

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2009. *Stilistika: Teori, Metode dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Solo: Cakra Books.
- , 2007. *Jurnal: Pembelajaran Sastra Multikultural di Sekolah: Aplikasi Novel Burung-Burung Rantau*. Surakarta: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- , 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan dalam Fiksi Indonesia Modern*. Surakarta: Smart Media.
0701. *Biografi Nh. Dini*. www.0701.blogsom.com. Diakses tanggal 15 November 2013.
- Amalya, NunungYunita. 2011. "Aspek Kepribadian Niyala dalam Novel *Setetes Embun Cinta Niyala* Karya Habiburrahman El Shirazy Tinjauan Psikologi Sastra". Skripsi: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Aminudin. 1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa dan Sastra*. Malang: Yayasan Asih Asah Asuh.
- Dini, Nh. 1995. *Tirai Menurun*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- , 1991. *Pada Sebuah Kapal*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- , 1996. *Kuncup Berseri*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- , 2000. *Namaku Hiroko*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- , 2000. *Sekayu*. Jakarta: Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- , 2005. *Dari Fontenayke Magallianes*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- , 2005. *Jepun Negerinya Hiroko*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- , 2010. *La Barka*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- , 2008. *Metode Penelitian Psikologi Sastra: Teori, Langkah dan Penerapannya*. Yogyakarta: FBS Universitas Negeri Yogyakarta.

- Eryani, DevianaEvi. 2012. "Aspek Kepribadian Tokoh Dila dalam Novel *Surat Buat Themis* Karya Mira W. Tinjauan: Psikologi Sastra". Skripsi: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- JPNN. *Didera Vertigo, Novelis Nh. Dini Pilih Aktif Melukis*. JPNN.com. Diakses tanggal 15 November 2013.
- Minderop, Albertine. 2010. *Psikologi Sastra*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Moeleong, Lexy. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Murdaningsih, DwiTristiyanti. 2011. "Aspek Kepribadian Tokoh Nur dalam Novel *Menebus Impian* Karya Abidah El Khalieqy: Tinjauan Psikologi Sastra. Skripsi: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Nurgiyantoro. Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pradopo, Rahmad Djoko. 2003. *Beberapa Teori Sastra, Metode, Kritik dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Media.
- Rahmanto, B. 2004. *Metode Pengajaran Sastra*. Kanisius: Yogyakarta.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra Pendekatan, Teori, Metode, Teknik, dan Kiat*. Yogyakarta: Unit Penerbitan Sastra Asia Barat Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Sholikah, Siti. 2011. "Aspek Kepribadian Tokoh Utama dalam Novel *Weton (Bukan Salah Hari)* Karya Dianing Widya Yudhistira: Tinjauan Psikologi Sastra". Skripsi: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Siswanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologis*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Subroto. 1992. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sufanti, Main. 2010. *Strategi Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Sugiyono. 2005. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.

Suryabrata, Sumadi. 2008. *Psikologi Kepribadian*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Sutopo, H. B. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif, Teoridan Aplikasinya dalam Penelitian*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.

Tamanismailmarzuki. *Biografi Nh. Dini*. www.tamanismailmarzuki.com. Diaksestanggal 15 November 2013.

Wellek, Rene dan Austin Warren. 1993. *Teori Kesusastaan*. Jakarta: Gramedia.