

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS MELALUI KEGIATAN MENGGAMBAR
DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA ANAK KELOMPOK B
TK DHARMA WANITA KALIWIRO WONOSOBO
TAHUN AJARAN 2014/2015**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata-1
Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini**



**Disusun oleh:
AGUSTINA AYU SAPUTRI
A 520 110 002**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2015**

PERSETUJUAN
UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS MELALUI KEGIATAN MENGGAMBAR
DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA ANAK KELOMPOK B
TK DHARMA WANITA KALIWIRO WONOSOBO
TAHUN AJARAN 2014/2015

Disusun oleh :

AGUSTINA AYU SAPUTRI

A 520 110 002

Disetujui dan Dipertahankan di Hadapan

Dewan Penguji Skripsi S-1:

Pembimbing I



Drs. Ilham Sunaryo, M.Pd

Pembimbing II



Junita Dwi Wardani, SE, M.Ed

Tanggal: 14 Maret 2015

PENGESAHAN
UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS MELALUI KEGIATAN MENGGAMBAR
DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA ANAK KELOMPOK B
TK DHARMA WANITA KALIWIRO WONOSOBO
TAHUN AJARAN 2014/2015

Disusun oleh :

AGUSTINA AYU SAPUTRI

A 520 110 002

Telah Dipertahankan di Depan Dewan Penguji

Pada Tanggal : 2 Mei 2015

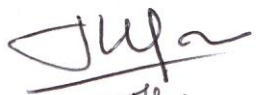
Dan Dinyatakan Telah Memenuhi Syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Drs. Ilham Sunaryo, M.Ed

2. Junita Dwi Wardani, SE, M. Ed

3. Dra. Surtikanti, M. Pd

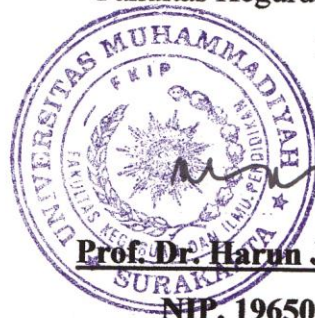
()
()
()

Surakarta, 2 Mei 2015

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan



Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M. Hum

NIP. 19650428199303001

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Agustina Ayu Saputri
Nim : A520110002
Program Studi : Pendidikan Anak Usia Dini
Judul Skripsi : Upaya Meningkatkan Kreativitas Melalui
Menggambar Dengan Media Audio Visual
Pada Anak Kelompok B TK Dharma Wanita
Kaliwiro Wonosobo Tahun Ajaran
2014/2015

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar keserjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya, juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak dikemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya diatas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 14 April 2015



Agustina Ayu Saputri

A 520 110 002

MOTTO

Kemarin adalah masalah, dan masalah adalah sejarah yang dapat di jadikan
contoh bagi kita. Hari ini adalah perjuangan untuk masa depan
dan masa depan adalah cita-citaku

(Kahlil Gibran)

Kesuksesan dan kebahagiaan akan sangat berarti jika kamu berbagi dengan orang
lain

(Albert Camus)

Kita tak pernah tau nasib kita, tapi berusaha adalah jalan untuk melihat nasib kita

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirobbil'alamin Puji Syukur kehadiran Allah SWT Sholawat serta salam senantiasa tercurah pada Nabi Muhammad SAW.

Karya ini sebagai ungkapan pengabdian dan cinta yang tulus ikhlas yang dipersembahkan untuk :

1. Bapak, Ibu dan Kakakku tercinta, terimakasih atas kasih sayang, do'a, semangat dan semua pengorbanan yang telah diberikan. Semua yang Bapak, Ibu dan Kakak lakukan tak pernah tergantikan dan tak pernah ada duanya.
2. Keluarga besarku yang telah memberikan semangat dan do'a untukku.
3. Sahabat - sahabatku tercinta dan teman - teman kelas A FKIP PG-PAUD Angkatan 2011, semoga kita semua mencapai kesuksesan.
4. Almamaterku.

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Wr. Wb

Alhamdulillah puji syukur ke hadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan Rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Tidak lupa Shalawat dan Salam kita haturkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW semoga kita dapat Syafaatnya di Yaumul Akhir kelak.

Penulisan berjudul **“UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS MELALUI KEGIATAN MENGGAMBAR DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA ANAK KELOMPOK B TK DHARMA WANITA KALIWIRO WOMOSOBO TAHUN AJARAN 2014/2015 ”**, ini merupakan tugas akhir penulis dalam menyelesaikan program strata satu (S-1) pada program studi Pendidikan Anak Usia Dini Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Dalam penyelesaian tugas akhir ini, penulis banyak sekali mendapatkan bantuan dari berbagai pihak secara langsung maupun tidak langsung, untuk itu dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M. Hum, Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta, yang telah memberi izin pada penulis untuk mengadakan penelitian.

2. Bapak Drs. Ilham Sunaryo, M.Pd, selaku Kepala Progam Studi PG-PAUD dan Pembimbing I yang telah memberi petunjuk serta motivasi dan bimbingan kepada penulis hingga terselesaikannya skripsi ini.
3. Ibu Junita Dwi Wardhani, SE, M.Ed, Selaku sekertaris Progam Studi PG-PAUD yang telah memberikan nasehat serta pengarahan untuk keberhasilan penulis.
4. Ibu Wili Astuti, S.Pd, M.Hum, selaku Pembimbing Akademik.
5. Bapak dan Ibu Dosen PAUD UMS yang telah mencurahkan ilmu dan pengetahuannya.
6. Ibu Endang Sulistyaningsih selaku kepala sekolah dan guru kelompok B TK Dharma Wanita Kaliwiro Wonosobo yang telah berkenan memberikan izin kepada penulis untuk mengadakan penelitian ini dan yang telah bekerjasama dan mengarahkan penulis dalam melaksanakan penelitian ini.
7. Seluruh keluarga besar TK Dharma Wanita yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk mengadakan penelitian.
8. Bapak, Ibu dan keluargaku tercinta atas semua kasih sayang, doa dan kesabaran yang selalu menguatkan langkahku.
9. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga semua bantuan dan amal kebaikan yang diberikan kepada penulis mendapatkan imbalan pahala dan keridhoan dari Allah SWT. Penulis menyadari skripsi ini jauh dari sempurna dan banyak kekurangannya, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi sempurnanya skripsi

ini. Harapan dari penulis semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan ilmu pengetahuan pada umumnya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Surakarta, 14 April 2015



Agustina Ayu Saputri

A 520 110 002

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi
ABSTRACT.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah	6
C. Pembatasan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	7
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Kajian Teori	9
1. Kreativitas.....	9
a. Pengertian kreativitas.....	9

b. Ciri Kreativitas	10
c. Tujuan Pengembangan Kreativitas	12
d. Strategi Dalam Pengembangan Kreativitas	14
e. Faktor Yang Mempengaruhi Kreativitas.....	15
f. Indikator Kreativitas.....	17
2. Media Audio Visual	17
a. Pengertian Audio Visual.....	17
b. Jenis Media Audio Visual Untuk AUD	18
3. Menggambar	20
a. Pengertian Menggambar.....	20
b. Prosedur Menggambar Dengan Media Audio Visual...	21
c. Media dan Peralatan Menggambar	24
B. Tinjauan Pustaka.....	24
C. Kerangka Berpikir	26
D. Hipotesis Tindakan.....	28

BAB III METODE PENELITIAN

A. Setting dan Subyek Penelitian.....	29
B. Subjek Penelitian.....	29
C. Prosedur Penelitian.....	29
D. Jenis Data	34
E. Pengumpulan Data	35
1. Metode Observasi	35
2. Metode Dokumentasi.....	35
3. Catatan Lapangan	35
F. Teknik Analisis Data.....	36
G. Instrumen Penelitian.....	38
H. Indikator Pencapaian.....	41

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Tk Dharma Wanita	42
---	----

1. Lokasi Penelitian.....	42
2. Visi Dan Misi	44
3. Sarana dan Prasarana.....	44
4. Kondisi Peserta Didik Tk Dharma Wanita	45
5. Keadaan SDM	46
6. Kegiatan Pembelajaran di TK Dharma Wanita.....	46
B. Hasil Penelitian	47
1. Prasiklus	47
2. Siklus I.....	50
a. Perencanaan Tindakan I	50
b. Pelaksanaan Tindakan I	51
c. Observasi / Pengamatan	53
d. Analisis dan Refleksi	56
3. Siklus II	57
a. Perencanaan Tindakan II	57
b. Pelaksanaan Tindakan II	58
c. Observasi / Pengamatan	60
d. Analisis dan Refleksi	63
C. Pembahasan.....	64

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	71
B. Implikasi Hasil Penelitian	72
C. Saran	72

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 Perbedaan dan Persamaan Penelitian.....	26
Tabel 3.1 Indikator dan Butir Amatan	39
Tabel 3.2 Prosentase Indikator Keberhasilan Peneliti.....	41
Tabel 4.1 Jumlah Peserta Didik	45
Tabel 4.2 Data Guru dan Karyawan TK Dharma Wanita.....	46
Tabel 4.3 Hasil Observasi Peningkatan Kreativitas Pra Siklus.....	49
Tabel 4.4 Hasil Observasi Peningkatan Kreativitas Siklus I	55
Tabel 4.5 Hasil Observasi Peningkatan Kreativitas Siklus II	62
Tabel 4.6 Perbandingan Pencapaian Prosentase Anak Per Siklus.....	67
Tabel 4.7 Analisa Pencapaian Skor Setiap Butir Amatan yang Dicapai Anak	69

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Berfikir.....	28
Gambar 3.1 Model Penelitian Tindakan Kelas menurut Arikunto	30
Gambar 4.1 Peta Kabupaten Wonosobo di Peta Provinsi Jawa Tengah	42
Gambar 4.2 Wawancara dengan Kepala Sekolah TK Dharama Wanita.....	43

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Daftar siswa kelompok B TK Dharma Wanita.....	78
Lampiran 2 Catatan Lapangan Siklus I.....	79
Lampiran 3 Catatan Lapangan Siklus II.....	80
Lampiran 4 Lembar Observasi Proses Belajar Mengajar Guru	81
Lampiran 5 Lembar Perbandingan Hasil Prosentase Pencapaian siklus I	83
Lampiran 6 Lembar Perbandingan Hasil Prosentase Pencapaian siklus II ...	84
Lampiran 7 Dokumentasi Profil TK Dharrma Wanita.....	85
Lampiran 8 Dokumentasi Siklus I.....	86
Lampiran 9 Dokumentasi Siklus II	90
Lampiran 10 Hasil Karya Anak Prasiklus, Siklus I, II.....	93
Lampiran 11 Deskreptor Butir Amatan.....	98

RENCANA BIDANG PENGEMBANGAN

RISET

ABSTRAK

UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS MELALUI KEGIATAN MENGGAMBAR DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA ANAK KELOMPOK B TK DHARMA WANITA KALIWIRO WONOSOBO TAHUN AJARAN 2014/2015

Agustina Ayu Saputri. A 520 110 002. Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini.
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta,
2015.

Kegiatan menggambar dengan media audio visual merupakan metode yang menarik dan menyenangkan bagi anak usia dini yang akan mengembangkan kreativitasnya. Realitas yang terjadi dalam kegiatan belajar di taman kanak-kanak banyak guru yang masih menggunakan metode yang monoton dalam mengembangkan kreativitas anak. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kreativitas anak melalui kegiatan menggambar dengan media audio visual. Jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas. Subyek penelitian ini adalah peserta didik kelompok B di Taman Kanak-Kanak Dharma Wanita Kaliwiro Wonosobo Tahun Pelajaran 2014/2015. Jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (PTK) dengan prosedur kerja 2 (dua) siklus terdiri dari empat tahap, yaitu perencanaan, pelaksanaan tindakan, observasi dan refleksi. Hasil penelitian ini menunjukkan adanya peningkatan kreativitas anak didik. Penelitian menunjukkan bahwa rata-rata kreativitas anak sebelum dilakukan tindakan adalah 51,80%. Setelah dilakukan pembelajaran dengan melakukan kegiatan menggambar dengan media audio visual pada siklus I kreativitas anak meningkat menjadi 62,73% pada siklus II kreativitas anak meningkat menjadi 83,05%. Secara keseluruhan menggambar dengan media audio visual dapat meningkatkan kreativitas anak kelompok B di Taman Kanak-Kanak Dharma Wanita Kaliwiro Wonosobo.

Kata kunci : *Kreativitas, menggambar dengan media audio visual*

ABSTRACT
EFFORTS TO PROMOTE CREATIVITY THROUGH DRAWING WITH THE
MEDIA AUDIO VISUAL IN CHILDREN GROUP B DHARMA WANITA
KINDERGARTEN IN THE ACADEMIC YEAR 2014/2015

Agustina Ayu Saputri. A 520 110 002. Early childhood education Faculty of teacher and Education Department. Muhammadiyah University Surakarta

March 2015

Drawing with audio visual media merupakan metode is an interesting and fun method for early childhood which will develop their creativity. Reality is happening in the learning activities in kindergarten many teachers are still using methods that are tedious to develop children's creativity. The study aims to improve the creativity of children through drawing with audio visual media. The subject were student in group B kindergarten Dharma Wanita Kaliwiro Wonosobo in the academic year 2014/2015. This type of research is a classroom action research Jenis (PTK) with working procedures 2 (two) the cycle consists of four stages, namely planning, implementation of the action, observation and reflection. These results indicate an increase in the creativity of the students. Research shows that the average child's creativity before action is 51,80%. After learning by doing activities drawing the audio visual in the first cycle of creativity of children increased to 62,73% in cycle two children creativity increased to 83,05%. Overall drawing with audio visual media can enhance the creativity of children in group B kindergarten Dharma Wanita Kaliwiro Wonosobo.

Key Words : *Creativity, Drawing with audio visual media*