

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2011. "Pemilihan Bahan Ajar Sastra untuk SMA". Dalam <http://aliimronalmakruf.blogspot.com/2011/04/pembelajaran-sastra-multikultural-di.html> diakses tanggal 28 Maret pukul 11.30.
- Achmadi, Hainur R. 1996. *Telaah Kurikulum Fisika SMU (Model Pembelajaran Konsep dengan LKS)*. Surabaya: University Press.
- El Hafidz, Indah. 2014. *Tasbih Cinta di Langit Moskow*. Jakarta: Noura Books.
- _____. 2013. *Serpihan Cinta di Hollandia, Pelajaran Cinta yang Menerkam Rasa*. Jakarta: Diva Press.
- _____. 2012. *Jiwa yang Kotor*. <http://indahhartinni.blogspot.com/>. Diakses hari Sabtu 28 Maret 2015. Pukul 11.00.
- Faruk. 2014. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Gani, Rizanur. 1988. *Pengajaran Sastra Indonesia: Respons dan Analisis*. Padang: Dian Dinamika Press.
- G Tarigan, Henry. 2011. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Percetakan Angkasa.
- Helmawati. 2014. *Pendidikan Keluarga Teoritis dan Praktis*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- K Ratna, Nyoman. 2003. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Lentera. 2012. Pengertian Lembar Kerja Siswa (LKS). Dalam <http://lenterakecil.com/pengertian-lembar-kerja-siswa-lks/>. Diakses tanggal 11 Oktober 2015 pukul 09.00.
- M Moeliono, Anton (Penyunting penyelia). 1999. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Muflikhah, Darti. 2014 "Masalah Sosial dalam Novel Air Mata Tjitanduy Karya Bambang Setiaji (Kajian Sosiologi Sastra dan Pendidikan Karakter)". http://jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/bhs_indonesia/article/view/4042. Jurnal. Vol 1 no 3. Diakses hari Selasa tanggal 4 Agustus 2015. Pukul 21.00.
- Moleong, Lexy J. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Nurgiantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiantoro, Burhan. 2012. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurlita P, Lindha. 2013.” *Menyikapi Masalah Sosial Secara Religius: Kajian Sosiologi Sastra atas Novel di Ujung Subuh Karya M. Tanwirul A.Z*”. <http://download.portalgaruda.org/article.php?article=120595&val=4705>. Jurnal. Diakses hari Selasa tanggal 4 Agustus 2015. Pukul 21.00.
- Pradopo, Rachamd Djoko. 2003. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Rahman, Fidian. 2013. *Pengertian Bahan Ajar dan Macam-Macam Bahan Ajar*. Artikel. <http://remajasampit.blogspot.com/>. Sampit. Diakses hari Kamis tanggal 4 Juni 2015. Pukul 02.00.
- Ratna, Nyoman Khuta. 2003. *Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2007. *Estetika Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- _____. 2013. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rahmanto. 2004. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisus.
- Rossyidi, Muhamad. 2012. *Rencana Pelaksanaan Pembelajaran*. Boyolali.
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra: Pendekatan, Teori, Metode, Teknik, dan Kiat*. Yogyakarta: Universitas Gajah Mada.
- Satoto, Sudiro. 1995. *Metodologi Penelitian Sastra II*. Surakarta: UNS Press.
- Semi, Atar. 1988. *Anatomi Sastra*. Bandung: Angkasa Raya.
- Siswanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologi*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Sufanti, Main. 2010. *Strategi Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Surakarta: Yuma Pustaka
- Suharianto. 1982. *Dasar-dasar Teori Sastra*. Surakarta: Widya Duta.
- Sutopo, H.B. 2002. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.

Soekanto, Soerjono. 1990. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: CV. Rajawali.

Syafrona, Andrika. 2013. “Masalah Sosial dalam Novel *Rembulan Tenggelam di Wajahmu Karya Tere Liye: Kajian Sosiologi Sastra*”.
<http://download.portalgaruda.org/article.php?article=101546&val=1517>.
 Jurnal. Vol 1 no 2. Diakses hari selasa tanggal 4 Agustus 2015. Pukul 21.00.

Tim Redaksi. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.

Wahyuningtyas, Sri dan Wijaya Heru Santoso. 2011. *Sastra: Teori dan Implementasi*. Surakarta: Yuma Pustaka.

Wellek, Rene dan Austin Warren. 1993. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Penerbit Gramedia.