

**PENGELOLAAN PEMBELAJARAN  
PRAKTEK KERJA INDUSTRI KOMPETENSI KEAHLIAN  
SENI KARA WITAN  
(Studi Kasus di SMK Negeri 8 Surakarta)**

**TESIS**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar  
Magister Pendidikan Program Pasca Sarjana Universitas  
Muhammadiyah Surakarta



**Oleh :**

**SURONO**

NIM : Q 100130056

Program Studi : Magister Administrasi Pendidikan  
Konsentrasi : Kepemimpinan Pendidikan

**PROGRAM PASCASARJANA  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA  
2015**

## NOTA PEMBIMBING

Dr. Suyatmini, M.Si.  
Dosen Program Magister Pendidikan  
Pasca Sarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta

Nota Dinas  
Hal. Tesis Sdr. Surono

Kepada Yth.  
Direktur Program Pasca Sarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta

Assalamualaikum wr.wb.  
Setelah membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya  
terhadap tesis sdr :

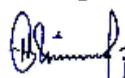
Nama	:	Surono
NIM	:	Q 100130056
Program Studi	:	Magister Manajemen Pendidikan
Konsentrasi	:	Kepemimpinan Pendidikan
Judul	:	Pengelolaan Pembelajaran Praktek Kerja Industri Kompetensi Keahlian Seni Karawitan (Studi Kasus di SMK Negeri 8 Surakarta)

Dengan ini kami menilai tesis tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam  
Sidang Ujian Tesis pada Program Pasca Sarjana Universitas Muhammadiyah  
Surakarta.

Wassalamualaikum wr.wb.

Surakarta, 8 Desember 2015

Pembimbing



Dr. Suyatmini, M.Si.

## **NOTA PEMBIMBING**

Dr. Sabar Narimo, M.M., M.Pd  
Dosen Program Magister Pendidikan  
Pasca Sarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta

Nola Dinas  
Hal. Tesis Sdr. Surono

Kepada Yth.  
Direktur Program Pasca Sarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta

Assalamualaikum wr.wb,  
Setelah membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya  
terhadap tesis sdr :

Nama	:	Surono
NIM	:	Q 100130056
Program Studi	:	Magister Manajemen Pendidikan
Konsentrasi	:	Kepemimpinan Pendidikan
Judul	:	Pengelolaan Pembelajaran Praktik Kerja Industri Kompetensi Keahlian Seni Karawitan (Studi Kasus di SMK Negeri 8 Surakarta)

Dengan ini kami menilai tesis tersebut dapat diselanjutkan untuk diajukan dalam  
Sidang Ujian Tesis pada Program Pasca Sarjana Universitas Muhammadiyah  
Surakarta.

Wassalamualaikum wr.wb

Surakarta, 24 November 2015

Pembimbing



Dr. Sabar Narimo, M.M., M.Pd

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**PENGELOLAAN PEMBELAJARAN**  
**PRAKTEK KERJA INDUSTRI KOMPETENSI KEAHLIAN**  
**SENI KARAWITAN**  
**(Studi Kasus di SMK Negeri 8 Surakarta)**

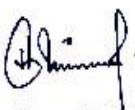
**SURONO**

NIM : Q 100130056  
Program Studi : Magister Manajemen Pendidikan  
Konsentrasi : Kepemimpinan Pendidikan

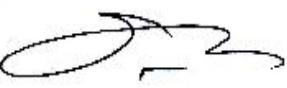
**TESIS**

Telah Dimilai dan Disetujui Untuk Diajukan Ke Ujian Tesis  
Magister Manajemen Pendidikan

Pembimbing I

  
Dr. Suyamini, M.Si

Pembimbing II

  
Dr. Sabar Narimo, M.M., M.Pd

## PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Surono  
NIM : Q 100130056  
Program Studi : Magister Manajemen Pendidikan  
Konsentrasi : Kepemimpinan Pendidikan  
Judul : Pengelolaan Pembelajaran Praktek Kerja Industri  
Kompetensi Keshlian Seni Karawitan  
(Studi Kasus di SMK Negeri 8 Surakarta)

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis yang saya serahkan ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali kutipan-kutipan/bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surakarta, November 2015

Yang membuat pernyataan



Surono

**TESIS BERJUDUL**  
**PENGELOLAAN PEMBELAJARAN PRAKTEK KERJA INDUSTRI**  
**KOMPETENSI KEAHlian SENI KARAWITAN**  
**(STUDI KASUS DI SMK NEGERI 8 SURAKARTA)**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**SURONO**

telah diperlakukan di depan Dewan Pengaji

pada tanggal 9 Januari 2016

dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima

**SUSUNAN DEWAN PENGUJI**

Pembimbing Utama



Dr. Suyatinini, M.Si .....

Anggota Dewan Pengaji Lain



Prof. Dr. Sutama, M.Pd .....

Pembimbing Pendamping I



Dr. Sabar Narimo, M.M., M.Pd .....

Pembimbing Pendamping II

.....

Surakarta, 18 Januari 2016



Universitas Muhammadiyah Surakarta

Sekolah Pascasarjana

Direktur:



Prof. Dr. Khudzaifah Dimyati

## MOTTO

*“Ngelmu iku kalakone kanthi laku, Ilmu tanpa laku ora tinemu, laku tanpa ilmu  
bakal kesluru”*

(KGPA A Mangkoenegara IV)

“Pendidikan merupakan hiasan kemakmuran serta tempat perlindungan dalam  
kesulitan.”

(Aristoteles)

“Akar pendidikan itu akan terasa pahit, tapi buahnya akan terasa manis.”

(Aristoteles)

## **PERSEMBAHAN**

**Karya ini kupersembahkan kepada :**

1. Orang tuaku yang selalu saya hormati
2. Istriku B. Dwi Maryaningsih yang tercinta
3. Anak-anaku, Nae dan Briyan yang tersayang
4. Rekan-rekan senasib seperjuangan
5. Para pembaca yang budiman

## **ABSTRAK**

**Surono, Pengelolaan Pembelajaran Praktek Kerja Industri Kompetensi Keahlian Seni Karawitan (Studi Kasus di SMK Negeri 8 Surakarta),** Tesis, Magister Manajemen Pendidikan, Program Pasca Sarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penelitian ini memiliki 3 tujuan, yaitu menganalisis dan mendeskripsikan tentang : 1) Perencanaan pengelolaan Pembelajaran Prakerin dan pemaknaan DU/DI, 2) Implementasi Prakerin dan Proses pelaksanaan Pengelolaan Pembelajaran, serta 3) Bentuk evaluasi Pengelolaan Pembelajaran Prakerin.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Desain penelitian menggunakan design studi kasus. Obyek penelitian adalah karakteristik dan pengelolaan pembelajaran Prakerin Kompetensi keahlian Seni Karawitan. Data berupa data primer dan data sekunder dari sumber data wawancara dan dokumen terkait. Teknik analisis data dengan model interaktif. Validitas data menggunakan teknik trianggulasi.

Hasil penelitian pengelolaan pembelajaran Prakerin Kompetensi Keahlian Seni Karawitan adalah: Pengelolaan Pembelajaran Prakerin diawali dengan Penentuan strategi dan Perencanaan meliputi : Pembentukan Kepantiaan dan Penyusunan Jadwal, b) Penentuan Kesepakatan kerjasama dengaan DU/DI: Pemaknaan DU/DI, c) Penyusunan Materi gendhing, d) Pembekalan dan pembagian kelompok, e) Penyusunan Perencanaan Pembiayaan. Pelaksanaan Prakerin meliputi : 1) Implementasi Prakerin, 2) Proses Pelaksanaan meliputi : a) Tahap *penjajakan* materi, b) Tahap pembimbingan karya dan naskah, c) Tahap Pelaksanaan Uji Kompetensi. Penilaian meliputi : a) Penilaian Proses, b) Penilaian Uji Kompetensi, c) Penilaian Naskah. Penilaian Prakerin bertujuan untuk mengetahui kemampuan dalam menguasai materi *garap gendhing* Semarangan dalam konteks mampu mempraktekan secara ketrampilan dan mampu mendeskripsikan dalam ranah keilmuan.

*Kata Kunci :* Pengelolaan, Pembelajaran, Prakerin.

## **ABSTRACT**

Surono, Learning Management Practice Industrial Work Skills Competency Karawitan Art (Case Study in SMK Negeri 8 Surakarta), Thesis, Master of Education Management, Graduate Program, University of Muhammadiyah Surakarta.

The study had three objectives, namely to analyze and describe about: 1) Learning Management planning Prakerin and meaning DU / DI, 2) Implementation Prakerin and Learning Process Management implementation, and 3) Form of Learning Management Prakerin evaluation.

This study used descriptive qualitative approach. The study design using the design case studies. Object of research are the characteristics and learning management expertise Competence Prakerin Karawitan Art. Data in the form of primary data and secondary data from a data source interviews and related documents. Data analysis techniques with interactive model. The validity of the data using triangulation techniques.

Results of research learning management Prakerin Skill Competency Art Karawitan are: Management of Learning Prakerin begins with the determination of strategy and planning include: Establishment of Committees and Preparation Schedule, b) Determination of the cooperation agreement dengaan DU / DI: Making of DU / DI, c) Preparation of Material gendhing, d ) Briefing and division of the group, e) Preparation Financing Plan. Prakerin implementation include: 1) Implementation Prakerin, 2) the implementation process include: a) exploratory phase material, b) Phase mentoring works and manuscripts, c) Implementation Phase Competency Test. Assessment include: a) assessment process, b) Assessment Competency Test, c) assessment manuscript. Prakerin assessment aims to determine the ability to master the material in the context of the work on the piece Semarangan be able to practice the skills and able to describe in the realm of science.

Keywords: Management, Learning, Prakerin.

## KATA PENGANTAR

Puji dan rasa syukur senantiasa kami haturkan kepada Tuhan, karena berkat rahmat-Nya Tesis berjudul "Pengelolaan Pembelajaran Praktek Kerja Industri Kompetensi Keahlian Seni karawitan (Studi Kasus di SMK Negeri 8 Surakarta)" ini dapat penulis selesaikan dengan sebaik-baiknya. Tesis ini disusun dalam rangka untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar magister manajemen pendidikan di Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Tersusunnya Tesis ini adalah merupakan hasil dari motivasi, kerjasama, dan bimbingan dari semua pihak. Untuk itu atas segala bantuannya, penulis sampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Bambang Setiaji, Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti perkuliahan di Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Bapak Prof. Dr. Kudzaifah Dimyati, M.Hum, Direktur Program Pasca Sarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti perkuliahan di Program Paska Sarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Bapak Prof. Dr. Sutama, Ketua Program Studi Magister Manajemen Pendidikan Pasca Sarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti

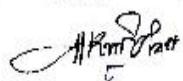
perkuliahan dan memberikan fasilitas perkuliahan di Program Paska Sarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.

4. (Alm) Prof. Dr. Yetty Sarjono, M. Si, Pembimbing dengan sabar telah meluangkan waktunya memberikan bimbingan dalam penyusunan tesis.
5. Ibu Dr. Suyatmini, M.Si selaku Pembimbing Tesis yang telah meluangkan waktunya memberikan motivasi dan bimbingan dalam penyusunan tesis ini.
6. Bapak Dr. Sabar Narimo, M.M., M.Pd, Pembimbing Tesis yang dengan sabar telah meluangkan waktunya memberikan motivasi, arahan dan bimbingan dalam penyusunan tesis ini.
7. Ibu Dra. Ties Setyaningsih, M.Pd, M.M, Kepala SMK Negeri 8 Surakarta yang selalu memberikan motivasi dan pengarahan penyelesaian dalam penyusunan tesis ini serta memberikan izin penelitian.
8. Bapak Witaradya dan Bapak Sarna, S. Sn, Pembimbing DU/DI yang telah memberikan bantuan berupa informasi terkait dengan kebutuhan data dalam penyusunan tesis ini.
9. Bapak/Ibu Guru Normatif, Adaftif dan Produktif Kompetensi keahlian Seni Karawitan di SMK Negeri 8 Surakarta yang telah memberikan bantuan berupa informasi terkait dengan kebutuhan data dalam penyusunan tesis ini.
10. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyusun dan menyelesaikan tesis ini.

Semoga Tuhan selalu melimpahkan rahmat-Nya atas jasa-jasa tersebut. Penulis menyadari bahwa tesis ini masih ada banyak kekurangan, untuk itu sudilah kiranya memberikan kritik dan saran untuk penyempurnaan penelitian ini. semoga tesis ini dapat memberikan manfaat pada semua pihak khususnya dalam bidang pendidikan.

Surakarta, 9 Desember 2015

Penulis



Surono

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN NOTA PEMBIMBING .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN KEASLIAN TESIS .....	v
MOTTO .....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
ABSTRAK .....	vii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI .....	xiii
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	6
1. Manfaat Teoritis .....	7
2. Manfaat Praktis .....	7
BAB II. LANDASAN TEORI .....	8
A. Kajian Teori .....	8
1. Pengelolaan Pembelajaran .....	8
a. Perencanaan .....	10
b. Proses Pelaksanaan .....	10
c. Evaluasi atau Penilaian .....	12
2. Praktek Kerja Industri Kompetensi Keahlian Seni Karawitan .....	13
3. Dunia Usaha dan Dunia Industri dalam Pelaksanaan Prakerin ...	16
B. Kajian Pustaka .....	18

BAB III. METODE PENELITIAN .....	24
A. Jenis dan Design Penelitian.....	24
B. Tempat dan Waktu penelitian .....	27
C. Data, Sumber Data dan Nara Sumber .....	28
D. Kehadiran Peneliti.....	32
E. Teknik Pengumpulan data .....	32
F. Teknik Analisis Data .....	34
G. Keabsahan Data .....	35
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	37
A. Hasil Penelitian .....	37
1. Paparan Data .....	37
a. Perencanaan Pengelolaan Pembelajaran Prakerin Kompetensi Keahlian Seni Karawitan .....	37
b. Pelaksanaan Pengelolaan Pembelajaran Prakerin Kompetensi Keahlian Seni Karawitan .....	50
1) Implementasi Prakerin Kompetensi keahlian Seni Karawitan	50
2) Proses Pelaksanaan Prakerin Kompetensi keahlian Seni Karawitan .....	57
c. Bentuk Evaluasi Pembelajaran Prakerin Kompetensi Keahlian Seni Karawitan .....	67
B. Pembahasan Hasil Penelitian .....	73
a. Perencanaan Pengelolaan Pembelajaran Prakerin Kompetensi Keahlian Seni Karawitan .....	75
b. Pelaksanaan Pengelolaan Pembelajaran Prakerin Kompetensi Keahlian Seni Karawitan .....	86
1) Implementasi Prakerin Kompetensi keahlian Seni Karawitan	86
2) Proses Pelaksanaan Prakerin Kompetensi keahlian Seni Karawitan .....	92
c. Bentuk Evaluasi Pembelajaran Prakerin Kompetensi Keahlian	97

Seni Karawitan .....	
C. Produk yang ditawarkan .....	100
D. Keterbatasan Penelitian .....	101
BAB V. PENUTUP .....	103
A. Simpulan .....	103
B. Implikasi .....	105
C. Saran .....	106
DAFTAR PUSTAKA .....	107
LAMPIRAN – LAMPIRAN .....	
1. Struktur Program Kompetensi Keahlian Seni Karawitan .....	108
2. Susunan Panitia Pelaksanaan Prakerin .....	109
3. Rencana Kerja Pelaksanaan Prakerin .....	110
4. Bentuk MoU Sekolah dengan Pihak Du/Di .....	111
5. Contoh Paket Gendhing Materi Prakerin Prakerin .....	112
6. Daftar kelompok penyaji dan materi gendhing peserta Prakerin .....	118
7. Contoh Naskah Prakerin .....	120
8. Hasil Penilaian .....	161
9. Foto Kegiatan .....	167