

DAFTAR PUSTAKA

- Adi, Tri Nugroho. 2012. *Mengkaji Khalayak Media Dengan Metode Penelitian Resepsi*.
- Alasutari, Pertti. 1999. *Rethinking The Media Audience*. London: Sage Publikation.
- Anggoro, Linggar M. 2001. *Teori & Profesi Kehumasan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Basral, Akmal Nasery. 2010. *Sang Pencerah*. Jakarta selatan : Mizan Pustaka.
- Bungin, Burhan. 2010. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta : Kencana.
- Darmoko, dkk. 2010. *Pedoman Pewayangan Berperspektif Perlindungan saksi dan korban*. Jakarta: Lembaga Perlindungan Saksi dan Korban (LPSK).
- Devito, Joseph A. 1997. *Komunikasi Antar Manusia*. Jakarta : Profesional Book.
- Haryono, Timbul. 2009. *Seni Dalam Dimensi Bentuk, Ruang, dan Waktu*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.
- Jalalludin, Rahmat. 2012. *Metode Penelitian Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Kriyantono, Rachmat. 2007. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta : Kencana Prenada Media Group
- Rakhmat.
- Jefkins, Franks. 1995. *Publik Relations*. Bandung: PT Erlangga.
- Morissan.2013. *Teori Komunikasi Individu Hingga Massa*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Moleong. *Metode penelitian kualitif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, Dedy. 2008. *Ilmu Komunikasi (Suatu Pengantar)*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nova, Firsan. 2011. *Crisis Publik Relations*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Rohim, Syaiful. 2009. *Teori Komunikasi*. Jakarta: PT Asdi Mahasatya.

Santrock, John W. 2003. *Adolescence perkembangan remaja*. Jakarta: Erlangga.

Sobron, Sudarsono. 2008. *Studi KeMuhammadiyah*. Surakarta: LPID.

Soemirat, Soleh. 2004. *Dasar-Dasarb Publik Relations*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Storey, John. 2006. *Cultural Studies dan Kajian Budaya Pop*. Yogyakarta. Jalasutra.

Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabet cv.

Sutisna. 2001. *Perilaku Konsumen dan Komunikasi Pemasaran*. Bandung .PT Remaja Rosdakarya.

Internet:

www.dalangenthus.com. Diakses pada hari Rabu 11 Desember 2013 pukul 10.00

(<http://infotegal.com/2012/10/pers-release-wayang-santri-sang-pencerah-dalang-ki-enthus-susmono/>). Diakses pada hari jumat 13 Desember 2013 pukul 09.00.

(sumber:<http://satelitpost.co/2013/11/22/ki-enthus-dalang-profesional-pertama-yang-jadi-bupati/ki-enthus-susmono/>). Diakses pada hari jumat 13 Desember 2013 pukul 11.00.

(daerah.sindonews.com/read/2013/11/12/28/808733/dalang-sukses-pilkada-raih-enghargaan-leprid/). Diakses pada hari Sabtu 14 Desember 2013 pukul 21.00.

(<http://wordpress.com/tagwayangsantri>). Diakses pada hari Senin 16 Desember 2013 pukul 10.00

Skripsi:

Ayu, Vivit Kusuma Wardani. 2013. Analisis Resepsi Penonton Terhadap Kenakalan Pada Film Putih Abu-Abu dan Sepatu Kertas.

Fatin, Aisah. 2013. Analisis Resepsi Penonton Yang Sudah Menikah Terhadap Kekerasan Di Film Die Fremde (When We Leave). Universitas Muhammadiyah Surakarta.