

**IDENTIFIKASI PARTISIPAN DAN PESAN PADA BUKU KUMPULAN
PUI SI *MEMBASUH HATI DI TAMAN KEHIDUPAN* KARYA SUSILO
BAMBANG YUDHOYONO: KAJIAN SOSIOLINGUISTIK**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Diajukan Oleh:

ALI RUSDI

A310110025

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

JULI, 2015

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : Ali Rusdi

NIM : A 310 110 025

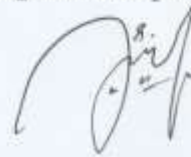
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Judul Skripsi : **“Identifikasi Partisipan dan Pesan pada Buku Kumpulan
Puisi *Membasuh Hati di Taman Kehidupan* Karya Susilo
Bambang Yudhoyono: Kajian Sociolinguistik”**

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 13 Juli 2015

Yang membuat pernyataan



ALI RUSDI

A 310 110 025

**IDENTIFIKASI PARTISIPAN DAN PESAN PADA BUKU KUMPULAN
PUI SI *MEMBASUH HATI DI TAMAN KEHIDUPAN* KARYA SUSILO
BAMBANG YUDHOYONO: KAJIAN SOSIOLINGUISTIK**

Diajukan Oleh:

ALI RUSDI

A 310 110 025

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk dipertahankan di hadapan tim penguji skripsi.

Surakarta,



Prof. Dr. Markhamah, M.Hum.

NIP: 195804141987032001

Tanggal Persetujuan: 1 Juli 2015

HALAMAN PENGESAHAN
SKRIPSI

IDENTIFIKASI PARTISIPAN DAN PESAN PADA BUKU KUMPULAN
PUI SI LARYA SUSILO BAMBANG YUDHOYONO: KAJIAN
SOSIOLINGUISTIK

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

ALI RUSDI

A310110025

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada hari, Senin (6 Juli 2015) dan dinyatakan
telah memenuhi syarat

Susunan Dewan penguji

1. Prof. Dr. Markhamah, M.Hum.
2. Prof. Dr. Abdul Ngalim, M.Hum.
3. Drs. H. Yakub Nasucha, M.Hum.

Surakarta,
Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan,



Prof. Dr. Harun Joko Pravitno, M.Hum.
IP. 196504281993031001

MOTTO

“Dan dirikanlah shalat dan tunaikanlah zakat. Dan kebaikan apa saja yang kamu usahakan bagi dirimu, tentu kamu akan mendapat pahalanya pada Sisi Allah. Sesungguhnya Allah Maha Melihat apa yang kamu kerjakan” (Q.s. Al-baqarah, Ayat 110)

“Dan dirikanlah sembahyang, tunaikanlah zakat, dan taatlah kepada rasul, supaya kamu mendapat rahmat” (Q.s. An-nur, Ayat 56)

Tidak ada yang mustahil dengan keyakinan dan ridho-Nya,

Qun-fayakun

(penulis)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah dengan segenap kerendahan hati dan rasa syukur kepada Allah SWT, skripsi ini penulis peruntukkan untuk orang-orang tercinta.

1. Ayah dan Ibu, terima kasih atas semua yang telah diberikan baik doa maupun materi, semangat yang selalu ditanamkan kepada anak-anaknya serta nasihat yang tidak akan pernah saya lupa seumur hidup.
2. Kak Sugeng Sutrisno, terima kasih atas semua yang telah kakak berikan, kesabaran, dan semangat yang selalu terpatri dalam diri.
3. Kak Imam Fakhrudin, terima kasih atas doa yang telah diberikan.
4. Akhmad Syaiful Hidayat, adikku tercinta semoga tetap semangat, berjuang, dan selalu berikhtiar dalam hidup.
5. Mba Purwanti, MbaYanti, dan keponakanku yang cantik serta ganteng-ganteng (Zahwa, Rafi, dan Eki), terima kasih doanya.
6. Keluarga besarku, terima kasih atas saran dan nasihat serta semangat yang selama ini diberikan.
7. Sahabatku (anak-anak Gudhank Bhalunk “Eko, Asep, Dani, Bambang, Andi (Bejo), Fajar, Ade, Diyat, dan lainnya serta generasi baru Gudhank Bhalunk).
8. Anak-anak Eror Gank (Yan, Bahrudin, Lawu, dan Koko), terima kasih atas dukungan dan perhatiannya. Semoga persahabatan kita tak lekang oleh waktu.
9. Keluargaku kelas A (Imunk, Probo, Norma, Neo, Anis, Fatma, Anggid, Mumu, Sukron, Lubis, Hepi, Erna, Nia, Lina, Putri, dan lainnya. Terima kasih atas semangat dan motivasi yang diberikan.
10. Sahabatku (anak-anak HMP PBSI dan DPM FKIP UMS 2014) terima kasih atas pengalaman yang kalian bagi.
11. Teman seperjuangan angkatan 2011 PBSI FKIP UMS.
12. Almamater Universitas Muhammadiyah Surakarta.

ABSTRAK

Ali Rusdi/A310110025. **IDENTIFIKASI PARTISIPAN DAN PESAN PADA BUKU KUMPULAN PUISI *MEMBASUH HATI DI TAMAN KEHIDUPAN* KARYA SUSILO BAMBANG YUDHOYONO: KAJIAN SOSIOLINGUISTIK.** Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Muhammadiyah Surakarta. Juli, 2015.

Penelitian bertujuan untuk mengidentifikasi partisipan dan mendeskripsikan pesan yang terdapat pada kumpulan puisi *Membasuh Hati di Taman Kehidupan* karya Susilo Bambang Yudhoyono. Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah kumpulan puisi *Membasuh Hati di Taman Kehidupan* karya Susilo Bambang Yudhoyono. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah metode simak atas puisi yang mengandung partisipan dan pesan. Metode analisis yang digunakan adalah metode padan referensial yang diikuti oleh teknik pilah unsur penentu atau PUP. Sementara itu, penyajian hasil analisis menggunakan metode penyajian informal. Hasil penelitian ini adalah sebagai berikut. (1) Partisipan konkret dan partisipan kiasan ditemukan 117 data. Partisipan kiasan yang terbagi atas partisipan pertama, kedua, dan ketiga berupa persona dan non-persona tunggal maupun jamak, sedangkan partisipan kiasan berupa partisipan pertama, kedua, ketiga, dan pencipta. (2) Pesan ditemukan 59 data yang terbagi atas pesan moral dan pesan sosial. Pesan moral yang ditemukan mengenai ungkapan rasa syukur, harapan, semangat pantang menyerah, nasihat, tanggung jawab, gagah berani, kesabaran dan kesopanan, percaya diri/keyakinan diri, kedisiplinan dan toleransi, sifat tidak bersyukur, pengecut, dan pendusta dan pesan sosial mengenai kesedihan rakyat kecil, kesejahteraan rakyat dan pembangunan, kebaikan tuntunan Islam, dan budaya.

Kata kunci: *partisipan, pesan moral, pesan sosial.*

ABSTRACT

Ali Rusdi/A310110025. **IDENTIFICATION OF PARTICIPANT AND MESSAGE IN A COLLECTION OF POEMS *MEMBASUH HATI DI TAMAN KEHIDUPAN* BY SUSILO BAMBANG YUDHOYONO: SOCIOLINGUISTIC STUDY.** Research Paper. Faculty of Teacher Training and Education, Department of Indonesian Literature and Language Education, Muhammadiyah University of Surakarta. Juli, 2015.

*The study aims is to identify the participants and describe the message contained in a collection of poems *Membasuh Hati di Taman Kehidupan* by Susilo Bambang Yudhoyono. The data source in this study is a collection of poems *Membasuh Hati di Taman Kehidupan* by Susilo Bambang Yudhoyono. The methods of collection data is the look method above the poems containing participants and messages. The methods of analytical is equivalent referential method followed by sorting decisive element technique or PUP. Meanwhile, the presentation of the results of analysis using an informal presentation. The result of this study are as follows. (1) The concrete participants and figurative participants found 117 data. The concrete participants were divided into the first, second, and third participants in the form of single or plural persona and non-persona, whereas figurative participants were divided into the first, second, third, and creator. (2) The message was found 59 data divided into moral and social message. The moral message is about the expression gratitude, hope, spirit, advice, responsibility, valiant, patience, politeness, confidence/ self-confidence, discipline and tolerance, the nature ungrateful, coward, liar, and a social message about the grief little people, social welfare and development, the kindness of Islamic guidance, and culture.*

Keywords: participants, moral messages, social messages

KATA PENGANTAR



Assalamualaikum wr. wb.

Alhamdulillah, puji dan syukur saya panjatkan kehadirat Allah swt yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan kelancaran dan kemudahan di dalam menyelesaikannya. Shalawat dan salam senantiasa saya sanjungkan pada Rasul kita Muhammad saw, serta para sahabat yang telah membawa kita dari zaman kegelapan ke zaman terang benderang, tidak lupa para pengikutnya yang selalu setia dan istiqomah di jalan-Nya, amin.

Skripsi ini disusun dan diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar S-1 pada FKIP Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Surakarta. Pada penulisan skripsi ini, penulis mendapat bantuan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum, selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Dra. Siti Zuhriyah Ariatmi, M.Hum, selaku wakil dekan I Fakultas keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Drs. Zainal Arifin, M.Hum, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Prof. Dr. Markhamah, M.Hum, selaku pembimbing akademik sekaligus pembimbing skripsi yang selalu sabar, memberikan dorongan, dan membimbing penulis dari awal hingga selesainya skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu dosen Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta, yang selama ini berbagi ilmu pengetahuan yang bermanfaat bagi penulis.

6. Bapak Abdul R. dan Ibu Wastiah tercinta, beserta keluarga yang selalu memberikan dorongan semangat baik moral maupun spiritual.
7. Saudaraku Mas Sugeng Sutrisno, Mas Imam Fakhrudin, dan dek Akhmad Syaiful Hidayat terima kasih atas motivasi yang diberikan untuk menyelesaikan skripsi ini.
8. Sahabat-sahabat yang selalu menemani dan menyemangati (Yan Arief, Koko Keumala, Agung Lawu, Bahrudin Adi, Mumu Syaifudin, Anggid Haryadi, Dek Imunk, Dek Diah Probo, Mba Anis, Norma Mbem, Erna, Ipeh, Nia, Sukron, Oliv, Retno, Reni, Fatma).
9. Sahabat-sahabatku di program studi PBSI khususnya dan FKIP umumnya, yang telah memberikan semangat dan motivasi selama ini.

Penulis menyadari dengan sepenuh hati bahwa karya ilmiah ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis berharap kritikan dan saran yang membangun untuk menjadikan karya ilmiah ini lebih baik lagi. Semoga karya yang skripsi yang sederhana ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya. Wassalamualaikum wr. wb.

Surakarta, 1 Juli 2015

Ali Rusdi

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT</i>	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	3
D. Manfaat Penelitian	4
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA.....	5
A. Landasan Teori.....	5
1. Hakikat Sociolinguistik	5
2. Hakikat Partisipan dan Pesan dalam Komponen Tutur	8
3. Pesan Sosial dan Moral	10
4. Hakikat Puisi	12
5. Kerangka Konseptual	13
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan	14
BAB III. METODE PENELITIAN.....	23
A. Jenis Penelitian.....	23
B. Waktu Penelitian	23
C. Objek Penelitian	23
D. Data	24

E. Sumber Data.....	25
F. Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	25
G. Metode dan Teknik Analisis	26
H. Keabsahan Data.....	28
I. Prosedur Penelitian.....	29
J. Metode Penyajian Analisis Data.....	30
K. Sistematika Penulisan Laporan	30
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	31
A. Biografi Pengarang.....	31
1. Riwayat Hidup SBY	31
2. Pendidikan SBY	32
3. Karya-karya SBY	36
B. Hasil Penelitian	37
1. Partisipan T tutur pada Kumpulan Puisi <i>Membasuh Hati di Taman Kehidupan</i> Karya Susilo Bamabng Yudhoyono	38
2. Pesan pada Kumpulan Puisi <i>Membasuh Hati di Taman Kehidupan</i> Karya Susilo Bambang Yudhoyono	69
C. Pembahasan.....	97
BAB V. PENUTUP.....	104
A. Simpulan	104
B. Implikasi.....	104
C. Saran.....	105

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

	Halaman
1. Tabel Kegiatan Waktu Penelitian	23
2. Tabel Data yang Mengandung Partisipan dan Pesan	24
3. Tabel Data Partisipan dan Pesan	25
4. Tabel 4.1 Partisipan Persona Pertama Tunggal Proklitik	40
5. Tabel 4.2 Partisipan Persona Pertama Tunggal Enklitik	43
6. Tabel 4.3 Partisipan Persona Pertama Tunggal Proklitik dan Enklitik	45
7. Tabel 4.4 Partisipan persona Pertama Tunggal Penuh	46
8. Tabel 4.5 Partisipan Persona Pertama Jamak	48