

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *CONTEXTUAL TEACHING
AND LEARNING* TERHADAP KREATIVITAS BELAJAR SISWA
PADA MATA PELAJARAN EKONOMI KELAS VIII SMP
MUHAMMADIYAH 4 SAMBI KABUPATEN BOYOLALI
TAHUN PELAJARAN 2014/2015**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan Pada Program Studi Akuntansi

Diajukan Oleh :

ULFAH MONITASARI

A. 210 110 0 39

**PENDIDIKAN AKUNTANSI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
JUNI, 2015**

PERSETUJUAN

PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING* TERHADAP KREATIVITAS BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN EKONOMI KELAS VIII SMP MUHAMMADIYAH 4 SAMBI KABUPATEN BOYOLALI TAHUN PELAJARAN 2014/2015

Diajukan Oleh:

ULFAH MONITASARI
A. 210 110 0 39

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk dipertahankan di hadapan tim penguji skripsi.

Surakarta, 16 Juni 2015



Prof. Dr. H. Harsono, SU.

NIK 232

PENGESAHAN

PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING* TERHADAP KREATIVITAS BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN EKONOMI KELAS VIII SMP MUHAMMADIYAH 4 SAMBI KABUPATEN BOYOLALI TAHUN PELAJARAN 2014/2015

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

ULFAH MONITASARI
A. 210 110 039

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada: Rabu, 24 Juni 2015

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat
Susunan Dewan Penguji:

1. Prof. Dr. H. Harsono, S.U. (.....)
2. Drs. Djumali, M.Pd (.....)
3. Drs. H. Nur Chusni, SE., M.Ag. (.....)

Surakarta, Juni 2015

Universitas Muhammadiyah Surakarta
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan,



Prof. Harun Joko Prayitno, M.Hum
NIP: 196504281993031001

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini,

Nama : Ulfah Monitasari

NIM : A210110039

Program Studi : Pendidikan Akuntansi

Judul Skripsi : Pengaruh Model Pembelajaran *Contextual Teaching and Learning* Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ekonomi Kelas VIII SMP Muhammadiyah 4 Sambu Kabupaten Boyolali Tahun Pelajaran 2014/2015

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila kelak dikemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan di atas, maka saya akan bertanggungjawab sepenuhnya.

Surakarta, 24 Juni 2015



ULFAH MONITASARI
A. 210 110 039

MOTTO

Sesungguhnya sesudah kesulitan akan datang kemudahan, maka kerjakanlah urusanmu dengan sungguh-sungguh dan hanya kepada

Allah kamu berharap. (Qs.Alam Nasyrah: 6-8)

Orang yang baik bukanlah orang yang tidak pernah melakukan kesalahan, melainkan orang yang mengakui kesalahannya dan kemudian memperbaikinya.

(Al-Hadist)

Bersikaplah sebagai orang yang tidak mengharapkan pujian manusia dan tidak membakitkan celaan mereka, sehingga hatimu takkan membutuhkan mereka, dan mereka takkan terganggu oleh kamu.

(Lukman Al Hakim)

Persembahan

Sebait kata yang terangkai dalam beribu kalimat tak cukup untuk mengungkapkan rasa syukur penulis, dengan segenap cinta dan kerendahan hati, karya kecilku nan sederhana ini kupersembahkan teruntuk:

1. Kedua orang tuaku, terimakasih atas doa, kasih sayang, nasehat, dukungan yang begitu tulus yang diberikan kepadaku. Ibu aku bangga jadi putrimu namun aku lebih bangga karena telah lahir dari rahimmu.
2. Saudara-saudaraku, terimakasih atas pengertian, kasih sayang, dukungannya selama ini.
3. Teman-temanku Wahyuni, Uci, Anjar, Novi, Sita, Ima yang selama ini memberikan semangat dan dukungannya selama ini.
4. Almamaterku

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillah, segala puji syukur kehadirat Allah SWT yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, atas ijin dan ridho-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Sholawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Rasulullah Muhammad Saw yang senantiasa kita tunggu pertolongannya di hari akhir nanti. Penyusunan skripsi dengan judul **“PENGARUH MODEL Pembelajaran *Contextual Teaching And Learning* Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ips Kelas VIII Smp Muhammadiyah 04 Sambi Kabupaten Boyolali Tahun Pelajaran 2014/2015”** ini merupakan tugas akhir penulis dalam menyelesaikan studi dan memenuhi salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana pendidikan pada FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta.

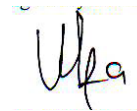
Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna, akibat berbagai keterbatasan. Disadari bahwa penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati, disampaikan terimakasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M. Hum. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang berkenan memberikan ijin dalam penyusunan skripsi ini.
2. Ibu Dra. Titik Asmawati, SE., M.Si, Ketua Program Studi Pendidikan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta, yang telah memberikan ijin dalam penulisan skripsi ini.

3. Drs. Djumali, M.Pd. Pembimbing Akademik yang telah sabar memberikan semangat, arahan dan bimbingannya dalam penyusunan skripsi ini maupun kegiatan akademik.
4. Bapak Prof. Dr. H. Harsono, SU., Pembimbing I yang telah memberikan arahan, bimbingan, motivasi dan inspirasi yang sangat berarti dalam penulisan skripsi ini.
5. Segenap dosen pendidik Akuntansi yang FKIP UMS yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan sebagai bekal yang bermanfaat bagi penulis.
6. Wahyuni, Uci, Anjar dan semua teman-temanku Angkatan '11 terima kasih atas persahabatannya selama ini.
7. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam penulisan skripsi dan tidak dapat disebutkan satu-persatu.

Semoga segala kebaikan yang telah diberikan kepada penulis mendapatkan balasan dari Allah SWT, Amin.. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan pembaca pada umumnya.

Surakarta, 24 Juni 2015



Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR DAN GRAFIK.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
ABSTRAKSI	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	6

BAB II	TINJAUAN PUSTAKA.....	7
	A. Kajian Teori	7
	1. Kreativitas Siswa.....	7
	2. <i>Contextual Teaching Learning</i>	15
	3. Metode Konvensional	20
	4. Perbedaan Pembelajaran Kontekstual dengan Metode Ceramah	21
	5. Perbedaan Pembelajaran Kontekstual dengan Metode Ceramah	23
	B. Penelitian Terdahulu	24
	C. Kerangka Pemikiran.....	26
	D. Hipotesis	27
BAB III	METODE PENELITIAN.....	28
	A. Jenis dan Desain Penelitian.....	28
	B. Tempat dan Waktu Penelitian	28
	C. Populasi, Sampel dan Sampling.....	29
	D. Definisi Operasional Variabel.....	30
	E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	31
	F. Teknik Analisis Data.....	32
	1. Validitas	32
	2. Reliabilitas	34
	3. Uji Normalitas.....	35
	4. Uji Homogenitas	35

5. Uji t	35
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	37
A. Deskripsi Data.....	35
1. Kreativitas Belajar	34
2. Kreativitas Belajar Kelompok Kontrol	40
3. Kreativitas Belajar Kelompok Eksperimen.....	39
B. Hasil Analisis	43
1. Uji Keseimbangan.....	43
2. Uji Homogenitas	44
3. Uji t	45
C. Pembahasan	46
D. Keterbatasan Penelitian.....	47
BAB V PENUTUP.....	49
A. Simpulan	49
B. Implikasi.....	49
C. Saran.....	50
DAFTAR PUSTAKA	50
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1. Perbedaan Model Pembelajaran Kontekstual dan Ceramah	21
Tabel 3.1. Bagan Rancangan Penelitian	29
Tabel 3.2. Uji Validitas Kelas Kontrol.....	33
Tabel 3.3. Uji Validitas Kelas Eksperimen	34
Tabel 3.4. Uji Reliabilitas Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	34
Tabel 4.1. Data Responden Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen.....	37
Tabel 4.2. Tabel Skor Kreativitas Belajar	37
Tabel 4.3. Nilai Modus, Median, Mean, Skewness, Minimum dan Maksimum	38
Tabel 4.4. Uji Normalitas.....	39
Tabel 4.5. Kreativitas Kelompok Kontrol.....	40
Tabel 4.6. Nilai Modus, Median, Mean, Skewness, Minimum dan Maksimum Kelas Kontrol	40
Tabel 4.7. Kreativitas Kelas Eksperimen.....	42
Tabel 4.8. Nilai Modus, Median, Mean, Skewness, Minimum dan Maksimum Kelas Kontrol	43
Tabel 4.9. Perbedaan Penelitian	46

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1. Kerangka Pemikiran.....	27
Gambar 4.1. Histogram Kreativitas Belajar Siswa Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen.....	38
Gambar 4.2. Kreativitas Siswa Kelas Kontrol	41
Gambar 4.3. Kreativitas Siswa Kelas Eksperimen.....	42
Gambar 4.4. Uji Keseimbangan	44
Gambar 4.5. Uji t.....	45

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Kontrol.....	54
Lampiran 2	Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen.....	70
Lampiran 3	Test Standar Kreativitas	86
Lampiran 4	Data dan Hasil Skor Kreativitas Kelas VIII A (Kelas Kontrol) .	94
Lampiran 5	Data dan Hasil Skor Kreativitas Kelas VIII C (Kelas Eksperimen)	95
Lampiran 6	Uji Reliabilitas	96
Lampiran 7	Frekuensi Skor Kreativitas Kelas Kontrol dan Eksperimen	98
Lampiran 8	Frekuensi Skor Kreativitas Kelas Kontrol	100
Lampiran 9	Frekuensi Skor Kreativitas Kelas Eksperimen	102
Lampiran 10	Uji Normalitas.....	104
Lampiran 11	Uji Homogenitas	105
Lampiran 12	Uji t	106
Lampiran 13	Tabel <i>Product Moment</i>	109
Lampiran 14	Tabel t	110
Lampiran 15	Tabel <i>Chi Square Test</i>	111
Lampiran 16	Tabel F	112
Lampiran 17	Surat Ijin Riset	113
Lampiran 18	Profile SMP Muhammadiyah 04 Sambu	114
Lampiran 19	Surat Keterangan Penelitian.....	116
Lampiran 20	Struktur Organisasi SMP Muhammadiyah 04 Sambu.....	117

ABSTRAK

PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING* TERHADAP KREATIVITAS BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN IPS KELAS VIII SMP MUHAMMADIYAH 04 SAMBI KABUPATEN BOYOLALI TAHUN PELAJARAN 2014/2015

ULFAH MONITASARI. A. 210 110 0 39. Jurusan Akuntansi,
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas
Muhammadiyah Surakarta, 2015, 49 halaman

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh penggunaan model pembelajaran *contextual teaching and learning* terhadap kreativitas siswa mata pelajaran IPS siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah 4 Sambu Tahun Pelajaran 2014/2015

Penelitian ini termasuk penelitian eksperimen semu (*quasi experimental research*). Penelitian eksperimen semu, pengontrolannya hanya dilakukan terhadap beberapa variabel yang paling utama, selain itu peneliti memandang perlakuan di lapangan dapat dilaksanakan secara realistis. Penelitian ini membandingkan kreativitas belajar dari kelompok eksperimen yang dikenakan model pembelajaran Contextual Teaching and Learning (CTL) dimana peneliti bertindak sebagai pengajar dengan kelompok kontrol yang dikenakan pembelajaran dengan metode ceramah. sampel penelitian ini akan diambil 2 kelas, yaitu kelas VIII B sebagai kelas eksperimen terdiri dari 32 siswa dan kelas VIII C sebagai kelas kontrol terdiri dari 32 siswa.

Hasil analisis data menunjukkan bahwa secara keseluruhan terdapat perbedaan prestasi belajar mata pelajaran Ekonomi antara siswa yang dikenai model pembelajaran kontekstual dengan siswa yang diajar dengan metode ceramah. Dalam hal ini prestasi belajar siswa yang dikenai model pembelajaran kontekstual lebih baik dari pada melalui metode ceramah. Disamping itu terdapat interaksi antara model pembelajaran kontekstual dan kreativitas terhadap prestasi belajar siswa mata pelajaran Ekonomi. Dari hasil analisis tersebut dapat disimpulkan bahwa: hasil pengujian nilai signifikansi sebesar 0,016 dengan demikian hipotesis null ditolak dan H_a diterima artinya ada perbedaan nilai antara siswa yang diajarkan menggunakan metode pembelajaran model ceramah dan model CTL. Nilai signifikansi kreativitas nilai signifikansi sebesar 0,18 dengan demikian hipotesis null ditolak dan H_a diterima artinya ada perbedaan kreativitas antara siswa kelas yang diajarkan menggunakan metode pembelajaran model ceramah dan model CTL.

Kata kunci : Contextual teaching learning, metode ceramah, kelas control, kelas eksperimen, kreativitas belajar

ABSTRACT

**CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING MODEL INFLUENCES
LEARNING ACTIVITY OF STUDENT AT SOCIAL LESSON CLASS VIII
SMP MUHAMMADIYAH 04 SAMBI BOYOLALI REGENCY YEAR
2015/2015**

*ULFAH MONITASARI. A. 210 110 0 39. Accounting Major,
Teaching and Education Training Faculty,
Muhammadiyah University of Surakarta, 2015, 49 pages*

This research purposes to know contextual teaching and learning model influences student's creativity class VIII SMP Muhammadiyah 4 Sambu year lesson 2014/2015.

This research is quasy experimental research. Quasy experimental research controls primary variable, the other the researcher views treatment field with realities. This research comparison learning creativity from experiment group with contextual teaching and learning (CTL) where the researcher actions teacher with control group with conventional method. Sample this research is 2 classes, they are VIII B is experiment class 32 students and class VIII C is control group 32 students.

Result analysis data shows differencing performance learning Economic lesson between student with contextual learning model and students with conventional method. Learning performance of students with contextual teaching and learning model is better than conventional method. The other they are interaction between contextual teaching and learning with creativity to learning performance of student Economic lesson. From analylisis result conclusions : result test significant value is 0.016 so hypothesis null reject and H_a receive means it is differencing value between students teach conventional method and contextual teaching and learning. Significant value of creativity is 0.18 with hyphotesis null reject and H_a receive means differencing creativity between student teaches conventional medel and contextual teaching and learning model/

Keyword: contextual teaching and learning, conventional method, class control, class experiment, creatibity learning.