

DAFTAR PUSTAKA

- Ardianto, Elvionaro dan Erdinaya, Lukiati Komala. 2005. *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Bandung: Penerbit Simbiosis Rekatama Media.
- Barus, Sodia Willing, 2010. *Jurnalistik Petujuk Teknis Menulis Berita*. Jakarta : PT Gelora Aksara Pratama.
- Effendi, Onong, 2001. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Eriyanto. 2006. *Analisis Wacana Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: Penerbit PT. Lukis Pelangi Aksara Yogyakarta.
- Junaedi, Fajar. 2013. *Jurnalisme Penyiaran dan Reportase Televisi*. Jakarta: Penerbit Kecana Prenada Media Grup.
- Mursito, B.M. 1999. *Penulisan Jurnalistik: Konsep dan Teknik Penulisan Berita*. Surakarta : Penerbit Spikom.
- Moleong, Lexy J. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Penerbit Remaja Rosdakarya.
- Nur, Sukasih. 2008. Analisis Wacana Pesan Moral Dalam Film Naga Bogar Karya Asrul. *Skripsi* (Tidak Diterbitkan). Jakarta: Ilmu dan Dakwa Ilm Komunikasi.
- Pawito. 2008. *Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Bandung. Yogyakarta: Penerbit Lkis.
- Prabando, Berlian Anung. 2012. Jurnalistik Investigasi Dalam Film (Analisis Wacana Jurnalisme Investigasi dalam film State Play). *Skripsi* (Tidak Diterbitkan). Surakarta : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
- Santana K, Septiawan. 2004. *Jurnalisme Investigasi*. Cetakan Kedua. Jakarta: Penerbit Yayasan Obor Indonesia.
- Suryawati, Indah. 2011. *Jurnalistik Suatu Pengantar: Teori dan Praktik* . Bogor: Penerbit Ghalia Indonesia.
- Syam, Zakka Abdul Malik. 2010. *Analisis Wacana Film Titian Serabut Dibelah Tujuan Karya Chaerul Umum*.
- Umam, Haitul. 2009. Analisis Wacana Teun .A. Van Dijk Terhadap Skenario Film Perempuan Punya Cerita. *Skripsi* (Tidak Diterbitkan). Jakarta: Fakultas Dakwa dan Komunikasi.

Internet

http://www.imdb.com/name/nm0413875/?ref=tt_ov_dr#producer (diakses pada tanggal 4 September 2014)

<http://sangpemburuberita.blogspot.com/2010/06/20-film-terbaik-tentang-wartawan.html#.VBzHk2d7yt8> (diakses pada tanggal 10 Juli 2014)