Pra Siklus, Siklus I, dan Siklus II.....	197
Lampiran 29 Dokumentasi Penelitian .....	199
Lampiran 30	
a. Jadwal Bimbingan Mahasiswa	
b. Pengesahan Revisi Skripsi	
c. Berita Acara Ujian Skripsi	
d. Berita Acara Bimbingan Skripsi	