

DAFTAR PUSTAKA

- Alasuutari, Pertti. 1999. *Rethinking The Media Audience*. London: Sage Publication.
- Anshori, Dadang S.dkk (Ed.). 1997. *Membincangkan Feminisme*. Bandung: Pustaka Hidayah.
- Baran, Stanley J dan Davis, Dennis K. 2010. *Teori Komunikasi Massa: Dasar Pergolakan dan Masa Depan*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Basyir, Ahmad Azhar. 2000. *Hukum Perkawinan Islam*. Yogyakarta: UII Press Yogyakarta.
- Burton, Graeme. 2008. *Media dan Budaya Populer*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Cangara, Hafied. 2006. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Effendy, Onong Uchjana. 2001. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Fiske, John. 2012. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Hall, Stuart dkk. 2011. *Budaya Media Bahasa*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Herdiansyah, Haris. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Untuk Ilmu-Ilmu Sosial*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Hollows, Joanne. 2000. *Feminisme, Feminitas, dan Budaya Populer*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Labib. 1986. *Pembelaan Umat Muhammad*. Gresik: CV Bintang Pelajar.
- Mcquail, Denis. 2011. *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Morissan dkk. 2013. *Teori Komunikasi Massa*. Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.

- Mubarak, Saiful Islam. 2003. *Poligami yang Didambakan Wanita*. Bandung: Syamil Cipta Media.
- Muhdlor, Zuhdi. 1995. *Memahami Hukum Perkawinan: Nikah, Talak, Cerai, dan Rujuk*. Bandung: Al Bayan.
- Nurudin. 2009. *Pengantar Komunikasi Massa*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Panuju, Redi. 1997. *Sistem Komunikasi Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ridjal, Fauzie dkk (Ed.). 1993. *Dinamika Gerakan Perempuan di Indonesia*. Yogyakarta: Tiara Wacana Yogya.
- Shihab, Quraish. 2000. *Tafsir Al-Misbah: Pesan, Kesan dan Keserasian Al Qur'an*. Ciputat: Lentera Hati.
- Soemiyati. 1986. *Hukum Perkawinan Islam dan Undang-Undang Perkawinan*. Yogyakarta: Liberty Yogyakarta.
- Storey, John. 2010. *Cultural Studies dan Kajian Budaya Pop*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Tamburaka, Apriadi. 2013. *Literasi media: Cerdas bermedia Khalayak Media Massa*. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada.
- Tanzeh, Ahmad. 2011. *Metodologi Penelitian Praktis*. Yogyakarta: Teras.
- Taufiq Al Atthar, Abdul Nasir. 1995. *Polygami: Ditinjau Dari Segi Agama, Sosial, dan Perundang-Undangan*. Jakarta: Bulan Bintang.
- Tong, Rosemari Putnam. 2004. *Feminist Thought: Pengantar Paling Komprehensif Kepada Arus Utama Pemikiran Feminis*. Yogyakarta: Jalasutra
- Trianton, Teguh. 2013. *Film Sebagai Media Belajar*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Umar, Nasaruddin. 1999. Argumen Kesetaraan Gender: Perspektif Al-Qur'an. Jakarta: Paramadina.

Wasman. 2011. Hukum Perkawinan Islam Di Indonesia: Perbandingan Fiqih dan Hukum Positif. Yogyakarta: Teras.

Internet:

<http://www.antaraneews.com/print/74671/campaign-to-help-darwin-ambon-yacht-race-regain-former-glory> diakses pada 31/12/2013, 21.16

<http://www.antaraneews.com/berita/48111/tokoh-nu-sesalkan-aa-gym-lakukan-poligami> diakses pada 07/01/2014, 08.45

<http://korantransaksi.com/trans-selebritis/kehormatan-di-balik-kerudung-mengajari-perempuan-menghargai-diri/> diakses pada 04/01/2014, 18.38

Jurnal:

Sadnyini. 2007. Poligami dan Kesengsaraan Perempuan. Jurnal Studi Gender SRIKANDI, Vol. 6 no.1

Hadi, Ido Prijana. 2008. Penelitian Khalayak dalam Perspektif Reception Analysis. Jurnal Ilmiah SCRIPTURA, vol. 2

Adi, Tri Nugroho. 2012. Mengkaji Khalayak Media dengan Metode Penelitian Analisis Resepsi. Acta Diurna, vol. 8 no.1

Skripsi:

Wardani, Vivit Ayu Kusuma. 2013. Analisis Resepsi Penonton Terhadap Kenakalan Remaja Pada Film Putih Abu-Abu Dan Sepatu Kets. Universitas Muhammadiyah Surakarta: Surakarta.

Fatin, Aisyah. 2013. Analisis Resepsi Penonton Perempuan Yang Sudah Menikah Terhadap Kekerasan Di Film Die Fremde (When We Leave). Universitas Muhammadiyah Surakarta: Surakarta.

Al-quran :

Surat An-Nisa ayat 3