

KARAKTER KEPEDULIAN SOSIAL DALAM FILM MIKA

(Analisis Isi Film Sebagai Media Pembelajaran

Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan)

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan

Guna mencapai derajat

Sarjana S-1

Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan



Oleh:

MALA LARAS UTAMI

A220100104

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2015

PERSETUJUAN

KARAKTER KEPEDULIAN SOSIAL DALAM FILM MIKA

(Analisis Isi Film sebagai Media Pembelajaran Pendidikan

Pancasila dan Kewarganegaraan)

Diajukan Oleh :

MALA LARAS UTAMI

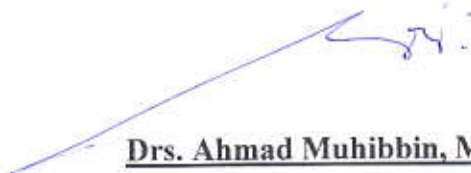
A220100104

Telah Disetujui untuk Dipertahankan di Hadapan Dewan Penguji Skripsi S-1

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Program Studi

Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Pembimbing



Drs. Ahmad Muhibbin, M.Si

NIK. 411

PENGESAHAN

SKRIPSI

KEPEDULIAN SOSIAL DALAM FILM MIKA

(Analisis Isi Film sebagai Media Pembelajaran

Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan)

Dipersiapkan dan disusun oleh:

MALA LARAS UTAMI

A220100104

Telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji

pada hari Selasa, 24 Maret 2015

dan dinyatakan telah memenuhi syarat

1. Drs. Ahmad Muhibbin, M.Si.
2. Dra. Hj. Sri Arfiah, SH., M.Pd.
3. Dra. Sundari, SH., M.Hum.

(.....)
(.....)
(.....)

Surakarta, 24 Maret 2015

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



Prof. Harun Joko Pravitno, M.Hum.

NIP. 196504428 199303 1001

PERNYATAAN

Penulis menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, sepanjang pengetahuan Penulis juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah serta disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak/di kemudian hari terbukti ada ketidak benaran dalam pernyataan di atas, maka penulis bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 10 Maret 2015



MALA LARAS UTAMI
A220100104

MOTTO

Jika kamu berbuat baik (berarti) kamu berbuat baik bagi dirimu sendiri, dan jika kamu berbuat buruk, maka sebenarnya (keburukan) itu bagi dirimu sendiri.

(A-Qur'an Surat Al-Isra 17:7)

Dengan belajar, Anda bisa mengajar, dengan mengajar, Anda bisa memahami.

(Pepatah Latin)

Musuh yang paling berbahaya di atas dunia ini adalah penakut dan bimbang. Teman yang paling setia, hanyalah keberanian dan keyakinan yang teguh.

(Andrew Jackson)

Manusia tidak merancang untuk gagal, mereka gagal untuk merancang.

(William J. Siegel)

Banyak kegagalan dalam hidup ini dikarenakan orang-orang tidak menyadari betapa dekatnya mereka dengan keberhasilan saat mereka menyerah.

(Thomas Alva Edison)

Jadikan kegagalan sebagai sebuah tantangan hidup dan penyemangat untuk meraih kesuksesan.

(Penulis)

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puja dan puji syukur kehadiran Allah SWT. Dia yang memiliki seluruh jiwa dan karena rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Dengan segenap cinta dan doa, karya ini penulis persembahkan untuk:

- ❖ Ayah dan Ibu tercinta yang selalu memberikan dukungn moril maupun materiil, kasih sayang, cinta, motivasi, dukungan/ semangat, dan do'a yang tulus untuk keberhasilan ananda. Hanya do'a dan ucapan terima kasih yang bisa ananda berikan.
- ❖ Terima kasih untuk Bapak Drs. Ahmad Muhibbin, M.Si yang selalu memberikan bimbingan dengan baik dari awal sampai terselesaikannya skripsi ini.
- ❖ Kakak dan adiku beserta keluarga besar yang ananda sayangi, terimakasih atas motivasi, dukungan, nasihat, dan doamu selama ini yang selalu memberi semangat setiap langkahku dan telah menguatkan ku untuk melanjutkan mimpiku.
- ❖ Tempat berbagi gembira dan sedih yang mengajarkanku tentang pahit manisnya kehidupan dan selalu memberi semangat serta dukungan yang tiada hentinya. Terimakasih Suria Jati untuk segalanya.
- ❖ My best friend Nick Faturrahmah, Anita Cipta Wardani (Mami), Anita Suwandani, Septi, terimakasih atas nasihat, dukungan, selalu mendengar keluh kesahku dan bisa menerimaku disaat senang dan sedihku.
- ❖ Bapak/ Ibu dosen yang terhormat. Terima kasih atas ilmu bermanfaat yang telah diberikan.
- ❖ Teman seperjuanganku Candra(Batak), Bagus Irawan, Ds.Winoto, Ito, Anita Cipta Wardani trimakasih tentang kebersamaan dan persahabatannyanya.
- ❖ Untuk semua teman yang aku sayangi Kelas C FKIP PPKn "2010", ku ucapkan terima kasih atas kebersamaan, persahabatan, dukungan dan loyalitasnya selama ini.
- ❖ Almamaterku tercinta.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Alhamdulillah hirobbil alamin, penulis panjatkan puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan hidayah-Nya. Sholawat dan salam teruntuk manusia pilihan Illahi, Muhammad SAW, yang dengan perjuangannya telah mengantarkan kita menjadi umat pilihan yang terakhir demi menuju ridha-Nya.

Puji syukur kepada Allah SWT, atas ridho-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik, dengan judul "Kepedulian Sosial Dalam Film Pesan Dari Samudra, analisis isi film sebagai media pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan". Penyusunan skripsi ini bukan hanya usaha dan do'a semata, namun tidak lepas dari bantuan serta dukungan berbagai pihak, untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada yang terhormat:

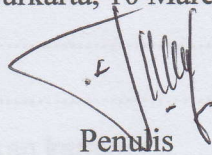
1. Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan izin dalam penelitian.
2. Dra. Siti Zuhriyah Ariatmi, M.Hum., selaku Wakil Dekan 1 Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan izin dalam penelitian.

3. Drs. Ahmad Muhibbin, M.Si., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan sekaligus pembimbing yang telah membimbing, memberikan pengetahuan dan arahan sampai penulisan skripsi ini selesai.
4. Prof. Dr. Bambang Sumardjoko, M.Pd., selaku pembimbing akademik.
5. Dra. Hj. Sri Arfiah, SH., M.Pd. dan Dra. Sundari, SH., M.Hum., selaku penguji II dan III yang telah meluangkan waktu guna menguji skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu dosen Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan di Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan kepada penulis selama studi berlangsung.
7. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah membantu pengumpulan data serta memperlancar penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan, meskipun telah berusaha semaksimal untuk mendapatkan hasil yang terbaik. Oleh karena itu, segala kritik dan saran yang membangun penulis harapkan. Semoga tulisan ini bermanfaat sebagai sumbangan pikiran untuk masa yang akan datang. Penulis hanya mengharapkan semoga Allah SWT memberikan balasan atas bantuan yang telah diberikan.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Surakarta, 10 Maret 2015


Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
ABSTRAK.....	xv
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat atau Kegunaan Penelitian	5
1. Manfaat teoritis	5
2. Manfaat praktis.....	5
E. Daftar Istilah	6
 BAB II LANDASAN TEORITIS	
A. Kajian Teori	8
1. Kajian mengenai Karakter.....	8
a. Pengertian karakter	8
b. Fungsi karakter	9
c. Proses pembentukan karakter	10
d. Faktor yang mempengaruhi pembentukan karakter	10

e. Indikator pendidikan karakter.....	12
2. Kepedulian Sosial dalam Film “Mika”	14
a. Pengertian kepedulian sosial	14
b. Indikator kepedulian sosial.....	15
c. Pengertian film	16
d. Keuntungan film.....	16
e. Keterbatasan film.....	17
f. Kepedulian sosial dalam film “Mika”	17
3. Kajian mengenai Analisis Isi.....	19
a. Pengertian analisis isi	19
b. Tujuan analisis isi	19
c. Pendekatan analisis isi.....	21
4. Kajian mengenai Media Pembelajaran.....	21
a. Pengertian media.....	21
b. Jenis-jenis media.....	21
c. Pengertian pembelajaran.....	23
d. Langkah-langkah pembelajaran	24
e. Evaluasi pembelajaran	24
f. Pengertian media pembelajaran	25
g. Fungsi media pembelajaran	25
h. Peranan media pembelajaran	26
i. Ciri-ciri media pembelajaran	26
j. Kedudukan media pembelajaran.....	27
5. Kajian mengenai Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan....	28
a. Pengertian Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	28
b. Tujuan Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	28
c. Pentingnya Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	28
d. Visi dan Misi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan.....	29
e. Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan dalam kurikulum 2013	29

B. Kajian Penelitian yang Relevan	30
C. Kerangka Pemikiran.....	32
D. Rancangan atau Desain Penelitian	33
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	35
B. Subjek dan Objek Penelitian	36
C. Sumber Data.....	37
D. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	37
E. Keabsahan Data	38
F. Analisis Data.....	39
G. Prosedur Data.....	39
BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	41
B. Deskripsi Data Hasil Penelitian Dan Pembahasan	41
C. Temuan Studi yang Dihubungkan dengan Kajian Teori	77
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN	
A. Simpulan	80
B. Implikasi	83
C. Saran	83
DAFTAR PUSTAKA	84

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Fokus Analisis Isi	20
Gambar 2.2 Kedudukan Media dalam Pembelajaran.....	27
Gambar 2.3 Rancangan atau Desain Penelitian	33
Gambar 4.1 Mika sedang <i>Bersosialisasi</i> Bahaya Narkoba	48
Gambar 4.2 Mika sedang Membaca Surat-Surat dari Indi	50
Gambar 4.4 Cliffon saat Mengganggu Indi	51
Gambar 4.5 Angga yang sedang Membantu Indi	51
Gambar 4.6 Saat Dokter Menerapi Penyakit Indi	52
Gambar 4.7 Mika dan ibu Mika Bertemu dengan Fred	53
Gambar 4.8 Guru olahraga Indi yang sedang meminta izin kepada kepala sekolah	55
Gambar 4.9 Uwak Ina yang sedang berbincang dengan orangtua Indi	56
Gambar 4.10 Mika yang sedang Berbicara Kepada Indi	57
Gambar 4.11 Ibu Indi yang sedang mengingatkan ayah Indi mengenai kondisi AIDS Mika	58
Gambar 4.12 Mika dan Indi sedang Mengikuti balap lari disekolah	60
Gambar 4.13 Indi yang sedang menanyakan keadaan Mika	61
Gambar 4.14 Indi dan Ibunya yang sedang Berbicara Mengenai Mika	63
Gambar 4.15. Mika dan The Ninin Membujuk Indi	64
Gambar 4.16 Indi yang sedang ikut Menari.....	64
Gambar 4.17 Indi dan Dian yang sedang berbicara soal <i>design</i> baju	66
Gambar 4.18 Indi berkumpul lagi bersama teman-temannya	67
Gambar 4.19 Indi dan Dian yang sedang berbicara soal <i>design</i> baju	68
Gambar 4.20 Mika sedang menjelaskan kondisinya kepada Indi	70
Gambar 4.21 Indi yang sedang menanyakan keadaan Mika.....	71
Gambar 4.22 Mika sedang menjelaskan kondisinya kepada Indi	73
Gambar 4.23 Mika dan ibu Mika Bertemu dengan Fred	74
Gambar 4.24 Uwak Ina yang sedang berbincang dengan orangtua Indi.....	75

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1. Perincian Kegiatan Penelitian	35

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Sinopsis Film Pesan Dari Samudra

Lampiran 2. Matrik padaKepedulian Sosial dalam Film “Mika”

KARAKTER KEPEDULIAN SOSIAL DALAM FILM MIKA
(Analisis Isi Film sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan
Kewarganegaraan)

ABSTRAK

Mala Laras Utami, A 220100104, Program Studi Pendidikan Pancasila dan
Kewarganegaraan, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas
Muhammadiyah Surakarta, 2015, xv + 106 halaman
(termasuk lampiran)

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kepedulian sosial dalam film Mika sebagai media pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan. Latar belakang penelitian yaitu pendidikan karakter peduli sosial dapat diperoleh melalui pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan dengan menggunakan media seperti film, karena dalam film mengandung berbagai pesan moral yang dapat diambil nilai positifnya dan diterapkan dalam kehidupan nyata. Media pembelajaran merupakan sarana informasi untuk mempermudah belajar yang disampaikan guru pada siswanya. Pesan moral yang dapat diambil dalam film ini mengenai kepedulian sosial. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif dengan strategi penelitian studi kasus. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis isi. Melalui deskripsi adegan-adegan dalam film Mika yang terdapat karakter peduli sosial. Hasil penelitian ini adalah kepedulian sosial dalam film Mika sebagai media pembelajaran dan analisis isi. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat lima indikator yang menunjukkan kepedulian sosial meliputi Sikap yang selalu ingin memberi bantuan pada yang membutuhkan, Peka terhadap perasaan orang lain, Menghargai karya orang lain, Menyayangi manusia dan makhluk lain, Tidak suka menyakiti perasaan orang lain.

Kata kunci: Karakter, Kepedulian Sosial, Film, Analisis Isi, dan Media Pembelajaran.

Surakarta, 10 Maret 2015
Peneliti,


MALA LARAS UTAMI
A220100104